إجعسل مسن منسزلك مصنعا للمنتجات الغذائية

الجزء الثاني المخبوزات والعجائن الغذائية

> دكتور **عماد الدين جمال جمعة**

أستاذ علوم وتكنولوجيا الأغدية كلية الزراعة —جامعة الأسكندرية والمدير التنفيذي لوحدة التصنيع الغذائي بالكلية "سابقا"

> الطبعة الثانية 2014

الناشر دار الوفاء لدنيا الطباعة والنشر تليفاكس : ٥٣٧٤٤٣٨ - الإسكندرية



ڲٷڿٷڿٷڿٷڿٷڿٷڿٷڿٷڿٷڿٷڿٷڿٷڿٷڿٷڿٷڿٷ ڰؚ

بكل الإعزاز و الإمتنان أهدي الجزء الثاني من كتابي هذا لزوجتي

الدكتــورة/ ليـلى الزلاقــي

و الحاسب الآلي بالأسكندرية

عضو هيئة التدريس بالمعهد العالي للسياحة و الفنادق

و أبنـــائـــي

المهندسة/ سارة عماد الدين و المهندس/ محمد عماد الدين

متمنيا لهم دوام النجاح و التوفيق في حياتهم العملية ،،،،،،

تقديرا و عرفنا منى على مساندتهم الدائمة لي



<u>مقــــدمـــــة</u>

الحمد لله رب العالمين الذي وفقني في الإنتهاء من الطبعة الأولى للجزء الثاني من هذا الإصدار.. و الذي أقدمه إلى جميع شباب الخرجيين و إلى كل مالدية الرغبة في معرفة المزيد عن مختلف أنواع المخبوزات الشرقية و الأوروبية و يجدر الإشارة بأن هذا الكتاب هو النسئة التؤم لكتاب أجعل من منزلك مصنعا للمنتجات الغذائية الجزء الأول " التصنيع الغذائي المنزلي الخفيف".

و قد روعي في هذا الإصدار أن تكون المعلومات المتوفرة به في صورة مبسطة للغاية و مبنية على أسس علمية سليمة لتساعة قارئية على معرفة طرق تصنيع هذه المخبوزات، و أيضا تساهم في زيادة المعرفة لكل سيدة منزل و كل فتاه مقبلة على حياة زوجية جديدة.

و كان الهدف الأساسي من هذا الإصدار هي محاولة الإستفادة من محتوياته لخلق فرص عمل جديدة بإنشاء مشروعات إنتاجية صغيرة تخص العديد من أنواع المخبوزات و التي يمكن إتمامها أولا داخل المنزل حيث أن نلك يحقق العديد من الأهداف يأتي في أولويتها الحصول على غذاء آمن صحيا خاليا من أي إضافات ضارة بالصحة أو أي تلوثات ميكروبية أو معدنية أو حشرية سواء كان مصدرها المواد الخام الداخلة في الصناعة أو المعدات و الأجهزة المستخدمة، فضلا عن توفير الأمان الشخصي أثناء التصنيع بخلو مصنيعها و متداوليها من الأمراض المعدية أو المسببة للعدوي الغذائية أو التسمم الغذائي، يضاف إلى ذلك إنخفاض التكاليف الكلية للمنتج

النهائي إذ بإجراء حسابات الجدوى الإقتصادية لهذه المنتجات وجدث أنها تحقق أرباحا تتعدى نسبة ١٠٠% مقارنا بأسعار الأسواق المحلية.

وقد أحتوى هذا الكتاب على العديد من أنواع العجائن و المخبوزات و هي تمثل جميع مخبوزات العيد مثل الكعك، الغربية، البيتي فور، اللانكشير و غيرها.. و البسكوتات بأنواعها المختلفة، الكيك بأصنافه المتعددة.، مختلف أنواع الخبز و العجائن الغذائية، أنواع مختلفة من الفطائر، و العديد من أنواع و أصناف البيتزات المصرية و الأوروبية. وقد زود كل منتج من هذه المنتجات بالعديد من المعلومات و الإرشادات لضمان نجاح صناعتها و هذه الإرشادات ذات أهمية عظيمة إذ تحتوي على بعض المعلومات التي توضح سر الصنعة بهدف زيادة الجودة و إضفاء الطعم و اللون و المزاق المميز لكل منها.

أيضا روعي في هذا الإصدار الإشارة إلى تحويل جميع أوزان المواد الخام الداخلة في عملية التصنيع لهذه المخبوزات إلى مكاييل سواء بإستخدام الأكواب أو الملاعق الكبيرة و الصغيرة و هذا تسهيلا لعملية تداول المواد الخام الداخلة في تصنيع هذه المنتجات فضلا عن الإشارة إلى العلاقة بين مسميات درجات الحرارة المستخدمة في الخبيز و درجات الحرارة بالمقياس المئوي الخاص بأفران الخبيز المنزلية.

و من ذلك تصبح جميع الوسائل و الأمكانات متاحة لراغبي و محبي العمل في هذا المجال للقيام بإنتاج أي نوع أو صنف من محتوى هذا الكتاب داخل المنزل أو من خلال إقامة مشروع غذائي صغير و الله هو الموفق.

المسسؤلسف

أولاً مخبورات العبد



أولا: مخبوزات العيـــد

| ۲. الکعك. | ١. البتي فور. |
|--------------------|----------------------|
| ٤. اللانكشير. | ٣. الغريبة. |
| ٦. مارنج السوداني. | ٥. شكلمة جوز الهند. |
| ٨. كعب الغزال. | ٧. كرات الشيكو لاته. |
| ١٠. القرص. | ٩. كعكة المربى |



(۱) البيتي فيور

== المكونسات ====

- ٨ أكواب نقيق (١ كيلو نقريبا).
- ٣ كوب زيدة (٥٧٥جرام تقريبا).
- ۲ کوب سکر بودرة (۳۰۰ جرام تقریبا).
 - ٤ بيضة.
 - ۲ ملعقة كبيرة مسحوق خبيز.
 - ١ ملعقة صغيرة فانيليا.

مربى مشمش - كاكاو - جوزهند - فستق مطحون - شيكولاته خام - فورميسيل.

- ا. تخلط الزبدة مع السكر مع إبقاء كمية صغيرة من السكر تضاف مع البيض يخفق الخليط جيدا بإستخدام مضرب كهربي أو بإستخدام اليد حتى الوصول إلى قوام القشطة.
- ٢. يتم خفق البيض مع كمية قليلة من السكر بإستخدام مضرب كهربي خفقا جيدا مع إضافة الفانيليا.

- ٣. يضاف البيض المخفوق إلى خليط الزبدة و السكر و تخلط جيدا بإستخدام المضرب الكهربي.
- ٤. يضاف مسحوق الخبيز إلى الدقيق و ينخل ثم يضاف على دفعات إلى الخليط السابق مع إجراء الخلط باليد بخفة حتى الوصول إلى عجينة لينة سهلة التشكيل.
- تترك العجينة لمدة ١٥- ٣٠ دقيقة ثم يجري التشكيل بإستخدام ماكينة الساوه و هذا على صواني الخبيز بالأشكال المرغوبة ماكينة الساوه تحتوي على ٢٤ وجهه يمكن تغيرها و إستخدام الأنسب منها.
- ٦. يجري الخبيز في فرن متوسط الحرارة في المنطقة العلوية من الفرن
 حتى ينضج البيتي فور.
- يمكن إضافة كمية من الكاكاو إلى جزء من العجينة السابقة للحصول على عجينة الكاكاو.
- بعد أن يبرد البيتي فور يمكن وضع كمية قليلة من المربى على وحدات البيتي فور و تلصق بالأخرى مع غمر طرفها في الشيكولاته الخام السائلة أو تغمر طرفها في المربى و تغمس بعد ذلك في جوز الهند أو الفورميسيل أو مطحون الفستق.

(٢) الك على

=== المكونات ===

• ۸ أكواب دقيق

(۱ كيلو).

۱ ½ کوي سمن

(٣٧٥ جرام تة ييبا).

- ½ کوب زیت نرة.
- (٥٥ مل تقريبا).

- ه ۱۵۰ جرام سمسم.
- ٥ جرام خميرة جافة نشطة.
 - ٥ جرام ملح.
 - ٥ جرام محلب مطحون.
 - ٥ جرام رائحة كعك.
 - ۲۰۰ مل ماء.
 - خطة الحشو.

الطسريقة:

١. يتم إسالة السمن و الزيت بالتسخين إلى درجة الغليان.

- ٢. يجري خلط جميع المكونات الجافة مع بعضها البعض و هي الدقيق الخميرة الجافة الملح السمسم المحلب رائحة الكعك.
- ٣. تضاف السمن و الزيت الساخن إلى هذا الخليط الجاف مع إجراء الخلط و الفرك الجيد بإستخدام ملعقة خشبية أولا ثم باليد بعد أن تتخفض درجة الحرارة.
- ٤. يضاف الماء الدافئ بحرص و تعجن جيد مع ملاحظة أن زيادة كمية الماء تؤدي إلى إعطاء ناتج صلب و أن نقص كمية الماء المضافة تعطى ناتج ناعم جدا.
 - ٥. تترك العجينة لأحداث التخمر لمدة ١٥ دقيقة.
- آ. يتم حشو العجينة بعد تقطيعها إلى قطع مناسبة و تشكيلها بالأشكال المرغوبة و ترص على صوانى الخبيز النظيفة.
- ٧. يتم الخبيز في فرن على درجة حرارة ٢٤٠ م لمدة ١٥ دقيقة أو حتى النضيج.
 - ٨. يقدم و هو بارد بعد تغطيه بكمية من سكر البودرة.

مكونات الحشو:

- عجوة مخلوطة مع قليل من الماء المذاب به كمية من سكر.
 - ملبن مخلوط بقلیل من السمن.

- عجمیة و تتکون من: نصف ملعقة کبیرة سمن + ۲ ملعقة دقیق
 + ۱ کوب عسل أبیض + ۱ ملعقة صغیرة من السمسم.
- تغلي السمن و يلف مع الدقيق و السمسم على نار هادئة حتى يميل اللون إلى الأحمر ثم يضاف عسل النحل إلى الخليط و يشكل على هيئة كور صغيرة و يمكن وضع بعض المكسرات في مركزها مثل عين الجمل أو الفستق.



(٣) الغـــريبـــة

== المكونسات

- ٤ أكواب دقيق
 - ۲ کوب سمن

(٥٠٠ جرام).

(٥٠٠ جرام).

۱ کوب سکر بودر ة

(۱۵۰ جرام تقریبا).

١ ملعقة صىغيرة فانيليا.

- ا. يخلط كمية السكر مع السمن و تخلط جيدا بواسطة اليد حتى يصبح الخليط هشا و يميل إلى اللون الأبيض.
- ٢. يضاف إلى هذا الخليط الدقيق و الفانيليا على دفعات مع الإستمرار
 فى الخلط و العجن.
- ٣. تترك العجينة لمدة ١٠ دقائق ثم تشكل في عدة صور مختلفة
 (أو على هيئة كور صغيرة).
- ٤٠ يجري الخبيز دون أي إضافات أو يمكن إضافة على السطح قطع من اللوز المقشر أو القرنفل.
- ٥. تتم التسوية في فرن على درجة حرارة ١٩٠ م لمدة ١٠ دقائق في المنطقة الوسطى من الفرن.
 - تقدم و هي باردة.

(٣) الغـــريبـــة

== المكونسات

- ٤ أكواب دقيق
 - ۲ کوب سمن

(٥٠٠ جرام).

(٥٠٠ جرام).

۱ کوب سکر بودرة

(۱۵۰ جرام تقریبا).

١ ملعقة صىغيرة فانيليا.

- ا. يخلط كمية السكر مع السمن و تخلط جيدا بواسطة اليد حتى يصبح الخليط هشا و يميل إلى اللون الأبيض.
- ٢. يضاف إلى هذا الخليط الدقيق و الفانيليا على دفعات مع الإستمرار
 فى الخلط و العجن.
- ٣. تترك العجينة لمدة ١٠ دقائق ثم تشكل في عدة صور مختلفة
 (أو على هيئة كور صغيرة).
- ٤٠ يجري الخبيز دون أي إضافات أو يمكن إضافة على السطح قطع من اللوز المقشر أو القرنفل.
- ٥. تتم التسوية في فرن على درجة حرارة ١٩٠ م لمدة ١٠ دقائق في المنطقة الوسطى من الفرن.
 - تقدم و هي باردة.

(٤) اللاشكيير

= المكونسات =

- الكوب نقيق.
- ١ ½ كوب نشا غذائي.
- ١ ملعقة مسحوق خبيز.
 - ۲ بیضه.
 - ١ كوب زبدة.
 - ¾ كوب سكر بودرة.
- ١ ملعقة صىغيرة فانيليا.

مربى مشمش - فورميسيل - فستق مطحون

- ١. تخلط الزبدة مع السكر جيدا بإستخدام المضرب الكهربي حتى يصبح لونها أبيض و كريمية القوام.
 - ٧. يخفق البيض جيد مع إضافة الفانيليا بإستخدام المضرب الكهربي.
- ٣. يضاف مسحوق الخبيز إلى الدقيق والنشا ويمرر خلال منخل ضيق.

- ٤. يضاف البيض المخفوق مع الفائيليا إلى خليط الزبدة و السكر مع الخفق الجيد.
- و. يضاف الدقيق المحتوي على مسحوق الخبيز إلى هذا الخليط مع التقليب و العجن اليدوي حتى تتكون عجينة شبه لينة سهلة التشكيل.
- ٦. يجري تشكيل العجينة على هيئة كور مستديرة ذات حجم صغير
 يكون في حجم نواه المشمش.
- ٧. تعد صواني الخبيز النظيفة المدهونة بواسطة قليل من زيت الذرة
 و ترص عليها وحدات اللانكشير على مسافات متباعدة.
- ٨. تخبز في فرن على درجة حرارة خفيفة حوالي ١١٠ م في المنطقة العلوية من الفرن حتى تتضج.
- ٩. بعد أن تبرد وحدات اللانكشير يتم لصق كل وحدتين مع بعضها
 البعض بواسطة قليل من مربى المشمش مع غمس طرفها في
 المربى ثم فى الفورمسيل أو مطحون الفستق.
- ١٠ تحفظ في الأوعية الخاصة بها بعيدا عن الضوء و الحرارة و الرطوبة.

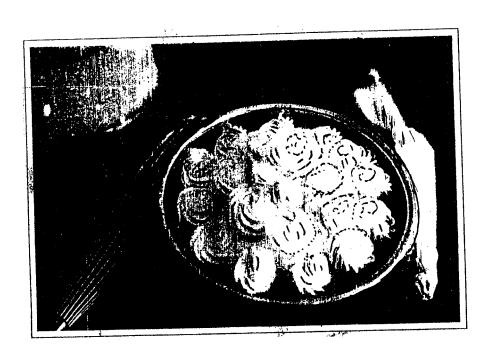
(٥) شكلمة جوز الهند

== المكونات ===

- کیلو سکر بودرة .
- 1⁄2 كيلو جوز هند ناعم.
 - 1/2 كيلو بطاطس.
- ٥ زلال "بياض" بيض.
- ١ ملعقة صىغيرة فانيليا.

- ا. تعد عجیئة البطاطس عن طریق غسیلها جیدا و السلق فی ماء یغلی حتی تنضج و تزال القشور الخارجیة و تستبعد و تعجن البطاطس حتی تصیر لیئة القوام.
- ٢. يضاف زلال البيض المخفوق بالمضرب الكهربي في وجود الفانيليا
 إلى السكر و يعاد الخفق مرة أخرى.
- ٣. يضاف زلال البيض و السكر إلى جوز الهند و يعجن جيدا ثم يضاف هذا الخليط إلى عجينة البطاطس مع إستمرار العجن حتى تتكون عجينة سهلة التشكيل.

- ٤. تجهز صواني الخبيز النظيفة و المدهونة بقليل من السمن أو زيت الذرة حيث تشكل عجينة الشكلمة على هيئة كور صغيرة الحجم و ترص على مسافات متباعدة.
- ٥. يتم الخبيز في فرن متوسط الحرارة ١٠٠ ١١٠م لمدة ٥ دقائق في المنطقة العلوية من الفرن حتى تنضيج.
 - . ٦. تحفظ في أوعية خاصة بها بعيدا عن الضوء و الحرارة و الرطوبة.



(۲) مسار نسج السودانسي

—— المكونات ——

- کیلو فول سودانی غیر محمص غیر مملح.
 - ¾ كيلو سكر ناعم.
 - بياض (زلال) ٨ بيضات.
 - ١ ملعقة صغيرة قرفة ناعمة.
 - 1/2 ملعقة صغيرة فانيليا.

- ا. يجري هرس الفول السوداني بإستخدام المفرمة يستخدم الوجه ذو
 الفتحات الواسعة.
- ٢. بإستخدام مضرب كهربي يخلط بياض البيض مع السكر جيدا مع إضافة الفانيليا و القرفة.
- ٣. يضاف مهروس الفول السوداني إلى الخليط السابق و يجري التقليب
 بإستخدام ملعقة خشبية لتكوين العجينة لينة جدا.
- تشكل العجينة بإستخدام ملعقة الأيس كريم و ترص على صواني الخبيز بعد تغطيتها بواسطة ورق زبدة مدهون بقليل من زيت الذرة.

- تخبز في فرن متوسط الحرارة في المنطقة العلوية لمدة نصف ساعة تقريبا حتى تتضع.
- ٦. بعد أن تبرد وحدات مارنج السوداني تنزع من ورق الزبدة و تحفظ
 في وعاء مغلق بعيدا عن الرطوبة و الحرارة.



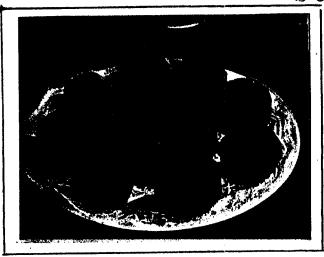
(V) <u>کورات الشیکو لاته</u>

== المكونات ==

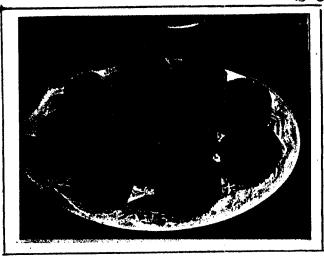
- كاكــــاو.
- مربى مشمش.
- فواكهه مسكرة.
- مكسرات مطحونة.
- بقایا البیتی فور أو البسكویت غیر المنتظم و غیر السلیم
 نتیجة عملیة النقل و الإعداد.
 - ورق بلیسه.
 - شيكو لاته خام.

- ١. يجري تجميع وحدات البيتي فور أو البسكويت أو الغريبة أو جميعها غير المنتظمة في الشكل أو التي تحطمت أثناء نقلها أو أثناء التسوية و تضرب في الكبة بهدف طحنها و تنعيمها جيدا.
- ٢. يمرر خليط هذه المكونات من خلال غربال سلك للحصول على
 مطحون متجانس.

- ٣. نتقل إلى وعاء الخلط و يضاف إليها كمية من الكاكاو و الفواكهه المسكرة و تخلط جيدا.
- ٤. يضاف إلى هذا الخليط مربى المشمش و تخلط جيدا حتى تتكون عجينة لينة و تشكل على هيئة كور صغيرة الحجم.
- و. يجري إسالة الشيكو لاته الخام في حمام مائي و تغمر هذه الكور كليا
 في سائل الشيكو لاته حتى تغطيها تفرد على ورق زبدة حتى تتصلب.
- جزء من كور الشيكولاته تلف في جوز الهند و جزء أخر يلف في خليط المكسرات المطحونة بحيث تغطيها الشيكولاته.
- ٧. توضع تشكيلة من كورات الشيكولاته المغطاه بالشيكولاته و الملفوفة
 في جوز الهند و المكسرات داخل ورق البليسيه بحيث تمثل باقة من
 تشكيلة متنوعة و تغلف بالسوليفان بعيد عن الضوء و الحرارة
 و الرطوبة.



- ٣. نتقل إلى وعاء الخلط و يضاف إليها كمية من الكاكاو و الفواكهه المسكرة و تخلط جيدا.
- ٤. يضاف إلى هذا الخليط مربى المشمش و تخلط جيدا حتى تتكون عجينة لينة و تشكل على هيئة كور صغيرة الحجم.
- و. يجري إسالة الشيكو لاته الخام في حمام مائي و تغمر هذه الكور كليا
 في سائل الشيكو لاته حتى تغطيها تفرد على ورق زبدة حتى تتصلب.
- جزء من كور الشيكولاته تلف في جوز الهند و جزء أخر يلف في خليط المكسرات المطحونة بحيث تغطيها الشيكولاته.
- ٧. توضع تشكيلة من كورات الشيكولاته المغطاه بالشيكولاته و الملفوفة
 في جوز الهند و المكسرات داخل ورق البليسيه بحيث تمثل باقة من
 تشكيلة متنوعة و تغلف بالسوليفان بعيد عن الضوء و الحرارة
 و الرطوبة.



(٨) كعسب الغسزال

= المكونسات =

- ۱ كيلو دقيق.
- ۲۵۰ جرام سمن.
- ۱۵۰ جرام زیت نرة.
- ٥٠ جرام سكر بودرة.
 - حرام خمیرة جافة.
 - ٥ جرام ملح.
 - قليل من السمسم.
 - ٠٠٤ مل ماء.
- للحشو (١ كيلو عجوة + ٢٥٠ جرام سمن بلدي).

- ١. يتم خلط الدقيق و السكر و الخميرة و الملح معا أي تخلط جميع المكونات الجافة مع بعضها البعض.
 - يتم إسالة السمن و الزيت معا بالتسخين.
- ٣. يضاف السمن و الزيت إلى الخليط السابق مع إجراء عملية الخلط
 و العجن بإضافة الماء حتى يتكون قوام متجانس.

- ٤. تترك العجينة لمدة ٣٠ دقيقة "عملية راحة العجينة" يتم خلال هذه الفترة إعداد الحشو عن طريق خلط العجوة مع السمن مع إضافة قليل من الماء المذاب به كمية من السكر.
- قرد العجينة بعد إنتهاء فترة التخمر على هيئة مستطيل بعد تجزئتها
 إلى عدة أجزاء.
- آ. توضع العجوة بداخل كل مستطيل حيث تكون العجوة على هيئة إسطوانة و تلف العجينة بحيث تغطى العجوة تماما.
- ٧. تنقل إسطوانة العجينة بالعجوة إلى صواني الخبيز المدهونة بقليل من الزيت و تدهن سطحها بواسطة كمية من البيض المخفوق بإستخدام فرشة و ترش بقليل من السمسم.
- ٨. يتم تقطيع إسطوانة العجينة بواسطة سكين على مسافات مناسبة حوالى ٥ ٧ سم.
- ٩. تترك العجينة للتخمر الثاني لمدة ٢٠ دقيقة على درجة حرارة الغرفة
 ثم تخبز على درجة حرارة ٢٢٠م لمدة ١٠ ١٥ دقيقة.
- ١٠ تترك حتى تبرد و تحفظ في الأوعية الخاصة بها بعيدا عن الحرارة و الرطوبة.

(٩) كعكة المريسى

= المكونات ===

- ا ١٢ ملعقة كبيرة دقيق.
- ٤ ملاعق كبيرة سمن بلدي.
- ٤ ملاعق كبيرة سكر ناعم.
 - ۳ بیضة.
 - ١ ملعقة صغيرة فانيليا.
 - مربی مشمش.

الطربقة:

- ١. يتم فرك السمن مع الدقيق بواسطة اليد يلي ذلك إضافة السكر مع استمرار الخلط.
- ٢. يخفق البيض جيدا بواسطة شوكة أو مضرب البيض اليدوي مع إضافة الفانيايا.
- ٣. يضاف البيض المخفوق إلى الخليط السابق مع إستمرار عملية العجن
 حتى تتكون عجينة يابسة.

- ٤. تعاد عملية العجن مرة أخرى على سطح مستوى حتى تتحول العجينة إلى الملمس الناعم و السهل التشكيل.
- ه. تجزء العجينة إلى ٢٥ قطعة متساوية تقريبا و تشكل في صورة
 كور.
- بتم الضغط على الكور حتى تصبح شبه مستديرة الشكل مع عمل
 تجويف بإصبع اليد في منتصف هذه الأشكال.
 - ٧. يضاف داخل كل تجويف كمية من مربى المشمش.
- ٨. تعد صواني الخبيز النظيفة و المدهونة بواسطة قليل من زيت الذرة و ترص الأشكال المعدة عليها.
 - ٩. تترك صواني الخبيز في مكان بارد لمدة ٢٠ ٣٠ دقيقة.
- ١٠يجري الخبيز في الرف العلوي لأفران الخبيز على حرارة هادئة
 حوالي ١٢٥ م لمدة تتراوح ما بين ١٥ ٢٠ دقيقة حتى تنضيج.
 - ١١. نترك حتى تبرد و تحفظ في أواني التعبئة بعيدا عن الرطوبة.

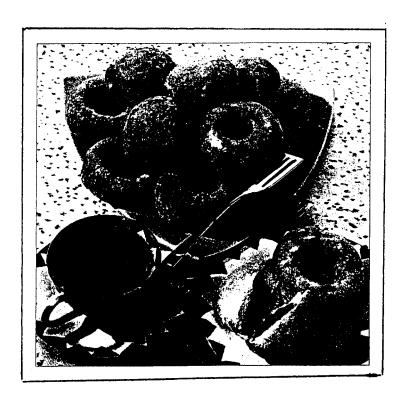
(۱۰) القـــرص

== المكونات ===

- ۸ أكواب دقيق (١ كيلو تقريبا).
- ۲ کوب سمن بلدي (۵۰۰ جرام تقریبا).
 - ۲ ملعقة كبيرة سمسم.
 - ١ كوب لبن دافئ.
 - 1/4 كوب ماء دافئ حسب الحاجة.
 - ۲ ملعقة كبيرة ينسون.
 - ١ ملعقة صغيرة شمر.
 - 1⁄2 ملعقة صغيرة ملح.
- ۱ ملعقة صغيرة خميرة جافة نشطة (٥ جرام).
 - قليل من السكر.
- کیلو عجوة مخلوطة مع قلیل من السمن و قلیل من الماء المذاب به سكر.

- ا. يجري إزالة الشوائب الغريبة من كل من الينسون و الشمر و السمسم
 و يجري تحميص الأخير.
- ٢. يتم تتشيط الخميرة الجافة بإضافتها إلى كمية من الماء الدافئ تحتوي
 قليل من السكر و تترك في مكان دافئ.
- ٣. يضف جميع المكونات الجافة مع بعضها البعض و هي الدقيق بعد
 نخله بالإضافة إلى الينسون و الشمر و السمسم و يخلط جيد.
- ٤. يجري إسالة السمن حتى درجة الغيلان و يضاف إلى خليط الدقيق مع إجراء التقليب بإستخدام ملعقة خشبية و عند إنخفاض الحرارة يتم عملية فرك الدقيق مع السمن بإستخدام اليد.
- يتم إضافة الخميرة النشطة إلى الخليط السابق مع إستمرار العجن بإستخدام اليد مع إضافة اللبن الدافئ تدريجيا و إستمرار العجن حتى تتكون عجينة لينة سهلى التشكيل.
 - ٦. تترك العجينة لإحداث التخمر في مكان دافئ لمدة ١٠ دقيقة.
- ٧. تقطع العجينة إلى قطع صغيرة متساوية و تحشى بواسطة العجوة المشكلة في صورة كور مع تحويل العجينة بمحتواها إلى نفس الصورة ثم يضغط عليها بواسطة اليد.

- ٨. ترص الأشكال المعدة على صواني الخبيز غير المدهونة و تترك
 ١٥ لمدة دقيقة حتى تخمر.
- ٩. يجري الخبيز بإستخدام حرارة هادئة (١٢٠ ١٥٠ م) لمدة ٢٠ –
 ٣٠ تقيقة حتى تنضيج.
- ١٠ تترك حتى تبرد و تحفظ في الأواني الخاصة بها بعيد عن الرطوبة
 و الحرارة.





ثانياً البسكويت بأنواعه المختلفة



ثانيا: البسكويت بأنواعه المختلفة

| ۲. بسکویت نشانر نابت. | ١. بسكويت نشادر لايت. |
|-----------------------------|-----------------------|
| ٤. بسكويت الينسون. | ۳. بسكويت نشادر ستار. |
| ٦. بسكويت الفانيليا باللوز. | ٥. بسكويت القرفة. |
| ٨. بسكويت جوز الهند. | ٧. بسكويت السمسم. |
| ١٠. بسكويت اللوز الناعم. | ٩. بسكويت اللوز . |
| ١٢. بسكويت الفول السوداني. | ١١. بسكويت البرتقال. |
| ١٤. بسكويت المكسرات. | ١٣. بسكويت المشمش. |
| ١٦. بسكويت الزبيب. | ١٥. بسكويت الزنجبيل. |
| ١٨. بسكويت الجبنة. | ١٧. بسكويت المحلب. |
| ٢٠. بسكويت الثلاجة. | ١٩. بسكويت المارنج. |

البسفويت بأنرامه الغتلفة

| ۲۲. بسكويت الكاكاو. | ٢١. بسكويت النمر. |
|----------------------|--------------------------------|
| ٢٤. البسكويت الذهبي. | ۲۳. بسكويت الأرز. |
| ٢٦. بسكويت الليمون. | ۲۵. بسكويت وردات جوز الهند. |
| ۲۸. بسكويت البطاطس. | ٢٧. بسكويت المبشرة. |
| ٣٠. بسكويت اللبن. | ٢٩. بسكويت الشيكولاته والقرفة. |
| ٣٢. بسكويت البهارات. | ٣١. بسكويت هولندي. |
| | ٣٣. بسكويت سافوي. |

معلومات و ارشادات لنجاح صناعة البسكويت:

يجب إختيار الخامات الجيدة الطازجة الخالية من الروائح الغريبة أو الطعوم غير المرغوبة لأنه من البديهي إن استخدام خامات رديئة سوف تعطى مما في لاشك فيه ناتج نهائي ردئ.

و من المعلومات و الإشاردات التي يجب أن يهتم بها صالعي بسكويت:

١. نوع الدقيق المستخدم:

عادة يستخدم الدقيق الفرنسي أو الأمريكي أو البلدي في صناعة البسكويت و يفضل أن تكون نسبة الجلوتين و التي تؤدي إلى عمل (العرق أي مطاطية العجينة) منخفضة إلى حد ما إلا أنه ليس هناك خوف من ذلك بسبب إستخدام مواد الرفع المضافة إلى أغلب عجائن البسكويت مثل مسحوق الخبيز (بيكنج باودر) أو النشادر أو بيكربونات الصوديوم حيث أنها تعمل على كسر شبكة الجلوتين أو تضعف من تكونها، و يجب أن يكون الدقيق خالي من التكتل و التسوس أو وجود أي شوائب غريبة به.

و عملية نخل الدقيق تكون بهدف إستبعاد أي شوائب غريبة به و إدخال الهواء بين حبيباته

٢. المواد الدهنية:

من أفضل الدهون المستخدمة في صناعة البسكويت هي الذبدة الطبيعي إلا أنه هناك أنواع من البسكوتات يتطلب فيها إستخدام السمن البلدي أو السمن المهدرج أو الزيوت البنائية و عادة يفضل إستخدام زيت الذرة لعدم إطفاء طعوم غريبة على الناتج النهائي.

٣. المواد المحلاه:

عادة يستخدم السكر البودرة الأبيض نظرا لأن أغلب طرق صناعة البسكويت تتتطلب مزج أو خفق هذا السكر مع البيض أو الزبدة – و السكر في صورته هذه يسهل من هذه العملية إذ لم يتطلب إستخدام عسل أسود أو سكر سنترافيش.

٤. اللين

عادة يفضل إستخدام اللبن كامل الدسم في تسهيل عملية التشكيل و زيادة ليونة العجينة و لا يفضل إستخدام الماء في ذلك، نظرا لأن اللبن المضاف إلى العجينة يجعل قوام البسكويت ناعما و يضيف عليه نكهه مرغوبة و يزيد من قيمته المقذائية.

ه. البيـــض:

يجب التأكد من طزاجة البيض المستخدم و هذا بإختباره عن طريق كسر كل بيضه على حدة في إناء منفصل ثم إضافتها في إناء الخفق على الأخرى، و عند دخول البيض المخفوق كأحد الخامات في صناعة البسكويت يجب إضافة كمية من الفانيليا للتغلب على رائحة البيض و التي قد تظهر في الناتج النهائي ماعدا البسكوتات التي يضاف إليها طعوم قوية تغطي على رائحة البيض، مع ملاحظة أحجام البيض المستخدم حيث أنه قد يؤثر أحيانا على كثافة القوام المتكون.

٢. عجن و مظهر البسكويت:

عادة يتم خفق البيض بواسطة المضرب الكهربي أو المضرب اليدوي و أيضا يتم ذلك بالنسبة للذبدة و السكر البودرة، و يعجن البسكويت بإستخدام نفس المضرب الكهربي أو بواسطة اليد، أما المظهر العام أو أشكال البسكويت فيمكن للوصول إلى ذلك بإستخدام مفرمة اللحم بعد تركيب الأوجه الخاصة بتشكيل البسكويت أو إستخدام قطاعات ذات أشكال مختلفة بعد فرد العجين بواسطة اليد أو لا ثم بإستخدام نشابه على سطح أملس مستوى مدهون بزيت الذرة أو مرشوش بقليل من الدقيق تبعا لنوع العجينة و يجري تقطيع العجينة المفرودة بواسطة سكين و يجمل السطح بواسطة ظهر شوكة، و يجب إستخدام فرشاه مبلله في مخفوق البيض في دهان سطح البسكويت لإضفاء اللمعة إليه إلى جانب ذلك فقد تجمل بعض أصناف البسكويت بإستخدام بعض المكسرات أو جوز الهند أو الفول السوداني أو السمسم أو سكر السنترافيش، أو تلصق وحدات البسكويت مع بعضها البعض بإستخدام المربي أو عسل النحل.

٧. الرص في الصواني:

عادة يفضل أن تستخدم صواني خبيز مدهونة بقليل من زيت الذرة لعدم التصاق البسكويت بها ماعدا الأصناف الدسمة، و يراعى أن يرص الأشكال المعدة بعيدة عن بعضها البعض بقدر كاف حيث أن إستخدام مواد الدفع تؤدي إلى زيادة حجمه أثناء الخبيز مما قد يؤدي إلى التصاقه ببعض، و يراعى أيضا عدم وضع البسكويت بالقرب من حافة صواني الخبيز لعدم التصاقه بجدار الصواني أثناء الخبيز.

<u>۸. الخبيز:</u>

يلاحظ أن فترات الخبيز المذكورة هي فترات تقريبية إلى حد ما لأن فترة الخبيز تتوقف على نوع الصواني المستخدمة من حيث سمكها و مدى تجانس درجة الحرارة داخل الفرن و عدد الصواني داخل الفرن و عدد مرات الفتح للفرن و إختبار درجة النضيج للبسكويت، و لذلك يجب أن يتم إشعال أفران الخبيز.

أولا على أعلى درجة حرارة، ثم يتم فتح باب الفرن لمدة نصف دقيقة يلي ذلك ضبط درجة الحرارة إلى الدرجة المشار إليها في كل طريقة.

- و عادة يستخدم الأرفف العلوية من الأفران لخبيز البسكويت لعدم لحتراق البسكويت و نظرا لإنتظام توزيع الحرارة في تلك المنطقة و هذا يؤدي إلى الحصول على بسكويت متجانس اللون و كامل النضج.
- و عند إستخدام أفران لا تحتوي على مقاييس لدرجة الحرارة يجب إختبار الفرن أو لا بخبيز قطعتين أو ثلاث قطع من البسكويت المعد لذلك بهدف ضبط درجة الحرارة إلى الدرجة الملائمة للوصول إلى بسكويت كامل النضح و غير محترق.
- أما في الأفران المجهزة بمقابيس حرارية عادية تكتب على مفاتيح الإشتعال الخاص بها فيمكن إتباع التعليمات التالية و الخاصة بنوع الحرارة المستخدمة:

| مؤشر القرن | درجة الحرارة المنوية | الحـــرارة |
|------------|----------------------|-----------------|
| 1 9 | ۳٦٠ – ٣٤٥ | الفرن الحار جدا |
| ۸ – ۷ | ۳۳۰ – ۳٤۰ | الفرن الحار |
| ž - Ÿ | ۱۸۰ – ۱۲۰ | الغرن المتوسط |
| Y - 1 | 10 17. | الغرن الهادئ |

- عادة يستخدم مكايل معينة لضبط محتويات الأنواع المختلفة من البسكويت و هي قد تكون أكواب أو ملاعق كبيرة أو صغيرة، و البيان التالي يوضح العلاقة بين المكيال و الوزن بالجرام لبعض المكونات الأساسية الداخلية في صناعة البسكويت.

أولا: المواد الجاف:

| 1/2 | ١ | ۲ | ٣ | ٤ | ٥ | * | كوب |
|-------|-----------|-----|-----|-----|------|------|---------------|
| | جـــــرام | | | | | | الخامات |
| ٦٢,٥ | ١٢٥ | Yo. | 770 | 0,, | 770 | Yo . | دقيق |
| ٧٥ | 10. | ۳., | ٤٥٠ | ٦., | ٧٥٠ | ٩., | سكر بودرة |
| 117,0 | 770 | ٤٥. | 170 | 9 | 1140 | 170. | سکر سنتر افیش |

البسفويت بأثوامه المغتلفة

ثانيا: السوائل و الدهون:

| 1/2 | ١ | ۲ | ٣ | ŧ | ٥ | 9,6 | كوب |
|-------|-----|-----|-----|-----|------|---------|---------|
| 117,0 | 770 | ٤٥. | ۹۷٥ | 9 | 1170 | 180. | زبدة |
| 170 | 70. | ٥., | ٧٥٠ | 1 | 170. | 10 | سمن صلب |
| 11. | ۲۲. | ٤٤٠ | 77. | ۸۸۰ | 11 | ۱۳۲۰ | زيت |
| 170 | ۲0. | ٥,, | Y0. | 1 | 140. | 10 | لبن |
| 17. | 78. | ٤٨٠ | ٧٢٠ | 97. | 17 | 1 2 2 . | ماء |

ثالثا: الملاعــــق:

| ات | نوع الملاعق | | | |
|-------|-------------|---------|-----|---------------------|
| خميرة | ملح | لبن جاف | سکر | نوع ا <i>لمادعق</i> |
| ٨ | ٣. | ١. | ١. | ملعقة كبيرة |
| 0 | ١. | ٥ | 0 | ملعقة صغيرة |

<u>رابعا: البيـــض:</u>

| عدد البيضات | المقدار بالكوب |
|----------------------|-----------------------|
| ۱۲ – ۱۶ صفار بیضة. | واحد كوب |
| ۸ – ۹ بیاض بیضهٔ. | واحد كوب |
| ۷۰ - ۸۰ جرام تقریبا. | تمثل وزن البيضة حوالي |

(١) بسكويت النشادر لايت

== المكونات ===

- ۱ کیلو دقیق.
- ½ كيلو زبدة + ½ كوب زيت نرة.
 - ۱ کوب لین.
 - ٥ بيضة.
 - ٣ ملعقة كبيرة نشادر.
 - ا ملعقة صغيرة مسحوق خبيز.
- (۲۲٥ جرام)

- ۱ کوب سکر بودرة
- ١ ملعقة صغيرة فانيليا.

- ا. يتم خلط البيض بإستخدام مضرب كهربي مع إضافة الفانيليا حتى يتكون القوام الكثيف و يتحول لونه إلى اللون الأبيض.
- يذاب مسحوق الخبيز و النشادر في كمية من اللبن و يحتفظ بباقي اللبن ثم يضاف إلى البيض الذي سبق خلطه.

- ٣. يتم خلط الزبدة جيداً بواسطة اليد و يضاف إليها نصف كمية السكر المشار إليها و يعاد الخلط مرة أخرى.
- ٤. يضاف خليط البيض المحتوي على اللبن و النشادر و مسحوق الخبيز إلى خليط الزبدة و السكر و يخلط جيدا.
- يضاف الدقيق من خلال منخل على دفعات إلى الخليط السابق مع إجراء العجن حتى تتكون عجينة لينة يمكن هنا إستخدام كل أو جزء من بقية اللبن حتى نصل إلى العجينة الصالحة لعملية التشكيل.
 - ٦. يجري إعداد صواني التسوية حيث تدهن بقليل من زيت الذرة.
- ٧. يتم تشكيل عجينة بسكويت النشادر بإستخدام المفرمة المعدة لذلك بتركيب الوجهه الخاص بتشكيل البسكويت أو يتم التشكيل بإستخدام قو الب خاصة بذلك أو بو اسطة البد.
- ٨. ترص الأشكال المعدة في الصواني و بواسطة فرشة صغيرة يدهن وجه البسكويت بالبيض.
 - ٩. تجري التسوية في أفران درجة حرارتها ١٨٠م لمدة ١٠ دقيقة.
 - ١٠.يترك حتى يبرد و يعبئ في أواني أو علب بعيدا عن الرطوبة.

(۲) بسكويت النشادر إستار

- المكونات

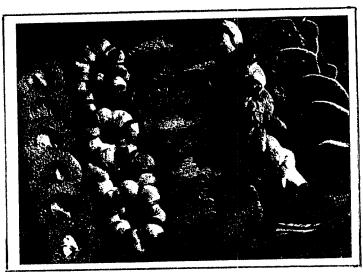
- ۱ کیلو نقیق.
- ½ كىلو زېدة.
- کوب لین.
 - ٤ بيضة.
- ١ ملعقة كبيرة نشادر.
 - · 1⁄4 كوب زيت نرة.

(٥٢٧ جرام)

- ا كوب سكر بودرة
 - ١ ملعقة صغيرة فانيليا.

- ا. يخفق البيض بواسطة المضرب الكهربي و يضاف إليه نصف كمية السكر مع إستمرار الخفق حتى يتكثف القوام ثم تضاف الفانيليا.
- ٢. يدهك الزبدة مع بقية كمية السكر مع إضافة الزيت حتى يتجانس القوام.

- ٣. يضاف خليط البيض و السكر إلى الخليط السابق و يخلط جيدا.
- ٤. يذاب النشادر في كمية من اللبن و يمزج جيدا مع الخليط السابق.
- ه. يضاف الدقيق بعد الخله تدريجيا إلى الخليط السابق و يعجن حتى نتكون عجينة سهلة التشكيل – يمكن إستخدام بقية اللبن للوصول إلى ذلك.
- ٦. تشكل العجينة بالطريقة المرغوبة و نتقل إلى صواني الخبيز المدهونة بقليل من زيت الذرة و يمكن أن يدهن سطحها بواسطة مخفوق البيض.
 - ٧. تخبز في أفران حرارتها ١٨٠م لمدة ١٠ دقائق.
- ٨. تعبأ و هي باردة في الأواني الخاصة بها بعيدا عن الرطوبة و الحرارة.



(٣) بسكويت النشادر نايت

المكونات ===

- 1⁄2 كيلو نقيق.
 - ١ كوب سمن.
 - ۲ کوب لبن.
 - ۰ ۷ بیضة.
- ۲ ملعقة كبيرة نشادر.
- ١ ملعقة صغيرة مسحوق خبيز.
 - ۵ کوب سکر بودرة.
 - ١ ملعقة صغيرة فانيليا.

- يخلط السمن مع نصف كمية من السكر البودرة جيدا بإستخدام مضرب گهربي.
- ٢. يخفق البيض و بقية كمية السكر و الفانيليا خفقا جيدا حتى يكثف القوام و تحوله إلى اللون الأبيض.

- ٣. يذاب النشادر و مسحوق الخبيز في نصف كمية اللبن و يضاف إليه الخليط الأول و الثاني مع إستمرار عملية الخفق.
- ٤. ينخل الدقيق و يضاف إلى المخلوط السابق تدريجيا مع العجن حتى ثثكون عجينة لينة سهلة التشكيل و يمكن إستخدام جزء أو كل بقية اللبن للوصول إلى ذلك.
- ٥. تشكل العجينة للحصول على أشكال متنوعة بإستخدام المفرمة الخاصة بذلك أو بإستخدام قوالب التشكيل.
- تنقل الأشكال المعدة إلى صواني نظيفة مدهونة بقليل من زيت الذرة.
- ٧. يخبز البسكويت في أفران متوسطة درجة الحرارة لمدة ١٠ ١٥
 دقيقة.
- ٨. بعد أن يبرد البسكويت يحفظ في أوعية خاصة بعيدا عن الرطوبة
 و الحرارة.

(٤) بسكويت البنسون

= المكونات

- ٣ كوب نقيق.
- ۱ ملعقة كبيرة ينسون ناعم.
 - 1/2 كوب زيت نرة.
 - ٤بيضة.
- ١ ملعقة كبيرة مسحوق خبيز.
 - ١ كوب سكر بودرة.
 - ١ ملعقة صغيرة فانيليا.

- ا. يجري خلط البيض جيدا بإستخدام خلاط كهربي مع إضافة الفانيليا ثم يضاف إليه كمية من السكر مع إستمرار الخلط حتى يتكثف القوام و يتكون اللون الأبيض الناصع.
- ٢. يضاف الزيت إلى هذا الخليط على دفعات مع إستمرار عملية الخلط
 حتى يمتزج الخليط جيدا و لا يظهر آثار الزيت.

- ٣. يضاف إلى هذا الخليط الينسون مع إستمرار الخلط ثم يضاف الدقيق بعد خلطه جيدا بمسعوق الخبيز = و هذا من خلال منخل ضيق و يكون ذلك على دفعات.
- يستمر في إضافة الدقيق مع إجراء العجن اليدوي حتى تتكون عجينة سهلة الفرد.
 - ٥. تعد صواني الخبيز النظيفة حيث تدهن بقليل من زيت الذرة.
- ٢. يتم فرد العجينة في صواني الخبيز بحيث تمثل سمك قدره ٢ سم تقريبا مع تسوية السطح بواسطة نشابة أو باليد.
- ٧. يخبز نصف تسوية في فرن الخبيز على درجة حراره ١٨٠م لمدة
 حوالى ١٠ ١٥ دقيقة.
- ٨. تترك الصوائي حتى تبرد و يلي ذلك تقطيع بسكويت النشادر إلى
 أصابع بطول ٥ ٩ سم و عرض ١,٥ ٢ سم.
- ٩. ترص هذه الأصابع على الصوائي مرة أخرى و تعاد إلى فرن الخبيز حتى يتحوله الونها إلى البني الفاتح.
 - ١٠. تحفظ بعد أن تبرد في أواني أو علب بعيدا عن الرطوبة.

(٥) بسكويت القرفية

= المكونسات ===

- ۱ کوب نقیق.
- ٢ ملعقة كبيرة سمن أو زبدة.
 - ١ بيضة.
 - ½ کوب سکر بودرة.
- ا ملعقة صغيرة قرفة مطحونة.
- ½ ملعقة صغيرة مسحوق خبيز.
 - ربع كوب لبن.
 - مربى مشمش للحشو.
 - قليل من السمسم،

- ١. ينخل الدقيق و يضاف إليه مسحوق الخبيز و يخلط جيدا.
- ٢. يضاف السمن أو الزبدة إلى خليط الدقيق و مسحوق الخبيز و يفرك بإصابع اليد حتى يتم تجانس الخلطة.

- ٣. يتم إضافة السكر و القرفة إلى الخليط السابق و يقلب جيدا حتى الإمتزاج.
- ٤. تضرب البيض مع كمية اللبن المشار إليها و تضاف إلى الخلطة السابقة مع إجراء العجن حتى تتكون عجينة يابسة نوعا ما و لكنها تكون سهلة التشكيل.
- تفرد العجینة علی سطح تم دهنه بقلیل من زیت الذرة بسمك نصف سم بإستخدام نشابه و تقطع علی هیئة دوائر - یمكن إستخدام كوب مقلوب ذلك و هذا یعطی دوائر عجینة مغلقة.
- ٦. يجري عمل دوائر عجية مفتوحة بإستخدام كوب أقل قطر مع العجينة المعدة سابقا.
 - ٧. يجري إعداد صواني الخبيز بدهنها بقليل من زيت الذرة.
- ٨. ترص دوائر عجينة بسكويت القرفة على الصواني مع دهن سطح البسكويت بالبيض بإستخدام الفرشاة الخاصة بذلك مع وضع قليل من السمسم على السطح..
- ٩. يجري الخبيز في أفران الخبيز بإستخدام حرارة ١٨٠م لمدة ١٠
 دقيقة حتى النضيج.
- ١٠ بعد أن يبرد البسكويت يضاف طبقة خفيفة من مربى المشمش على البسكويث المغلفة و يوضع فوقها البسكويث المفتوح و ترش بقليل من سكر البودرة.

(٦) بسكويت الفانيليا باللوز

== المكونات ==

- ۲ کوب نقیق.
- ١ كوب زبدة.
- ۱ کوب سکر بودرة.
 - صفار ۳ بیضة.
- ١ ملعقة صغيرة مسحوق خبيز.
 - ۲۰۰ جرام لوز مفروم.
 - ١ ملعقة صغيرة فانيليا.

- ا. يجري تقطيع الزبدة إلى قطع صغيرة و تضاف إلى خليط الدقيق المضاف إليه اللوز المفروم و ثلاث أربع كمية السكر و مسحوق الخبيز.
- ٢. يجري الخلط اليدوي جيدا و يضاف إليهما صفار البيض و الفانيايا
 مع إستمرار الخلط و العجن اليدوي حتى تجانس العجينة.

- ٣. تحفظ هذه العجينة على درجة حرارة منخفضة بالثلاجة لمدة ساعتين.
- ٤. يجري إعادة العجن مرة أخرى و إجراء التشكيل على هيئة نصف دائرة أو هلال.
- تعد صواني الخبيز النظيفة بدهنها بقليل من زيت الذرة و يرص عليها البسكويت.
- ٦٠ يتم الخبيز على درجة حرارة ١٨٠م لمدة ٨ ١٠ دقائق حتى يصبح لون السطح ذهبيا.
 - ٧. يرش على سطح البسكويت الساخن بقية السكر.
- ٨. بعد أن يبرد البسكويت يعبئ في الأوعية الخاصة به بعيدا عن الرطوبة.



(٧) بسكويت السمسم

= المكونــات ====

- ٣ كوب نقيق.
- ¾ كوب سمن.
- ۲ ملعقة كبيرة لبن.
- ۱ ملعقة كبيرة سمسم.
- ۲ ملعقة صغيرة مسحوق خبيز.
 - 1⁄2 كوب سكر بودرة.
- بيضة + فانيليا، عسل أبيض أو مربى مشمش.

- ١. تضاف كمية مسحوق الخبيز إلى الدقيق و يجري نخله جيدا و يضاف إليه السمسم بعد تتظيفه من الشوائب.
 - ٠٢ يجري خفق البيض جيدا و يضاف إليها الفانيليا.
- ٣. بإستخدام اليد تخلط السمن جيدا مع السكر الذي يضاف على دفعات
 حتى يضير الخليط متجانس.

البسفريت بأذرامه المغتلفة

- يضاف إلى الخليط السابق البيض مع إستمرار الخلط ثم الدقيق مع إستمرار العجن و قد يضاف اللبن إذا إحتاج الأمر إذا كانت العجيئة يابسة.
 - و. يجري تشكيل العجينة على هيئة دوائر مغلقة و أخرى مفتوحة.
 - ٦. ترص الأشكال المعدة في صواني الخبيز يلاحظ عدم دهن الصواني بالزيت.
 - ٧٠ يخبز في فرن الخبيز على درجة حرارة ١٨٠ م لمدة ١٠ ١٥ دقيقة حتى ينضج.
- ۸. يترك البسكويت حتى يبرد و يوضع القليل من المربى أو العسل الأبيض على البسكويت المفتوح و يمكن رش قليل من سكر البودرة على سطحها.
- ٩. تعبئ في الأواني الخاصة بها بعيدا عن الضوء و الرطوبة و الهواء.



(۸) <u>سكويت جوز الهند</u>

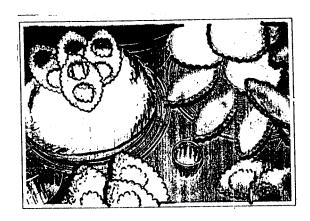
— المكونسات

- ۳,۵ کوب نقیق.
- ۲/۲ کوب سمن.
 - ½ کوب لبن.
- ۱ کوب جوز هند.
- ١,٥ ملعقة كبيرة مسحوق خبيز.
 - ۲ بیضة.
 - ٣/٢ كوب سكر بودرة.
 - فانيليا + قليل من الملح.

- ا. تخلط جميع المكونات الجافة معا.. حيث ينخل الدقيق بعد خلطه بمسحوق الخبيز و الملح جيدا ثم يضاف الكمية المشار إليها من جوز الهند و يعاد الخلط.
 - ٢. يضرب البيض جيدا مع إضافة الفانيليا ثم اللبن.

البسفريت بأندامه المتلفة

- ٣. يتم خفق السمن يدويا مع السكر تدريجيا و يضاف إليهم البيض المخفوق.
- ٤. يضاف كل من خليط. السمن و السكر و البيض و اللبن إلى المكونات الجافة مع العجن حتى تتكون عجينة سهلة التشكيل.
- مقرد العجينة على سطح مستوى و تقطع بالأشكال و الأحجام المرغوبة.
- ٢. تنقل هذه الأشكال إلى صواني الخبيز النظيفة المدهونة بقليل من زيت الذرة.
- ٧. يتم الخبيز في فرن هادئ الحرارة على الرف العلوي للفرن حتى تتضج.
- ٨. بعد أن يبرد البسكويت يحفظ في عبوات بعيدا عن الحرارة و الضوء.



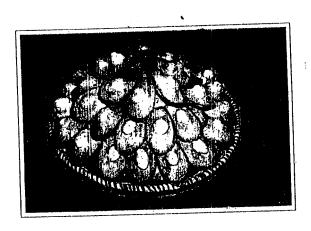
(٩) بسكويت اللوز

— المكونات —

- * ٤ كوب دقيق.
- ۲ کوب زیدة.
- ٦ صفار بيض.
- ۸ معلاق کبیرة سکر بودرة.
- ۲ ملعقة كبيرة مسحوق خبيز.
 - ١ ملعقة صغيرة فانيليا.
- 1⁄2 كوب لوز مقشور مجروش أو أنصاف.

- البيض بواسطة المضرب اليدوي و تضاف إلى الفانيليا.
 - ٢. ينخل الدقيق و يضاف إليه مسحوق الخبيز و يخلط جيدا.
- ٣. تضاف الزبدة إلى خليط الدقيق و يفرك بإصابع اليد حتى التجانس.

- ٤. يتم إضافة السكر البودرة إلى الخليط السابق و يقلب جيدا ثم
 يضاف صفار البيض إلى الخليط السابق حتى تتكون عجيئة سهلة التشكيل.
- ٥٠ تفرر العجينة على سطح أملس مدهون بقليل من زيت الذرة بسمك نصف سنتيميتر و تقطع إلى دوائر أو إلى أشكال منتوعة.
- ت. يدهن الوجه بواسطة بياض بيض و يرش السطح بواسطة اللوز المجروش أو يزين بواسطة أنصاف اللوز و تتقل إلى صواني الخبيز.
- ٧٠ يجري الخبيز في فرن متوسط الحرارة حوالي ١٨٠م لمدة ٢٠ دقائق
 حتى النضيج.
- ٨. يحفظ البسكويت بعد أن يبرد في الأوعية الخاصة به بعيدا عن الحرارة و الرطوبة.



(١٠) بسكويت اللوز الناعم

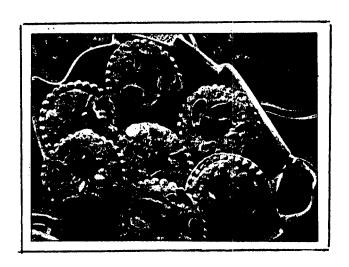
= المكونسات ==

- ١ كوب دقيق.
- ٤ ملاحق سمن،
- ۱ ملعقة كبيرة قشر ليمون مبشور.
 - ١ بيضة.
 - ١ ملعقة صغيرة مسحوق خبيز.
 - 1/2 كوب سكر بودرة.
- ٤ ملاعق كبيرة لوز مقشور ناعم.

- ا. يخلط السكر البودرة مع السمن و قشر الليمون خلطا جيدا حتى يتكون مزيج متجانس لزج.
 - ٢. ينحل الدقيق جيدا و يضاف إليه مسحوق الخبيز.
- ٣. تضاف البيضة بعد خفقها إلى اللوز الناعم ثم يضاف هذا الخليط إلى الدقيق و تغرك جيدا.

البسفريت بانرامه المغتلفة

- ٤. يضاف الخليط الثاني إلى الخليط الأول و يعجن حتى تتكون عجينة سهلة التشكيل.
- قرد العجينة على سطح أملس مدهون بقليل من زيت الذرة بسمك
 ا سم و تقطع تبعا للأشكال المرغوبة.
- ٢. تتقل هذه الأشكال إلى صواني الخبيز و تخبز في فرن متوسط الحرارة لمدة ٢٠ دقيقة حتى النضج.
- ٧. بعد أن تبرد البسكويت يحفظ في أوعية نظيفة بعيدا عن الضوء و الرطوبة.



(١١) يسكويت البرتقال

---- المكونات ----

- ٣ أگواب دقيق.
- ½ کوب سمن،
- 1⁄4 كوب عصير برتقال (عند الإحتياج).
 - ۲ بیضة.
 - ۱ ملعقة كبيرة بشر برتقال.
 - ١ كوب سكر بودرة.
 - ۱ ملعقة صغيرة مسحوق خبيز.
 - ا ملعقة صغيرة نشادر.
 - ا فانيليا.

- ١. يخلط الدقيق مع مسحوق الخبيز و النشادر و ينخل.
- ٧. يتم خفق البيض جيدا بالمضرب اليدوي و يضاف إليه الفانيليا.

- ٣. تدهك السمن مغ السكر البودرة بواسطة اليد حتى يصير الخليط متجانس.
- ٤. يضاف البيض المخفوق إلى خليط السمن و السكر و يستمر في عملية الخلط ثم يضاف إلى هذا الخليط بشر البرتقال مع الإستمرار في الخلط الجيد.
- ه. يضاف الدقيق تدريجيا إلى الخليط السابق مع إستمرار عملية المزج
 و يمكن إستخدام عصير البرتقال حتى تصبح العجينة لينة سهلة التشكيل.
- آ. تترك العجينة لمدة ساعة على درجة حرارة منخفضة -- يمكن إستخدام الثلاجة -.
- ٧. يتم فرد العجينة على سطح مستو نظيف مرشوش بقليل من الدقيق
 حتى سمك 1/2 1/4 سم بواسطة النشابة.
- ٨. نقطع العجينة المفرودة بالأشكال المرغوبة و تنقل إلى صواني الخبيز المدهونة بقليل من زيت الذرة.
- ٩. يتم الخبيز بإستخدام فرن متوسط درجة الحرارة لمدة ١٠ ١٥
 دقيقة.
- ١٠ بعد أن يبرد البسكويت يتم حفظه في أوعية جافة نظيفة بعيدا عن الضوء و الرطوبة.

(۱۲) بسكويست فسول السوداني

== المكونسات ===

- ۲,۰ كوب دقيق.
 - ١ كوب سنن.
- ۲ کوب فول سودانی غیر محمص مجروش.
 - ۳ بیضة.
 - ١ ملعقة كبيرة مسحوق خبيز.
 - ١ كوب سكر بودرة.
 - ١ ملعقة صغيرة فانيليا.
 - قليل من اللبن و الملح.

- ١. تخلط السمن جيد بواسطة السكر بإستخدام اليد أو بواسطة ملعقة خشبية حتى يصبح القوام متجانس يميل إلى اللون الأبيض.
 - ٢. يخفق البيض جيدا بالمضرب اليدوي مع إضافة القانيليا و الملح.

- ٣. يضاف البيض المخفوق إلى خليط السمن و السكر و يستمر في عملية الخلط الجيد.
- ٤. ينخل الدقيق بعد خلطه بمسحوق الخبيز و يضاف تدريجيا إلى الخليط السابق مع إستمرار عملية العجن.
- ه. يضاف مجروش الفول السوداني و يستمر في عملية الخلط مع إضافة كمية من اللين إذا إحتاج الأمر حتى تصير الغجينة لينة سهلة التشكيل و الفرد.
- 7. يتم فرد العجينة على سطح أملس باستخدام اليد ثم النشابة حتى سمك $\frac{1}{2}$ سم و تقطع في صورة دوائر أو الأشكال المرغوبة.
- ٧. نتقل الأشكال المختلفة إلى صواني الخبيز المدهونة بقليل من زيت الذرة.
- ٨. يمكن أن ترش هذه الأشكال بقليل من فول السوداني المجروش المخلوط بقليل من سكر السنترافيش.
- ٩. يجري الخبيز بإستخدام فرن متوسط درجة الحررة على الرف العلوي حتى تتضج.
- ١٠ تحفظ في الأوعية الخاصة بها بعد أن تبرد بعيدا عن الرطوبة
 و الحرارة.

(۱۳) بسكويت المشمش

— المكونسات —

- ١ كوب دقيق.
- ١ كوب كريمة لباني.
- آگوب سگر بودرة.
 - ¾ كوب زبدة.
 - ۲ بیضة.
- ۲ ملعقة صنفيرة مسحوق خبيز.
- للحشو: ١ كوب مشمش مجفف + ١ كوب لوز أو فستق.

- ١. يخفق البيض جيدا و يضاف إليه الفانيليا.
- ٢. تدهك الزبدة يدويا ثم يضاف إليها السكر البودرة و يستمر في عملية التقليب حتى يصير القوام متجانس ثم يضاف إليه البيض المخفوق.

- ٣. ينخل الدقيق بعد خلطه بمسحوق الخبيز و يضاف تدريجيا إلى خليط الزبدة و السكر و البيض.
- ٤. يستمر في عملية العجن مع إضافة الكريمة اللباني حتى تتكون
 عجينة لبنة.
 - ٥. تحفظ العجينة السابقة في الثلاجة لمدة نصف ساعة.
- ٦. يعد الحشو حيث يتم خلط المشمش المجفف و اللوز أو الفستق في
 كبة حتى يصبح ذو قوام ناعم.
- ٧. تقطع العجينة على هيئة كور صغيرة الحجم، و تفرد بالنشابة حتى تصبح على هيئة شكل مستدير و يفرد عليها كمية من الحشو.
- ٨. يطوي الشكل الدائري بمحتواه من الحشو للنصف ثم إلى الربع ثم يعاد تشكيله على هيئة كور، أو يجري فرد العجينة على هيئة مستطيل بواسطة النشابة و يجري حشوها بالخليط المعد لذلك و تلف على هيئة إسطوانة ثم تضغط بواسطة النشابة و تقطع بميل إلى ثلاث قطع.
- و. تنقل هذه القطع إلى صواني الخبيز و تخبز في فرن متوسط الحرارة
 حتى النضيج.
 - ١٠ بعد أن تبرد ترش بقليل من السكر البودرة.
 - ١١. تحفظ في أوعية خاصة بها بعيدا عن الحرارة و الرطوبة.

(١٤) بسكويت المسكرات

= المكونسات

- ٧ أكواب دقيق.
 - ۱ کوب لبن،
 - ۲ کوب زبدة.
- ا کوب سکر بودرة.
- ٢ كوب بندق أو عين جمل مطحون.
 - ۲ بیضة.
 - ۲ ملعقة كبيرة مسحوق خبيز.
 - و قليل من الفانيليا و الملح.

الطربقة:

- ١. يخلط الدقيق مع مسحوق الخبيز و ينخل.
- ٧. يخفق البيض جيدا بالمضرب اليدوي مع إضافة الفانيليا.
- ٣. تضرب الزبدة مع السكر البودرة يدويا أو بواسطة مضرب كهربي
 حتى التجانس.

- ٤. يضاف البيض المخفوق إلى خليط الزبدة و السكر.
- و. يضاف الدقيق تدريجيا إلى الخليط السابق مع إجراء الخلط و العجن ثم يضاف البندق أو عين الجمل أو خليط منهما بكمية متساوية إلى المعجون السابق و يستمر في الخلط حتى تجانس العجينة و يمكن إستخدام جزء من اللبن حتى تصبح العجينة سهلة التشكيل و لينة.
- آ. تفرد العجينة على سطح أملس مدهون بالدقيق بسمك 1/2 سم و تقطع على هيئة مستطيلات طويلة.
- ٧. تلف القطع المستطيلة من هذه العجينة في ورق زبدة أو نايلون
 و تحفظ في الثلاجة لمدة نصف ساعة.
- ٨. بعد إنتهاء هذه الفترة تفصل العجينة من ورق الزبدة و تقطع
 بـطول ٥ سم.
- ٩. ترص هذه القطع في صواني الخبيز المدهونة بقليل من زيت الذرة
 و تخبز في الرف العلوي من الفرن المضبوط حرارته على ٣٥٠ م
 لمدة ٢٠ دقيقة.
- ١٠ يحفظ البسكويت باردا في عبوات مناسبة بعيدا عن الحرارة و الرطوبة.

(۱۰) يسكويت الزنجبيل

= المكونات ===

- ٣ گوب نايق.
- ٦ ملاعق كبيرة زبدة.
 - ۲ بیضة.
- ۱ ملعقة صغيرة مسحوق خبيز.
 - ۱½ کوب سکر بودرة.
 - ۲ ملعقة كبيرة زنجبيل.
 - ١ ملعقة صغيرة قرفة.
 - ١ ملعقة صغيرة قرنفل.

- ا. يخلط الدقيق بعد نخله إلى الزبدة و هذا عن طريق إستخدام
 اليد.
 - ٢. يخفق البيض و يضاف إلى خليط الدقيق و الزبدة.

- ٣. تخلط بقية المكونات الجافة مع بعضها البعض و تضاف إلى الخليط السابق و تعجن حتى تتكون عجينة سهلة التشكيل يمكن إستخدام قليل من اللبن لسهولة تكوين العجينة.
- ٤. تفرد العجينة على سطح أملس و تقطع أو تشكل تبعا للأشكال المرغوبة.
 - ٥. تنقل إلى صواني نظيفة مدهونة بقليل من زيت الذرة.
 - ٦. يجري تسوية البسكويت في أفران متوسطة الحرارة لمدة ١٠ دقائق.
- ٧. يعبأ البسكويت بعد أن يبرد في الأواني الخاصة به بعيدا عن الحرارة
 و الرطوبة.



(۱٦) بسكويت الزبيب

= المكونات ==

- ٣ أكواب نقيق.
 - ١ كوب سمن،
 - ۲ بیضة.
- ۱ ملعقة صغيرة مسحوق خبيز.
 - ١ كوب سكر بودرة.
 - ۲ کوب زبیب.
 - ١ ملعقة صغيرة قرفة.
- و قليل من الفانيليا الملح اللبن الحليب.

- يخلط كل من الدقيق و مسحوق الخبيز و الملح و القرفة جبد ثم ينخل.
- ٢. يتم ضرب الزبدة مع السكر مع إضافة كمية قليلة من اللبن حوالي ملعقتين كبيرة.

البسفريت بأدرامه المنتلفة

- ٣. يخفق البيض بواسطة المضرب الكهربي مع إضافة الفانيليا.
- يضاف مخفوق البيض إلى خليط السكر و الزبدة و يستمر في التقايب.
- و. يضاف خليط الدقيق المنخول تدريجيا إلى المزيج السابق مع إضافة الزبيب و إجراء عملية الخلط و العجن حتى تتكون عجيئة سهلة التشكيل.
- ٦. يتم تشكيل العجينة بإستخدام القمع السادة غير محزز أو تفرد العجينة على سطح أملس مرشوش بقليل من الدقيق و يجري تشكيلها حسب الرغبة.
- ٧. تتقل هذه الأشكال إلى صوائي الخبيز التي تم دهنها بقليل من زيت الذرة مع مراعاة ترك مسافات بينها لعدم الإلتصاق.
 - ٨. يجري الخبيز في أفران متوسطة الحرارة لمدة ١٠ ١٥ دقيقة.
- ٩. بعد أن يبرد البسكويت يحفظ في الأوعية الخاصة به بعيدا عن الحرارة و الرطوية.

(۱۷) بسكويت المحلب

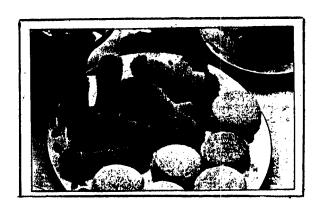
= المكونسات ===

- ٣ گوب نايق.
- ¾ کوب سمن،
- ¼ كوب زيت نرة.
- ١ كوب سكر بودرة.
- ١ ملعقة صغيرة مسحوق خبيز.
 - ۱۰ جرام محلب ناعم.
 - كمية قليلة من اللبن.

- ١٠ يتم خلط السمن مع الزيت و يضرب جيدا بواسطة المضرب الكهربي
 مع إضافة السكر تدريجيا و الإستمرار في عملية الخلط.
- ٢. يضاف كل من مسحوق الخبيز إلى الدقيق و ينخل ثم يتم إضافة المحلب الناعم إليهم.

البسفريت بأنرامه المغتلفة

- ٣. يتم عجن خليط الدانيق مع المخلوط الدهني و السكر تدريجيا مع إضافة كمية قليلة من اللبن الحليب حتى تتكون عجينة سهلة التشكيل.
- ٤. يتم تشكيل العجينة في صور مختلفة تبعا للرغبة و هذا عن طريق فردها على سطح أماس مرشوش بقليل من الدقيق.
- ٥. تتقل هذه الأشكال إلى صواني الخبيز المدهونة بقليل من زيت الذرة.
 - ٦. يجري الخبيز بإستخدام حرارة متوسطة حتى تمام النصبح.
- ٧. يحفظ البسكويت البارد في الأوعية الخاصة به بعيدا عن الرطوبة
 و الحرارة.



(۱۸) بسکوی<u>ت الجبن</u>

___ المكونات ___

- أكرب داليق.
- 1/2 كوب زبدة.
- ٦ صفار بيض.
- ١ ملعقة صغيرة مسحوق خبيز.
 - ١ ملعقة كبيرة سمسم أبيض.
 - 1/2 كوب جبنة رومي مبشورة.

- ١. يخلط مسحوق الخبيز مع الدقيق و ينخل جيدا.
- ٢. يتم إضافة الزبدة إلى خليط الدقيق و إجراء الفرك بإستخدام أصابع اليد حتى التجانس.
- ٣. يضاف السمسم بعد تنقيته من الشوائب إلى الخليط السابق مع
 قليلا من مسحوق الجينة المبشورة و يستمر في عملية الخلط حتى
 الإمتزاج.

- ٤. يخفق صفار البيض بواسطة شوكة أو المضرب البدوي قليلا لإجراء المزج.
- و. يضاف صفار البيض المخفوق إلى العجينة السابقة حتى تتكون عجينة يابسة سهلة القرد.
- آ. تفرد العجينة على سطح مستوي مدهونة بقليل من زيت الذرة في شكل مستطيل بسمك 1/2 سم و يشكل السطح الخاص بها بواسطة ظهر شوكة لتكوين علامات مستقيمة وإضحة.
- ٧. بإستخدام الفرشة يدهن سطح العجينة بواسطة البيض و تتثر الجبنة المبشور على السطح مع الضغط الجفيف عليها بإصابع اليد.
- ٨. يقطع المستطيل إلى أصابع بعرض 1/2 سم و طول ٥ سم و يمكن
 برم الأصابع بقلب أطرافها في الإتجاه المعاكس مرة واحدة.
- و. تنقل الأشكال المعدة إلى صواني الخبيز المدهونة بقليل من زيت النرة. و تخبز في فرن متوسط الحرارة حتى النضج.
 - ١٠. تحفظ في الأواني الخاصة بها و هي باردة.

(۱۹) بسكويست المارنسيج

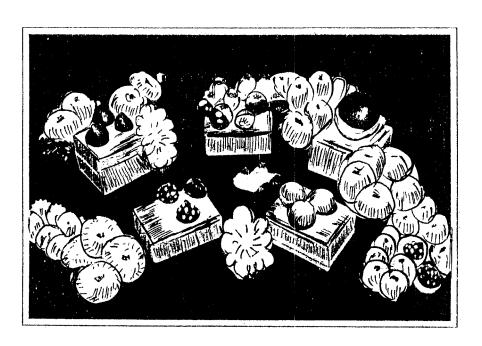
= المكونسات ==

- ٦ ملاعق کبیرة سکر بودرة.
 - ۹ ۲ بیاض بیض.
 - ٤ ملاعق كبيرة دقيق.
 - ١ ملعقة صغيرة فانيليا.
 - مربى مشمش أو فراولة.

- ١. يتم خفق بياض البيض جيد بواسطة المضرب الكهربي حتى يتكثف القوام و يصبخ عليظا مع إضافة القانيليا.
- ٢. يضاف كمية السكر المخلوط مع الدقيق تدريجيا إلى بياض البيض مع الإستمرار في الخفق بالمضرب الكهربي حتى يصبح القوام هش مثل قوام الكريمة.
- ٣. يتم التشكيل بإستخدام الكيس القماش و القمع الذي يكون على شكل وردة و هذا فوق صواني الخبيز المدهونة بقليل من زيت الذرة بحيث تتكون وردات مرتفعة ذات طرف مدبب.

البسفريت بأنرامه المغتلفة

- ٤. يجري الخبيز في فرن هادئ الحرارة حتى تمام النضج.
- ه. بعد تمام النضيج يرفع البسكويت من صواني الخبيز و يعرض للهواء للتبريد.
- ٦. يتم لصق كل قطعتين بواسطة مربي مشمش أو الفراولة و يرش بقليل من سكر البودرة.
 - ٧. يحفظ في الأوعية الخاصة به بعيدا عن الرطوبة.



(۲۰) بسكويت الثلاجية

== المكونسات ===

- ٤ أكواب دقيق.
- ۲ کوب سکر بودرة.
 - ٣ بيضة.
 - 1/2 كوب زيدة.
- ١ ملعقة كبيرة مسحوق خبيز

+ نصف ملعقة بيكروبونات صبوديوم.

- أ ملعقة صغيرة فانيليا.
- كمية من اللبن الحليب.

- ١. يخفق البيض بواسطة إستخدام مضرب كهربي مع إضافة الفانيليا.
- ٣. تضرب الزبدة بإستخدام المضرب الكهربي مع إضافة السكر البودرة
 و الإستمرار في عملية الخفق حتى يتحول إلى اللون الأبيض.

- ٣. يضاف الخليط الأول إلى الخليط الثاني مع الإستمرار في عملية الخفق حتى يتم الإمنزاج الجيد.
- ٤. يضاف إلى الدقيق كل من مسحوق الخبيز و بيكربونات الصوديوم
 و تخلط جيد و ينخل.
- بتم إضافة الدقيق تدريجيا إلى المزيج السابق مع إجراء عملية الخلط
 و العجن حتى تتكون عجينة سهلة التشكيل بإستخدام كمية من اللبن
 الحليب.
- آ. تفرد العجينة على سطح مستوى و تلف على هيئة إسطوانة بحيث يتراوح قطرها ما بين ٥ ٧ سم و تلف هذه الأسطوانة في ورق زبدة و تحفظ بالثلاجة لمدة ١٢ ساعة.
- ٧. بعد إنتهاء فترة التبريد تقطع الأسطوانة عرضيا إلى شرائح بسمك
 حوالي نصف سم.
- ٨. نتقل القطع المشكلة إلى صواني الخبيز المدهونة بقليل من زيت الذرة و تخبز في فرن متوسط الحرارة حتى تنضج.
- ٩. بعد أن يبرد البسكويت ينقل إلى الأوعية الخاصة به بعيدا عن الحرارة و الرطوبة.

(۲۱) بسکوی<u>ت التم</u>ر

= المكونسات ===

- ۲ کوب دقیق.
- ١ كوب سكر بودرة.
 - ۲ بیضة.
 - ١ كوب زيدة.
- ½ ملعقة كبيرة مسحوق خبيز.
- ½ ملعقة صغيرة بيكربونات صوديوم.
 - 1/2 ملعقة صنغيرة فانيليا.
 - النواه مطحون.
 - قليل من اللبن الحليب.

- ا. يضاف كل من مسحوق الخبيز و بيكربونات الصوديوم إلى الدقيق و ينخل جيدا.
- ٢. يخلط كل من الزبدة و السكر جيدا باليد أو بإستخدام المضرب الكهربي حتى يتحول اللون إلى الكريمي.

- ٣. يخفق البيض بواسطة مضرب البيض مع إضافة الفانيليا و يضاف إلى خليط الزبدة و السكر مع إستمرار عملية الخلط.
- يضاف كل من الدقيق و مطحون التمر تدريجيا إلى المزيج السابق مع الإستمرار في عملية العجن حتى تتكون عجينة سهلة التشكيل و يمكن إستخدام كمية من اللبن.
- ٥. تفرد العجينة على سطح أملس بسمك 1/2 سم و تلف في شكل
 إسطوانة ذات قطع يتراوح ما بين ٥ ٧سم.
- آ. تلف الأسطوانة المعدة في ورق زبدة و تحفظ في الثلاجة لمدة ١٢
 ساعة بعد إنتهاء تلك الفترة تقطع إلى شرائح بسمك 1/2 سم.
- ٧. تنقل هذه الشرائح إلى صواني الخبيز المدهونة بقليل من زيت الذرة
 و تخبز في فرن متوسط الحرارة حتى النضج.
 - ٨. يحفظ البسكويت بعد أن يبرد في الأوعية الخاصة به.

(۲۲) بسكويت الكاكاك

=== المكونات ====

- ٦ أكواب نقيق.
- ۳ کوب سکر بودرة.
 - ٤ بيضة.
 - ۲ کوب زیدة.
- ۳ ملاعق صغیرة مسحوق خبیز.
 - ١ ملعقة صغيرة فانيليا.
- ۱ ملعقة صغيرة بيكربونات صوديوم.
 - الا كوب كاكاو خام.
 - قليل من اللبن الحليب.

- ١. يتم هدك الزبدة مع السكر البودرة جيد بواسطة البد أو إستخدام مضرب كهربي حتى تكون اللون الأبيض.
- ٢. يخفق البيض جيدا بواسطة مضرب كهربي مع إضافة الفانيليا حتى يتكثف القوام.

- ٣. يخلط المزيج الأول مع المزيج الثاني مع الإستمرار في عملية الخلط.
- ٤. يضاف إلى الدقيق كل من الكاكاو و مسحوق الخبيز و بيكربونات الصوديوم و ينخل و يضاف إلى المزيج السابق مع إستمرار عملية العجن و حتى تتكون عجينة سهلة التشكيل يمكن إستخدام قليل من اللبن.
- نفرد العجینة بسمك 1/2 سم على سطح أملس و تلف على هیئة إسطوانة لا یزید قطرها عن ٥ سم.
- ٦. تلف هذه الأسطوانة في ورق زبدة و تحفظ بالثلاجة لمدة ١٢ ساعة.
- ٧. تقطع الأسطوانة عرضيا في صورة لفات بسمك ٥ سم و تتقل إلى
 صواني الخبيز المدهونة بقليل من زيت الذرة.
 - ٨. تخبز الأشكال الدائرية في فرن متوسط الحرار حتى النضج.
- ٩. يحفظ البسكويت البارد في الأوعية الخاصة به بعيدا عن الحرارة
 و الرطوية.

(۲۳) بسكويت الأرز

= المكونات

- ا الأكوب نقيق.
- الكوب دقيق أرز ناعم.
- ٤ ملاعق كبيرة سكر بودرة.
 - ٤ صفار بيض.
 - ½ کوب زېدة.
 - ١ ملعقة صغيرة فانيليا.
- ١ ملعقة صغيرة مسحوق خبيز.

- ١. يخلط الدقيق مع مسحوق الخبيز و دقيق الأرز و ينخل مرتين.
- ٢. يضرب السكر مع الزبدة جيدا بواسطة اليد أو المضرب الكهربي.
- ٣. يخفق صفار البيض بالمضرب الكهربي بعد إضافة الفانيليا
 و يضاف إلى الخليط السابق مع الإستمرار في الخلط لتكوين مزيج
 متجانس.

- يضاف إلى المزيج المتجانس الدقيق تدريجيا مع الإستمرار في عملية العجن حتى تتكون عجينة سهلة التشكيل.
- قرد العجینة على سطح أملس بواسطة الید ثم باستخدام النشابة بسمك
 حوالي ½ سم.
- ٦. تقطع هذه العجينة إلى حلقات بواسطة القطاعات ذات الأشكال المختلفة.
- ٧. تنقل القطع المشكلة إلى صواني الخبيز المدهونة بقليل من زيت الذرة
 و تخبز في فرن متوسط الحرارة حتى تمام النضج.
- ٨. بعد أن يبرد البسكويت يحفظ في الأوعية الخاصة به بعيدا عن الحرارة و الرطوبة.



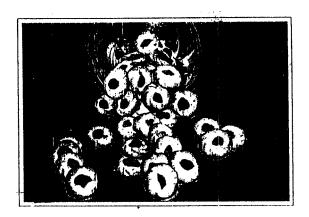
(۲٤) البسكوييت الذهبيي

== المكونسات ===

- أكوب نقيق.
- ½ فنجان عسل أسود.
- ٤ ملاعق كبيرة سكر بودرة.
 - ٢ بيضة + فانيليا.
 - ٤ ملاعق كبيرة زبدة.
- المعقة بيكربونات صوديوم + قليل من الملح.
 - ۱ ملعقة جنزبيل ناعم.
 - كمية قليل من سكر النترفيش للتجميل.

- ١٠ يتم خلط كل من الدقيق و الملح و بيكربونات الصوديوم و الجنزبيل جيدا و ينخل.
- ٢. تضاف الزبدة إلى خليط الدقيق و تفرك جيدا بإستخدام أصابع اليد حتى التجانس.

- ٣. يضاف السكر تدريجها إلى هذا الخليط و يستمر في عملية العجن.
- ٤. يخفق البيض جيدا مع الفانيليا و يضاف إلى الخليط السابق مع إستمر ار عملية العجن.
- و. يضاف العسل الأسود إلى الخليط السابق، و العجن حتى تتكون عجينة لينة سهلة التشكيل.
- ٦. يتم تشكيل العجينة على هيئة كور صغيرة الحجم، و تقلب في سكر السنثرافيش.
- ٧. نتقل هذه الأشكال إلى صواني الخبيز المدهونة بقليل من زيت الذرة و تخبز في فرن مرتفع الحرارة بإستخدام الرف العلوي من الفرن حتى تنضيج.
 - ٨. تحفظ في الأوعية الخاصة بها بعد أن تبرد بعيدا عن الرطوبة.



(۲۵) بسكويت وردات جوز الهند

== المكونسات ==

- 1/2 گوب ىلىق.
- ½ کوب سکر بودرة.
 - ۲ بیضة.
 - ١ كوب زېدة.
 - فانيليا.
- ۲ ملعقة صغيرة مسحوق خبيز.
 - ½ کوب لبن جوز هند.

- ا. يتم خفق البيض جيدا بإستخدام المضرب الكهربي مع إضافة الفانيليار.
 - ٧. يضاف مسحوق الخبيز إلى الدقيق و ينخل جيدا.
- ٣. تضرب الزبدة بإستخدام المضرب الكهربي مع إضافة سكر البودرة تدريجيا حتى يتكون اللون الكريمي و يضاف إليه مخفوق البيض مع الإستمرار في الخلط.

- يضاف إلى هذا الخليط الدقيق تدريجيا مع العجن الجيد ثم يضاف لبن جوز الهند حتى تتكون عجيئة متوسط الليمونة سهلة التشكيل.
- م. تشكل العجينة بإستخدام كيس القماش و القمع على هيئة وردات و ذلك مباشرة في صواني الخبيز – مع مرعاة عدم دهن الصواني بأي مواد دهنية.
 - ٦. يخبز في فرن متوسط الحرارة في الرف العلوي حتى ينضبج.
- ٧. بعد أن يبرد يمكن تجميليه بواسطة قطعة من المربى أو الفواكهه المسكرة و يحفظ في الأواني الخاصة به بعيدا عن الرطوبة.



(۲۲) بسكويت الليمون

= المكونات ==

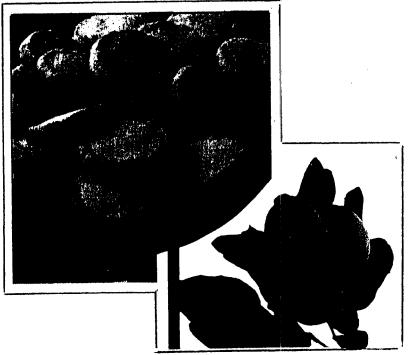
- ۳,۵ کوب نقیق.
- ۱,۵ کوب سکر بودرة.
 - ۲ بیضة.
 - ١ كوب سمن.
- ١ ملعقة صغيرة فانيليا.
 - مبشور ليمونة كبيرة.
 - و قليل من الفانيليا.

- ١. يخفق البيض جيد مع الفانيليا بإستخدام المضرب الكهربي.
 - ٢. ينخل الدقيق مع مسحوق الخبيز مرتين.
- ٣. يقلب السمن جيد مع السكر البودرة و الذي يضاف تدريجيا ثم يجري الخلط و يضاف إليه البيض المخفوق و مبشور الليمون.
- يضاف الدقيق المنخول تدريجيا إلى الخليط السابق مع إستمرار عملية الخلط ثم العجن حتى تتكون عجينة سهلة التشكيل.

البسفريت بأثرامه الغتلفة

- مقرد العجينة على سطح أملس مرشوش بقليل من الدقيق و تشكيل
 بواسطة قطاعات خاصة ذات أشكال متعددة تبعا للرغبة.
- ٢. تتقل هذه الأشكال إلى صواني الخبيز المدهونة بقليل من زيت الذرة
 و تخبز بإستخدام نار هادئة.
- ٧. بعد أن يبرد البسكويت يمكن أن يلصق كل قطعتين بإستخدام مربى المشمش أو العسل النحل و يعاد إلى صواني الخبيز مرة أخرى حيث يعاد خبيز لمدة ٢ دقيقة.

٨. ينقل البسكويت البارد إلى الأوعية الخاصة به و يحفظ بعيدا عن الحرارة و الرطوبة.



(۲۷) يسكويت المبشرة

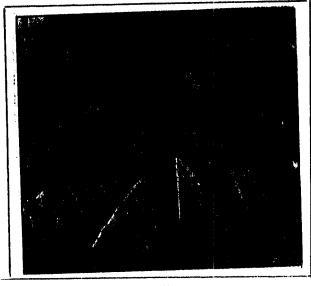
= المكونات =

- ٤ كوب دقيق.
- ١ كوب سكر بودرة.
 - ۰ ۲ بیضة.
 - ١ كوب زيت نرة.
- ½ کوب جوز هند.
- عجوة مخلوط بكمية من السمن و قليل من السكر المذاب في الماء.
 - ١ ملعقة صغيرة فانيليا.
 - ٤ ملعقة صغيرة مسحوق خبيز.

- ١. يضاف زيت الذرة إلى سكر البودرة و يضرب بواسطة المضرب الكهربي حتى التجانس.
- ٢. يضرب البيض جيد بالمضرب الكهربي مع إضافة الفانيليا. و يضاف إلى خليط الزيث السكر.

البسفريت بأذرامه المغتلفة

- ٣. ينخل الدقيق بعد خلطه بمسحوق الخبيز و يضاف تدريجيا إلى الخليط السابق مع إجراء الخلط و العجن الجيد حتى تتكون عجيلة متماسكة.
 - ٤. يتم فرد ٣/٢ كمية العجينة في صنية مدهونة بقليل من زيت الذرة.
 - ٥. تفرد كمية العجوة بحيث تغطي سطح العجينة المفرودة.
 - ٦. يتم بشر بقية كمية العجينة بالمبشرة بحيث تغطي سطح العجوة.
 - ٧. تخبز في فرن الخبيز بإستخدام درجة حرارة متوسطة على الرف العلوي.
 - ٨. بعد أن تبرد تقطع إلى مستطيلات أو مربعات بأحجام مناسبة.
 - ٩. نَتَقَلَ للحفظ في أوعية مناسبة معلقة جيدا.



(۲۷) يسكويت البطاطيس

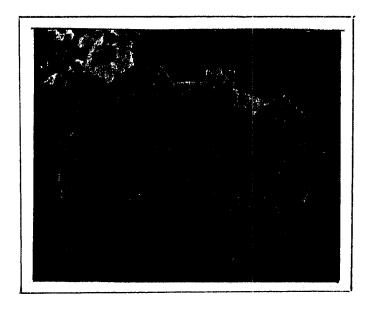
== المكونسات ==

- آكيلو دقيق.
- 1/2 كيلو بطاطس.
 - ۳ صفار بیض.
- ۲ ملعقة كبيرة كمون مطحون.
 - ٢ كوب سمن أو زبدة.
- ١ ملعقة صغيرة فانيليا + قليل من الملح.
 - ٢ ملعقة كبيرة مسحوق خبيز.

- ١. يجري غسيل البطاطس جيد و يغمر في الماء و يجري سلقه حتى التسوية، و يقشر بإزالة الجلد الخارجي و يخلط جيد في الكبة.
- ٢. يضاف كل من مسحوق الخبيز و الكمون و الملح إلى دقيق و يخلط
 ثم ينخل جيد.
- ٣. يخفق صفار البيض بإستخدام مضرب كهربي أو يدوي و يخلط بالفانيليا ثم يضاف إليه عجينة البطاطس و يخلط جيدا.

البسفريت بأنرامه المنتلفة

- ٤. تضرب السمن أو الزبدة جيدا بالمضرب الكهربي و يضاف إليها
 مخلوط الدقيق و تفرك حتى تتكون عجينة متجانسة.
- و. يضاف خليط البيض و البطاطس إلى الدقيق و السمن و يعجن جيدا
 حتى تتكون عجينة لينة سهلة التشكيل.
- ٦. يجري تشكيل العجينة بالأشكال المرغوبة و ترص في صواني الخبيز المدهونة بقليل من زيت الذرة.
 - ٧. يخبز البسكويت في فرن متوسط الحرارة حتى النضبج.
 - ٨. يعبأ في الأواني الخاصة بها بعد أن تبرد بعيدا عن الرطوبة.



(۲۹) بسكويست الشيكولاته و القرفة

= المكونسات =

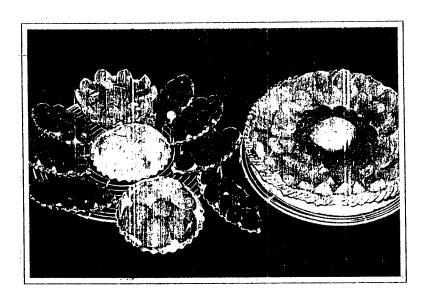
- ۲ کوب دقیق.
- 1⁄2 كوب سكر بودرة.
 - 1/2 كوب زبدة.
 - ۲ بیضة.
- ١ ملعقة كبيرة مسحوق خبيز.
 - ٣ ملاعق كبيرة كاكاو خام.
 - ا ملعقة صنغيرة قرفة.
 - 1/2 ملعقة صغيرة فانيليا.

الطسريقة:

ا. يجري خفق البيض جيدا بإستخدام المضرب اليدوي أو الكهربي مع إضافة الفانيليا، ثم يضاف السكر تدريجيا مع الإستمرار في الخفق حتى يتكون خليط لزج ثم تضاف الزبدة مع الإستمرار في الخلط حثى يثكون مزيج متجانس.

البسفريت بأثرامه المغتلفة

- ٢. يخلط كل من الدقيق مع مسحوق الخبيز و القرفة و الكاكاو و الخام و يلخل مرتين.
- ٣. يضاف خليط الدقيق إلى المزيج السابق و تجري عملية العجن حتى تتكون عجينة لينة سهلة التشكيل.
- ٤. يجري تشكيل العجينة بإستخدام القطاعات أو إستخدام مفرمة اللحوم
 بعد تغير الأوجه الخاصة بها لتكوين أشكال مختلفة من البسكويت.
- ٥. ترص الأشكال المحضرة على صواني الخبيز المدهونة بقليل من زيت الذرة و تخبز ألى فرن هادئ درجة الحرارة حتى النضج.
 - ٦. تحفظ في الأواني الخاصة بها بعد أن تبرد بعيدا عن الرطوبة.



(۳۰) بسكوي<u>ت اللب</u>ن

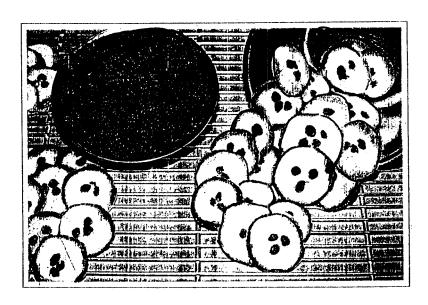
== المكونسات ===

- ٦ أڭواب ىقىق.
- ۱ ½ وب سكر سنترافيش.
 - ۱ ½ کوب لبن حلیب.
 - ۱ کوب زیدة.
- ١ ملعقة كبيرة مسحوق خبيز.

- ١. يتم إسالة الزيدة بإستخدام نار هادئة و تضاف إلى اللبن المذاب به السكر و يجرى الخلط الجيد.
 - ٢. يضاف مسحوق الخبيز إلى الدقيق و ينخل جيد مرتين.
- ٣. يضاف الدقيق إلى المزيج السابق تدريجيا مع إجراء عملية العجن
 حتى تتكون عجينة بابسة.
- ٤. تفرد العجينة على سطح أملس مدهون بقليل من زيت الذرة بسمك حوالي 1/2 سم باليد أو لا ثم بالتشابه.

البسفريت بأنرامه المنتلفة

- ٥. تقطع و تشكل العجينة بالقطاعات أو بالسكينة تبعا للأشكال المرغوبة.
- ٦. ترص الأشكال المعدة على صواني الخبيز المدهونة بقليل من زيت الذرة.
- ٧. تخبز هذه الأشكال في فرن متوسط الحرارة لمدة ١٥ دقيقة حتى النضح.
- ٨. يعبأ البسكويت في الأواني الخاصة به بعد أن يبرد بعيدا عن الحرارة
 و الرطوبة.



(۳۱) بسكويت هولاتدي

- المكونات

- ۲٫۵ گوب دقیق.
- 1/2 كوب سكر بودرة،
 - ½ کوب زېدة.
 - ١ بيضة.
- ١ ملعقة كبيرة مسحوق خبيز.
 - 1/2 ملعقة صغيرة جنزبيل.
 - ١ ملعقة صغيرة قرفة.
- و قليل من فانيليا لبن حليب للعجن.

- ا. تضرب الزبدة بواسطة اليد في إناء متسع حتى تسيل، يضاف إليها السكر مع الإستمرار في الخلط.
 - ٢. تخفق البيض بواسطة شوكة مع إضافة الفانيليا.
 - ٣. يضاف مخفوق البيض إلى مزيج الزبدة و السكر و تخلط جيدا.

- ٤. يخلط الدقيق مع مسحوق الخبيز و القرفة و الجنزبيل و ينخل جيدا.
- و. يضاف الدقيق إلى المزيج السابق تدريجيا مع إجراء العجن جيدا حتى تتكون عجينة بابسة سهلة التشكيل. و يمكن إستخدام قليل من اللبن للوصول إلى القوام المرغوب.
- آ. تغرد العجينة على سطح أملس مستوي مدهون بقليل من زيت الذرة بإستخدام اليد ثم بالتشابه و تقطع بواسطة قطاعات ذات أشكال مختلفة.
- ٧. تنقل الأشكال المحضرة إلى صواني الخبيز المدهونة بقليل من زيت الذرة و تخبز في فرن متوسط الحرارة حتى النضيج.
- ٨. يمكن تجميل البسكويت بلصق كل أثنين معا بواسطة مربي المشمش.
- ٩. تحفظ في الأواني الخاصة بها بعد أن تبرد بعيدا عن الحرارة
 و الرطوبة،

(۳۲) بسكويت البهارات

— المكونسات —

- ٣,٥ كوب دقيق.
- ½ کوب سکر بودرة.
 - ½ کوب زېدة.
- الكوب عسل أسود.
- ½ ملعقة كبيرة مسحوق خبيز.
- ½ ملعقة كبيرة بيكربونات صوديوم.
 - ½ ملعقة كبيرة قرفة.
- كمية قليلة من القرنفل و الجنزبيل و جوزة الطيب
 و الفانيليا.

- القريق بالقرفة و الجنزبيل و القرنفل و جوزة الطيب
 و مسحوق الخبيز و بيكربونات الصوديوم و ينخل جيدا.
- ٢. تدهك الزبدة بواسطة اليد و يضاف إليها خليط الدقيق و يتم الفرك بإستخدام أصابع اليد حتى يتم الإختلاط.

- ٣. تخفق البيض مع الفانيليا بواسطة شوكة و تضاف إلى الخليط السابق مع إضافة كمية من اللبن حتى تتكون عجينة سهلة التشكيل.
- ٤. يتم فرد العجينة على سطح أملس مدهونة بقليل من زيت الذرة و تشكل بالقطاعات بالأشكال المرغوبة أو تستخدم مفرمة اللحوم بعد إستخدام الأوجه الخاصة بتشكيل البسكويت.
- ٥. تنقل الأشكال المحضرة إلى صواني الخبيز المدهونة بقليل من زيت الذرة و تخبز في فرن متوسط الحرارة لمدة ١٥ دقيقة حتى تنضيج،
- بنقل البسكويت بعد أن يبرد إلى الأوعية الخاصة به بعيدا عن الحرارة و الرطوبة.



(٣٣) بسكويت سافوي

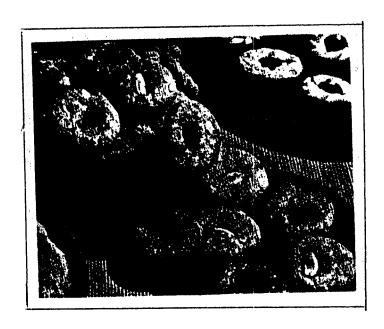
= المكونسات ===

- ١ گوب دقيق.
- ملاعق كبيرة سكر بودرة.
 - ٣ ملاعق كبيرة نشا ذرة.
 - ٤ بيضة.
 - ا المعقة صغيرة فانيليا.

- ١. يخفق البيض جيدا بواسطة المضرب الكهربي مع إضافة الفانيليا.
- ٢. يضاف السكر تدريجيا إلى البيض المخفوق مع إستمرار عملية الخلط
 حتى يتكون مزيج يميل إلى اللون الأبيض الكريمي.
 - ٣. يضاف النشا إلى الدقيق و يخلط جيدا ثم ينخل مرتين.
- ٤. يضاف الدقيق إلى المزيج السابق تدريجيا مع إجراء التقليب بخفة
 لإنخال الهواء.

البسفريت بأنرامه المنتلفة

- تشكل العجينة بإستخدام الكيس القماش و القمع الدائري و هذا فوق سطح صواني الخبيز و التي تحتوي مع طبقة رقيقة من مسحوق الأرز الناعم حيث تشكل العجينة على هيئة أصابع بطول ٥ سم.
 - ٦. يتم خبيز البسكويت بإستخدام نار متوسطة حتى تنضبج.
- ٧٠ ينقل البسكويت إلى أواني الحفظ الخاصة به بعد أن يبرد بعيدا عن الرطوبة.



الكيك الثاقة المختلفة بأنواعة المختلفة



ثالثًا: الكيك بأنواعه المختلفة

| ٢. كيك إستار. | ١. الكيك العادي. |
|------------------------------|------------------------------|
| ٤. كىك مون. | ٣. كيك لايت. |
| ٦. كيك البرتقال. | ٥. كيك الفواكهه. |
| ٨. كيك الرخام. | ٧. كيك بحلقات البرتقال. |
| ١٠. كيك الشيكولاته. | ٩. كيك المكسرات. |
| ١٢. كيك الشيكولاته بالفسدق. | ١١. كيك دندي. |
| ١٤. كيك التفاح. | ١٣. كيك الروك. |
| ١٦. كيك العسل الأسود. | ١٥. كيك الخريف. |
| ١٨. كيك جوز الهند. | ١٧. كيك العسل الأسود بالبلح. |
| ٢٠. لكيكة الأسفنجية. | ١٩. كيك المادلين. |
| ٢٢. كيكة القواكهه الأسفنجية. | ۲۱. كيك الزبادي. |
| ٢٤.البسطا فلورا. | ٢٣. كيك الفراولة. |
| ٢٦. السويسرول بالجيلي. | ۲۰. السويسرول. |



معلومات و إرشادات لنجاح عمل الكيك:

- (١) يراعى الدقة بقدر الإمكان عند أخذ المقادير و تنفيذ الطريقة المشار اليها.
- (٢) يفضل أن تكون جميع المكونات على درجة حرارة الذيفة قبل البدء في العمل.
- (٣) عند إستخدام المضرب الكهربي يستخدم بالسرعة البطيئة مع المادة الدهنية و عند إضافة السكر تستعمل السرعة المتوسطة حتى يصبح الخليط هش ثم يعاد إستخدام السرعة البطيئة مرة أخرى.
- (٤) عند إضافة البيض غير المخفوق يجب أن يضاف واحدة واحدة مع الخفق لمدة دقيقة واحدة و ذلك بعد إضافة كل بيضة لعدم إنفصال المستحلب.
- (°) يفضل استخدام اليد أو الملعقة الخشبية أو السرعة البطيئة عند إضافة الدقيق.
- (٦) يجب تحضير قوالب الكيك أو الصواني بحيث تكون نظيفة ثم تدهن بالسمن و ترش بالدقيق أو تبطن بورق الزبدة.
- (٧) إذا ظهرت حبيبات على سطح العجينة أو بداخلها أثناء الخلط يسخن أسفلها قليلا مع إستمرار التقليب حتى تختفى الحبيبات.

- (^) يراعى عدم العجن لمدة طويلة لعدم زيادة مطاطية العجينة حيث يجب أن تكون هشة.
- (٩) يجب ألا تكون العجيبة يابسة أو لينة أكثر من اللازم الأوادي ذلك إلى هبوط الفواكهه المسكرة أو الزبيب في قاع القالب.
- (١٠) عند صنب العجينة في القالب أو الصينية يجب ألا يزيد إرتفاعها على تلثى إرتفاع الإناء.
- (١١) يجب إبخال الكيك الفرن عقب الإنتهاء من العمل مباشرة حتى لا يقل مفعول مسحوق الخبيز الذي يعمل على تكوين المسامية داخل العجينة.
 - (١٢) يجب أن يوقد الفرن في بداية تحضير الكيك.
- (١٣) يجب إدخال الكيك في فرن تكون درجة حرارته مضبوطة تبعا للطريقة المشار إليها حتى لا تحترق الطبقة الخارجية قبل النضيج.
- (١٤) توضع القوالب الصنيرة في الرف اللعلوي في فرن حار حرارته ٢٠٠ م لمدة ١٥ ٢٠ دقيقة، و الصواني و القوالب الكيك في فرن متوسط الحرارة ٢٧٧م في الرف الأوسط لمدة ٤٠ ٥٠ دقيقة، و القوالب المحتوية على زبيب أو فواكهه مسكرة في الرف السفلي في فرن متوسط الحرارة.

- (١٥) عند وضع أكثر من قالب أو صينية في الرف الواحد يجب أن تكون هناك مسافة مناسبة للسماح بمرور الهواء الساخن و الحرارة بينهما.
- (١٦) يجب غلق باب الفرن بدقة و لا يفتح إلا قليلا و لا يجوز فتحة قبل مضي ٧ ١٠ دقائق للأحجام الصغيرة، ١٥ ٢٠ دقيقة للأحجام الكبيرة إلا و هبط الكيك و أصبح غير مسامي القوام.
- (١٧) إذا أحمر وجهه الكيك قبل النصب يجب تغطية سطحه برقائق الألومنيوم.
- (١٨) يختبر الكيك طريق غرز طرف سكين رفيع في مركزه أو إستخدام الأسياخ الخشبية المستخدمة للشيش طاووك فإذا خرجت نظيفة دل ذلك على نضح الكيك.
- (١٩) من دلاله نضج الكيك إنكماش جوانبه، إرتفاع السطح، إحمر الوجه و ظهور رائحة الكيك المميزة.
- (۲۰)يفرغ الكيك من القوالب أو الصواني بعد مرور ۲ -- ۳ دقائق من خروجه من الفرن و هو ساخن و يتم نتك على منخل أو قاعدة سلك ثم يعاد وضعه في شكله الصحيح.
- (٢١) يجب عدم تقطيع الكيك إلا بعد أن يبرد تماما و ألا أدى هذا إلى تهشمه.

(١) الكيك العادي

== المكونسات :====

- ٤ أكواب دقيق.
- ۲ کوب سکر بودرة.
- ۱ ¼ ۱ کوب زبدة أو سمن.
 - ¾ كوب لبن حليب.
 - ه ٤ بيضة.
 - 1/2 ملعقة صغيرة فانيليا.
- ٥ ملاعق كبيرة مسحوق خبيز.

الطربقة:

- ١. تضرب الزبدة بواسطة المضرب الكهربي جيدا.
- ٢. يخفق البيض بإستخدام المضرب الكهربي و يضاف إلى الزبدة و يستمر في عملية الخفق حتى يمتزج الخليط مع إضافة الفانيليا.
 - ٣. يضاف السكر البودرة تدريجيا مع إستمرار عملية الخلط.
 - ٤. يخلط الدقيق مع مسدوق الخبيز جيدا و ينخل.

- ه. يضاف الدقيق تدريجيا بالتناوب مع إضافة اللبن الحليب مع الإستمرار في عملية الخلط و العجن حتى تتكون عجينة لينة.
- ٦. تعد قوالب الكيك الكبيرة أو الإناء الخاص بصناعة الكيك و يدهن بقليل من السمن و يرش بقليل من الدقيق و يصب به العجينة اللينة أو توزع في قوالب الكيك المعدة بنفس الطريقة السابقة
- ٧. تنقل قوالب الكيك إلى فرن متوسط الحرارة لمدة ٤٠ دقيقة مع مراعاة عدم فتح باب الفرن قبل مرور ثلث ساعة يمكن بعدها إختبار نضج مركز الكيك بواسطة طرف سكين أو أسياخ الشيش طاووك الخشبية.
- ٨. قبل أن يبرد الكيك يقلب من القرالب الخاصة به و يقطع بعد أن تبرد
 و يقدم على طبق بقاعدة مفروشة دانتال.



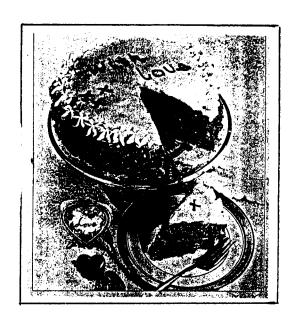
(٢) كيك إستار

= المكونسات ====

- ۱ ¾ ا كوب نقيق.
- ۱ کوب سکر بودرة.
- 1⁄2 كوب زبدة أو سمن.
 - 1/2 كوب زبادي.
 - ۲ بیضة.
- 1/2 ملعقة صغيرة فانيليا.
- ١ ملعقة صغيرة مسحوق خبيز.
 - ٠ ٣ أصابع موز

- ١. ينخل الدقيق مرتين بعد خلطه بمسحوق الخبيز.
- ٢٠ يخفق البيض بإستخدام المضرب الكهربي مع إضافة الفانيليا حتى إمتزاج القوام.
- ٣. تضاف الزبدة تدريجيا إلى مخفوق البيض مع إستمرار عملية الخلط الجيد ثم يضاف الزبادي و السكر مع إجراء الخلط حتى التجانس.

- يضاف الدقيق المنخول إلى المزيج السابق تدريجيا مع إجراء عملية العجن حتى تتكون عجينة لينة.
- تعد قوالب الكيك المدهونة بقليل من السمن و المرشوشة بكمية قليلة من الدقيق حيث يصيب فيها ربع إرتفاعها عجينة ثم يضاف الموز المقطع إلى حلقات و يستكمل إضافة بقية العجينة تى منتصف إرتفاع القالب.
- ٢. تتقل هذه القوالب إلى أفران الخبيز ذات درجة الحرارة المتوسط لمدة
 لا تقل عن ٣٠ دقيقة مع مراعاة عدم فتح باب الفرن قبل مرور ٢٠
 دقيقة حتى ينضح.
 - ٧. يقطع الكيك إلى شرائح بعد أن يبرد و يقدم.



(W) <u>2 2 (W)</u>

= المكونسات ====

- 1/2 كوب دقيق.
- ۲ کوب سکر بودرة.
- ١ كوب زبدة أو سمن.
 - ١ كوب لبن حليب.
 - ٤ بيضة.
- ١ ملعقة صغيرة فانيليا.
- ٣ ملاعق كبيرة مسدوق خبيز.

- البيض جيدا بإستخدام المضرب الكهربي مع إضافة الفانيليا.
- ٢. يضاف إلى البيض المخفوق الزبدة مع الإستمرار في عملية الخلط تم
 يضاف السكر تدريجيا مع الخلط حتى الإمتزاج.
 - ٣ ينخل الدقيق مرتين بعد إضافة مسحوق الخبيز إليه.

- يضاف الدقيق تدريجيا بالتناوب مع اللبن مع المزيج السابق مع إجراء الخلط و العجن الجيد حتى تتكون عجينة لينة.
- تحضر قوالب الكيك الكبيرة المدهونة بقليل من السمن و المرشوشة بمقدار من الدقيق و يصب فيها عجينة الكيك بحيث لا يزيد إرتفاعهاعن نصف إرتفاع قالب الكيك.
- ٢. يخبز الكيك في أفران الخبيز على درجة حرارة متوسطة لمدة ٤٠
 دقيقة حتى النضيج.
- ٧. بعد أن يبرد الكيك يقطع إلى شرائح بالسمك المرغوب و يقدم و هو بارد.



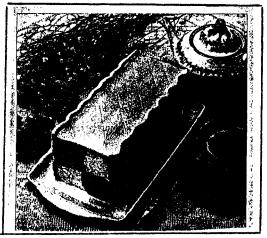
(٤) كيسك مسون

== المكونسات ===

- ۲ کوب دقیق.
- ١ کوب سکر بودرة.
- ۱ كوب زيدة أو سمن.
 - ¾ كوب لبن حليب.
 - ٥ بيضة.
- ا 1⁄2 ملعقة صغيرة فانهليا.
- ۲ ملعقة كبيرة مسحوق خبيز.
 - كمية قليلة من الكاكاو الخام.

- ا. يخفق البيض جيدا بالمضرب الكهربي مع إضافة الفانيليا ثم تضاف الزبدة مع الإستمرار في عملية الخفق و الخلط ثم يضاف السكر البودرة مع الخلط الجيد حتى يتكون مزيج متجانس.
 - ٢. ينخل الدقيق مرتين و هذا بعد إضافة مسحوق الخبيز إليه.

- ٣. يضاف الدقيق تدريجيا إلى المزيج السابق مع الإستمرار في العجن
 و الخلط حتى تتكون عجينة لينة.
- ٤. يستقطع جزء بسيط من العجينة و يضاف إليها كمية من الكاكاو
 الخام مع التقايب الجيد حتى تجانس اللون.
- ٥. تعد قوالب الكيك النظيفة الجافة و التي سبق دهانها بقا ل من السمن و ترش بقليل من الدقيق.
- ٦. تصب جزء من العجينة الأولى في قالب الكيك و تلون بواسطة جزء من الكيك المخلوط بالكاكاو و يستكمل بقية القالب بواسطة العجينة الأولى بحيث لا يزيد إرتفاع العجينة عن نصف إرتفاع القالب.
- ٧. تتقل القوالب إلى فرن متوسط الحرارة و تخبز لمدة لا تقل عن نصف ساعة حتى النضج.
 - ٨. يقدم الكيك بعد أن يبرد مقطعا في صورة شرائح رفيعة.



(٥) كيك الفواكهيه

== المكونات ===

• ٣ كوب نقيق

- (حوالي ٣٧٥جم).
- ۱ ½ ۲ کوب سکر بودر ہ
- (حوالي ٣٧٥ جم).

• 1/2 كوب زبدة

(حوالي ٤٠٠ جرام).

- ٥ بيضة.
- ١ ملعقة صغيرة فانيليا.
- ۱ ملعقة صغيرة مسحوق خبيز.
 - فواكهه مسكرة زييب.

- ١. تخلط الزيدة مع السكر و تدهك يدويا ــ أو تخلط بإستخدام المضرب الكهربي حتى تصبح خفيفة كالكريمة.
 - ٢. يضرب البيض بالمضرب الكهربي مع إضافة الفانيليا.
- ٣. يضاف خليط الزبدة و السكر إلى البيض المخفوق تدريجيا مع إجراء النقايب الجيد.

- ٤. يخلط الدقيق مع مسحوق الخبيز مع إضافة جزء بسيط جدا من الملح و يجرى نخلهم و يضاف تدريجيا إلى المزيج السابق مع إجراء التقليب الجيد.
- تخلط كمية من الفواكهه المسكرة أو الزبيب إلى العجينة السابقة مع إجراء المزج الجيد.
- ٢. تعد قوالب الكيك المدهونة بواسطة الزبدة أو السمن أو المبطنة بورق زبدة مدهونة بقليل من السمن حيث يصب خليط العجينة حتى ثلثى إرتفاع القالب.
- ٧. يخبز في فرن متوسط الحرارة و هذا على الرف السفلي حتى تمام النضيج.
 - " يجب عدم فتح باب الفرن قبل مضى ١٥ دقائق على الأقل.
- ** يختبر نضبج الكيك بإستخدام طرف سكين حاد حيث يجب ألا يعلق بطرف السكين أي عجينة عند تمام النضيج.
 - ٨. يقطع الكيك إلى شرائح بالحجم المناسب بعد أن يبرد تماما.

(٦) كيك البرتقال

=== المكونسات ====

- ۲ ½ ۲ کوب نقیق (موالی ۳۰۰ جم).
- 1/2 كوب سكر بودرة (حوالي ٢٢٥ جم).
 - ¾ كوب زيدة (حوالي ۱۷۰جم).
 - ٥ بيضة.
 - ½ ملعقة صغيرة مسحوق خبيز.
 - ۱ ملعقة كبيرة بشر برتقال.
 - ٦ ملاعق كبيرة عصير برتقال.

- ١. يخفق البيض جيدا بإستخدام مضرب كهربائي حتى تكون رغوة.
- يضاف السكر إلى الزبدة مع إجراء الخلط جيدا بإستخدام المضرب الكهربائي حتى يمتزج القوام و يصبح كريمي.
 - ٣. يضاف البيض المخفوق إلى خليط السكر و الزبدة و يخلط جيدا.
 - ٤. ينخل الدقيق بعد إضافة مسحوق الخبيز إليه.

- ه. يضاف الدقيق إلى مزيج الزبدة و السكر و البيض السابق بالتناوب
 مع إضافة عصير البرتقال مع إجراء الخلط الجيد.
 - ٦. يضاف قشر البرتقال المبشور إلى المزيج السابق مع إجراء التقليب.
- ٧. تصب العجينة السابقة حتى تلثي إرتفاع قوالب الكيك المدهونة بواسطة قليل من السمن أو الزبدة.
- ٨. تخبز في فرن حار على الرف العلوي ٢٠٠ م لمدة ١٥ ٢٠
 دقيقة.
 - ٩. يُختبر درجة النضج الكيك بطرف السكين.
- ١٠ بعد تمام النضيج و قبل أن يبرد الكيك يقلب و يقطع بعد أن تبرد بالسمك المطلوب و يقدم.



(Y) كيك بطقات البرتقال

== المكونسات ====

- 1/2 كوب نقيق.
- ۱ ½ بودرة.
 - ¾ كوب زېدة.
 - ٥ بيضة.
- ½ ملعقة صغيرة مسحوق خبيز.
 - ١ ملعقة كبيرة بشر برتقال.
 - ٦ ملاعق عصير برتقال.
- برتقاله أبو صرة مقشرة و مقطعة حلقات مع نزع البذور.

- ١. ينخل الدقيق بعد خلطه بمسحوق الخبيز.
- تخلط الزبدة مع السكر و يجرى المزج الجيد بإستخدام مضرب كهربي حتى القوام الكريمي.
 - ٣. يخفق البيض جيدا حنى تكون الرغوة.

- ٤. يضاف مخفوق البيض إلى خليط السكر و الزبدة و يجري الخلط الجيد.
- يضاف الدقيق إلى المزيج السابق مع إجراء الخلط الجيد و إضافة عصير البرتقال بالتتاوب عند إضافة الدقيق حتى تتكون عجينة لينة ثم يضاف بشر البرتقال و يخلط جيدا.
- تعد قوالب الكيك المدهونة جيدا بواسطة السمن حيث يرص في قاع
 كل قالب حلقات برتقال بطريقة منتظمة و يضاف فوقها عجينة الكيك
 حتى إرتفاع ثلثي القالب.
 - ٧. تخبز في فرن حار لمدة تصل إلى ١٥ ٢٠ دقيقة.
 - ٨. عند تمام نضج الكيك و بعد أن يبرد يقلب و يقطع و يقدم.



(٨) كيك الرخام

= المكونسات =====

- ٢ / كوب نقيق.
- ۱½ کوب سکر.
 - ١ كوب زبدة.
 - ٠ 1/2 كوب لبن.
 - ۷ بیضة.
- ١ ملعقة صغيرة فانيليا.
- ١ ملعقة صغيرة مسحوق خبيز.
 - ١ ملعقة كبيرة كاكار خام.

- ١٠ يمزج الزبدة مع السكر جيدا بأسخدام المضرب الكهربي حتى يصبح القوام كريمي.
- ۲. يخفق البيض مع إضافة الفانيليا بإستخدام المضرب الكهربي حتى يمتزج جيدا و يضاف إليه خليط السكر و الزبدة و كمية اللبن و يعاد مزجه مرة أخرى حتى تمام التجانس جيدا.

- ٣. يضاف مسحوق الخبيز إلى الدقيق و ينخل ثم يقسم إلى قسمين
 يضاف إلى أحدهما ملعقة الكاكاو الخام و تخلط جيدا.
- ٤. يضاف إلى القسم الأول نصف جزء من خليط الزبد و السكر و البيض و اللبن و يمزج جيدا و يضاف إلى القسم الأخر النصف الثاني من هذا الخليط و يقلب جيدا.
 - ٥. تعد قوالب الكيك بدهانها بالسمن جيدا و ترش بقليل من الدقيق.
- ٦. تضاف جزء من العجينة البيضاء بواسطة إستخدام ملعقة ثم جزء من عجينة الشيكولاته ثم يلي ذلك جزء آخر من العجينة البيضاء و هكذا تكرر العملية حتى ثاثى القالب.
 - ٧. تخبز في فرن متوسطة الحرارة حتى النضبج.
 - ٨. تقطع إلى شرائح تبعا للسمك المرغوب بعد أن تبرد.



(٩) كيك المكسرات

= المكونات :

- ٣ كوب دقيق.
- ۱ کوب سکر بودرة.
- ٣ ملاعق كبيرة زبدة.
 - ١ كوب لبن.
 - ۳ بیضة.
- ۱ ملعقة مسحوق خبيز.
 - مكسرات و زبيب.

- ا. تضرب الزبدة جيدا و يضاف إليها السكر و يستمر في عملية الخلط
 حتى الإمتزاج.
- ٢. يخفق البيض جيدا بعد إضافة الفانيليا بإستخدام مضرب كهربي حتى تكون رغوة. و يضاف إلى الخليط السابق مع التقليب الجيد.

- ٣. يخلط الدقيق بمسحوق الخبيز و ينخل و يضاف إلى المزيج السابق مع إجراء الخلط الجيد و إضافة اللبن حتى تتكون عجينة متجانسة ما بين اللينة و اليابسة ثم يضاف المكسرات أو الزبيب و الخلط الجيد.
- ٤. يجري إعداد قوالب الكيك بدهانها بالسمن و الرش بالقيق و تصب العجينة حتى ثاثى إرتفاع القالب.
- يتم الخبيز في الرف السفلي لفرن متوسط الحرارة حتى تمام النضج مع عدم فتح باب الفرن إلا بعد مرور ١٠ دقائق و إختبار نضج الكيك.
 - ٦. بعد أن يبرد الكيك يقطع إلى شرائح بسمك ١ سم و يقدم.



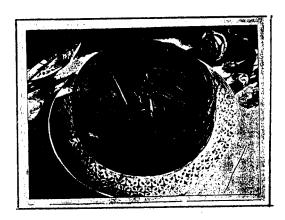
(۱۰) كيك الشبكو لاتك

=== المكونسات =====

- ٤ كوب دقيق.
- ۲ کوب سکر بودر ة.
 - 1⁄3 كوب زبدة .
 - ا کوب لین.
 - ۲ بیضة.
- ٢ ملعقة صغيرة فانيليا.
- ٢ ملعقة صغيرة مسحوق خبيز.
 - ٣ ملاعق كبيرة كاكاو خام.

- الخفق حتى يصير القوام كريمي.
- ٢. يخفق البيض جيدا مع إضافة الفانيليا و يضاف إلى خليط الزيدة و السكر.

- ٣. يخلط الدقيق و مسحوق الخبيز و الكاكاو الخام و ينخل مع إضافة
 كمية ضئيلة من الملح.
- يضاف منخول الدقيق و مسحوق الخبيز و الكاكاو إلى الخليط السابق إعدادة مع إجراء التقليب الجيد و يعجن بكمية من اللبن حتى تتكون عجينة ما بين اللينة و اليابسة.
- ه. يجري إعداد القوالب الكبيرة بدهانها بالسمن و ترش بقليل من الدقيق و تصب العجينة حتى تلثي إرتفاع القالب.
- تخبز الكيك في فرن متوسط الحرارة على الرف الأوسط مع مراعاة عدم فتح باب الفرن إلا بعد مرور ١٠ دقائق على الأقل حتى نضبج الكيك.
 - ٧. بعد أن يبرد الكيك تقطع إلى شرائح تبعا للرغبة و تقدم.



(۱۱) كيك دندي

== المكونسات =====

- ۲½ کوب نقیق.
- ۲ کوب سکر بودرة.
 - ١ كوب زبدة .
 - ۸ بیضه.
- ½ كوب فواكهه مسكرة.
 - ½ کوب زبیب.
 - ١ ملعقة صىغيرة فانيليا.
- ١ ملعقة صغيرة مسحوق خبيز.
- حبات من اللوز المقشر المقطع إلى أنصاف.

- ١. يمزج الدقيق مع مسحوق الخبيز و ينخل.
- تضرب الزيدة بإستخدام مضرب كهربي و يضاف إليها السكر البودرة تدريبيا مع إستمرار الخفق حتى يتكون القوام الكريمي.

- ٣. يخفق البيض جيد بإستخدام المضرب الكهربي مع إضافة الفانيليا
 و يضاف إلى المزيج السابق مع إستمرار عملية الخلط.
- ٤. تضاف الفواكهه المسكرة و الزبيب بعد تنظيفه إلى المزيج السابق مع إجراء الخلط الجيد.
- يضاف الدقيق تدريجيا إلى المزيج الذي تم إعداده مع إستمرار عملية الخلط حتى التجانس و قد يستخدم قلبل من اللبن لجعل العجينة سهلة الصب في القالب.
- ٦. يجري إعداد قالب مستدير عميق عن طريق دهنه بالسمن ورشه بقليل من الدقيق حيث تصب كل العجينة به مع مراعاة أن يكون إرتفاع العجينة ثلثي إرتفاع القالب.
- ٧. يجري رص أنصاف اللوز المقشور بطريقة مرتبة على سطح الكيك
 على شكل دائري .
- ٨. يخبز الكيك في فرن متوسط الحرارة لمدة ٤٠ ٥٠ دقيقة حتى تمام النضيج.
- ٩. يقلب الكيك من القالب و هو ساخن و يترك حتى يبرد ثم يقطع إلى
 مثلثات و يقدم.

(۱۲) كيك الشيكو لاته بالفستق

== المكونات ====

- ٢ كوب دقيق.
- ١ كوب سكر بودرة.
 - ۰ ۲/۲ کوب زیدة .
 - ٣/٢ كوب لبن.
 - ٣ بيضة.
- ١ ملعقة صغيرة فانيليا.
- ۱ ملعقة صغيرة مسحوق خبيز.
 - ۲ ملاعقة كبيرة كاكاو خام.

التجميل: ١ كوب شيكو لاته خام و قليل من الفستق.

قطعة زبد صغيرة.

الطــريقة:

١. يخفق البيض بإستخدام المضرب الكهربي مع إضافة الفانيليا.

- ٢. تخلط السمن مع السكر و تضرب جيد بواسطة المضرب الكهربي ثم
 يضاف إليها البيض المخفوق و تخلط جيدا.
 - ٣. يتم إضافة مسحوق الخبيز و الكاكاو الخام إلى الدقيق و ينخل.
- يضاف منخول الدقيق و مسحوق الخبيز و الكاكاو إلى اامزيج السابق تدريجيا مع إجراء التقليب الجيد و إضافة قليل من اللبن لتسهيل صب العجيئة.
- و. يستخدم قالب مستطيل الشكل عميق حيث يعد بدهانه بالسمن جيد و رشه بقليل من الدقيق حيث تصب العجينة به حتى ثلثي إرتقاعه.
 - ٦. تخبز الكيك في فرن متوسط الحرارة حتى تمام النضم و تقلب.
- ٧. بعد أن تبرد يجرى تجميلها عن طريق صبهر الشيكولاته الخام في حمام مائي مع إضافة قطعه صغيرة من الزبدة إليها ثم تصب الشيكولاته السائلة على سطح الكيك و تجمل بنثر الفستق على السطح العلوي.
 - ٨. نقطع إلى شرائح بعد أن تبرد و تقدم.

(۱۳) کیسک روك

= المكونات ===

- ٠ ٢ كوب دقيق.
- ۱ ملعقة كبيرة سكر بودرة.
 - ٦ ملاعق زبدة .
 - ٤ ملعقة كبيرة لبن.
 - ۲ بیضة.
 - ١ ملعقة صغيرة فانيليا.
- ١ ملعقة صغيرة مسحوق خبيز.
 - ا ملعقة صغيرة قرفة.

- الدقيق مع مسحوق الخبيز و ينخل جيدا ثم يضاف إليه القرفة.
- ٢. تضاف الزبدة إلى الخليط السابق و تفرك جيدا حتى التجانس ثم
 يضاف إليها السكر البودرة و يعاد الخلط.

- ٣. يجري خفق البيض بالمضرب الكهربي و يضاف إليه الفانيليا و اللبن
 و يعاد خلطه مرة أخرى.
- يضاف خليط البيض و الفانيليا و اللبن إلى خليط الدقيق و القرفة
 و مسحوق الخبيز و يتم العجن حتى تتكون عجينة يابسة.
 - ٥. تعد صوانى الخبيز النظيفة الجافة حيث تدهن بقليل من السمن.
- تضاف العجيئة إلى الصواني بواسطة ملعقة في أشكال غير منتظمة
 وقد يضاف إليها على السطح قليل من السكر الخشن.
- ٧. يجري الخبيز في فرن متوسط الحرارة لمدة ١٠ ١٥ دقيقة حتى تمام النضيج.
- ٨. تقدم بعد أن تبرد مع ملاحظة أن هذه الكمية تعطي حوالي ٢٥ قطعة
 كيك روك.



(١٤) كيك التفاح

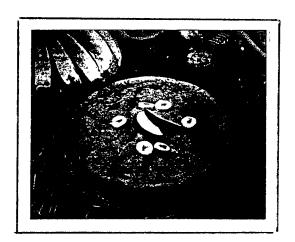
== المكونسات ====

- ۲ / کوب دقیق.
- ۸ ملعقة كبيرة سكر بودرة.
 - ملاعق كبيرة زبدة .
 - ملاعق مربی مشمش.
 - ٣ صفار بيضة.
 - 1/2 ملعقة صغيرة فانبليا.
- ½ ملعقة صغيرة مسحوق خبيز.
 - ½ كيلو تفاح.
- ٢ ملعقة زبيب. ٢ ملعقة بندق مفروم.
- ۲ ملعقة سكر بودرة. عصير و بشر ليمونة.

الطربقة:

ا. يضاف مسحوق الخبيز إلى الدقيق و ينخل ثم يضاف إليه ٥ ملاعق سكر و يخلط ثم يضاف الزبدة و يفرك هذا الخليط جيدا.

- يضاف صفار البيض إلى هذا الخليط و يعجن حتى تتكون عجينة متجانسة و يترك على درجة حرارة الغرفة لمدة ثلث ساعة.
- ٣. تقسم العجينة إلى جزئين حيث يضاف الجزء الأول إلى قالب الكيك
 المستدير و يخبز لمدة ١٥ دقيقة في فرن درجة حرارته متوسطة.
- ٤. يعد التفاح المسلوق حيث يقطع إلى قطع صغيرة و يضاف إليه السكر المتبقي (٣ ملاعق) و الزبيب و البندق و عصير و بشر الليمون و قليل من الماء حتى تتكون عجينة سهلة الفرد.
- تفرد هذه الخلطة فوق سطح الكيكة المخبوزة و تغطى بواسطة الجزء الثاني من العجينة و تخبز في فرن متوسط الحرارة لمدة ٢٠ دقيقة حتى تنضج.
- ٦. بعد أن تبرد كيكة التفاح يضاف إلى السطح العلوي المربى المخففة بقليل من الماء الدافئ ثم ترش بسكر البودرة و تقدم.



(١٥) كيك الخريف

--- المكونسات المسا

- ۲ كوب دقيق.
- ٤ ملعقة كبيرة سكر بودرة.
 - ٤ ملاعق كبيرة زبدة.
 - ٣ بيضة.
 - المعقة صغيرة فانيليا.
- ½ ملعقة صغيرة مسحوق خبيز.
- فواكهه مسكرة.
 ۳ ملاعق مربى.
- بياض ٣ بيضات. ٢ ملعقة نقيق نرة.

الطيريقة:

- ا. يضاف مسعوق الخبيز إلى الدقيق و ينخل و يضاف إلى كمية الزبدة و يفرك جيدا.
- ٢. يضرب البيض ضربا خفيفا و يضاف إليه الفانيليا و السكر البودرة
 و يضاف إلى الخليط السابق.

- ٣. يتم العجن حتى التجانس و تترك العجينة لمدة تلث ساعة.
- ٤. يضاف إلى دقيق الذرة معلقة واحدة ماء و يقلب جيدا ثم يضاف إليه الفواكهه المسكرة و المربى و ترفع على نار هادئة مع التقليب حتى يتكون قوام غليظ.
- ه. تتقل عجينة الكيك إلى القالب الخاص بها و تفرد ثم دَعبز في فرن متوسط الحرارة لمدة ثلث ساعة.
- ٣. بعد أن تبرد الكيك يضاف إليه خلطة الفواكهه و المربى المعدة سابقا بحيث تغطى السطح تماما.
- ٧. في إناء نظيف يضاف إلى بياض البيض السكر و يتم خفقه بواسطة المضرب الكهربي حتى يتكثف القوام و يصبح غليظ.
- ٨. يتم عمل شرائط من هذه الخلطة على سطح الفواكهه و المربى
 بإستخدام الكيس القماش المزود بالقمع.
- ٩. يعاد خبيز الكيكة مرة أخرى في فرن متوسط الحرارة لمدة ربع
 ساعة.
 - ۱۰. يقدم و هو بارد.

(١٦) كيك العسل الأسود

== المكونسات ====

- ١ كيلو دقيق.
- ١ كوب سكر بودرة.
 - ۱ کوب زېدة .
- ١ كوب عسل أسود.
- و بيضة (يفصل الصفار عن البياض).
 - ۱ ملعقة كبيرة بيكربونات صوديوم.
 - 1/2 ملعقة صغيرة ملح ناعم.
 - ١ ملعقة كبيرة قرفة مطحونة.
 - ١ ملعقة صغيرة فانيليا.
 - ½ ملعقة قرنفل مجروش.

الطريقة:

- ١. يتم خلط الزبدة بالسكر بواسطة اليد ثم يضاف صفار البيض المخفوق و المضاف إليه الفانيليا و العسل الأسود مع إستمرار الخلط الجيد حتى التجانس.
- ٢. يخلط الدقيق بعد نخله بواسطة بيكربونات الصوديوم و الملح و القرفة و القرنفل و يقلب جيدا.
- ٣. يضاف خليط الدقيق إلى المزيج الأول على دفعات مع إجراء التقليب
 و العجن بإستمرار.
- ٤. يضاف إلى العجينة السابقة بياض البيض المخفوق مع التقليب بحركة دائرية بخفة حتى تتكون عجينة لينة.
- تصب العجينة اللينة في قوالب كيك صغيرة الحجم حيث تكون مدهونة بقليل من السمن.
 - ٦. تخبز القوالب في فرن متوسط الحرارة حتى النضيج.
 - ٧. يقلب الكيك من القوالب و يقدم و هو بارد.

(١٧) كيك العسل الأسود بالبلح

= المكونسات ==

- ٤ كوب دقيق.
- ١ كوب سكر بودرة.
 - ½ کوب زېدة .
 - ١ كوب لبن.
 - ٤ بيضة.
 - ١ كوب عسل أسود.
- ٢ كوب عجوة منزوعة النواة.
 - ١ كوب فول سوداني مفروم.
 - 1/2 ملعقة صغيرة فانيليا.
- ٤ ملعقة صغيرة مسحوق خبيز.

الطريقة:

ا. يضاف السكر البودرة إلى الزبدة و يقلب بواسطة اليد حتى يتكون قوام هش.

- ٢. يخفق البيض و يخلط مع الفانيليا.
- ٣. يضاف إلى مخفوق البيض العسل و يضاف إلى الخليط السابق و يقلب جيدا.
- ٤. يخلط الدقيق مع مسحوق الخبيز و الملح (كمية بسيطة جدا) و ينخل و يضاف دفعة واحدة إلى المزيج السابق مع التقليب حركة دائرية مع إضافة اللبن على دفعات حتى تتكون عجينة متجانسة.
- ٥. تعد العجوة حيث تقطع إلى قطع صغيرة و يضاف إليها الغول السوداني و تخلط مع العجينة السابقة حتى تتكون عجينة لينة.
- تعد قوالب الكيك المستطيلة النظيفة المدهونة بواسطة السمن السائل
 و المبطنة بواسطة ورق الزبدة.
- ٧. تصب العجينة في قوالب الكيك و تخبز في فرن متوسط الحرارة
 حتى النضج.
- ٨. بعد أن تقلب الكيكة من القوالب و بعد أن تبرد يمكن تجميلها برشها بالسكر البودرة أو الفورمسيل أو الفواكهه المسكرة و تقدم و هي باردة.

(۱۸) كيك جوز الهند

= المكونسات ===

- ٢ كوب دقيق.
- ١ كوب سكر بودرة.
- 1/2 كوب سمن صلب.
 - ١ كوب لبن.
 - ۳ بیضة.
- ١ ملعقة صغيرة فانيليا.
- ١ ملعقة صغيرة مسحوق خبيز.
 - ۲ کوب جوز هند.

<u>الشراب</u>:

۲ کوب سکر + ۱ کوب ماء + ۱ عصیر لیمونة صغیرة

الطريقة:

 ١. يجري عمل الشراب أو لا و يترك على درجة حرارة الغرفة حتى يبرد.

127 ===

- ٢. تخلط السمن مع السكر يدويا أو بالمضرب الكهربي حتى يتكون القوام الكريمي.
- ٣. يضرب البيض جيدا بالمضرب الكهربي و يضاف إليه الفانيليا ثم
 يضاف هذا الخليط إلى الخليط الأول.
- ٤. يتم خلط مسحوق الخبيز بالدقيق و ينخل جيدا مع التقليب ثم يضاف إليه جوز الهند.
- ه. يضاف الخليط الجاف إلى الخليط السائل تدريجيا مع إجراء التقليب الجيد حتى التجانس.
- تعد صواني الخبيز المدهونة بقليل من السمن و المرشوشة بالدقيق حيث يصب عجينة الكيك بها مع جعل السطح العلوي متساوي بإستخدام اليد.
- ٧. تخبز في فرن متوسط الحرارة على الرف الأوسط حتى النضيج.
 و تقلب في طبق التقديم.
- ۸. تسقی و هی ساخنة بالشراب البارد و تقدم بعد تقطیعها إلى أجزاء متساویة.

(١٩) كيك المادلين

= المكونسات ====

- ½ کوب نقیق.
- ٤ ملعقة كبيرة سكر بودرة.
 - ٤ ملاعق كبيرة زبدة .
 - ۲ بیضة.
 - ا ملعقة صغيرة فانيليا.
- ½ ملعقة صغيرة مسحوق خبيز.
 - كمية قليلة جدا من الملح.

الطربقة:

- ١. تضاف جميع المكونات الجافة إلى بعضها البعض و الدقيق و مسحوق الخبيز و الملح و ينخل الجميع لإزالة الشوائب و إبخال الهواء إلى المكونات.
- تخلط الزبدة مع السكر بواسطة البدحتى يتكون القوام الكريمي الأبيض.

- ٣. يضرب البيض بإستخدام المضرب الكهربي مع إضافة الفانيليا و يضاف تدريجيا إلى خليط الزبدة و السكر مع إستمرار المزج و التقليب.
- يضاف الخليط الجاف تدريجيا إلى المزيج السابق مع التقليب
 و العجن حتى الوصول إلى شكل عجينة متجانسة.
- ٥. تصب العجينة المحضرة في القوالب الصغيرة المعدة لذلك و هي قوالب عميقة مدهونة بقليل من السمنة و مرشوشة بالدقيق.
 - ٦. تخبز في فرن متوسط الحرارة لمدة ربع ساعة حتى تمام النضيج.
 - ٧. تقلب على منخل سلك و تترك حتى تبرد.

التجميل:

- يستخدم حوالي ٤ ٥ ملاعق مربى مشمش أو فراولة و يجري تسخنينها و تصفى بحيث تكون شبة سائلة و متجانسة و يقلب فيها الكيك كل واحدة على حدة.
- ثم تمرر وحدات الكيك على جوز الهند مبشور حوالي ٤ ملاعق أو يرش جوز الهند فوق سطح الكيك المبلل بالمربى.
- يمكن تجميل الكيك بواسطة الكريم شانتيه مع وضع وحدات من الكريز المسكر فوق قمتها.

(۲۰) الكيكة الإسفنجية

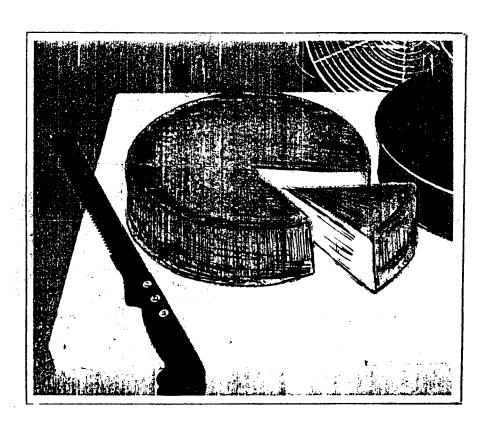
== المكونات

- ٣ كوب نقيق.
- ۲ کوب سکر بودرة.
- ا كوب ماء أو عصير برتقال.
 - ۰ بیضة.
 - ا ملعقة صغيرة فانيليا.
 - ١ ملعقة صغيرة مسحوق خبيز.
 - قليل من مبشور البرتقال.

الطربقة:

- ١٠ يخلط كل من الدقيق و السكر و مسحوق الخبيز معا و يجري النخل الجيد.
 - ٢. يخفق البيض بإستخدام المضرب الكهربي مع إضافة الفانيليا.
- ٣. يضاف البيض المخفوق إلى الخليط الجاف مع إجراء الخلط بإستخدام
 الماء أو عصير البرتقال و ذلك على دفعات مع إضافة بشر البرتقال
 حتى تتكون عجينة لينة.

- ٤. تصب عجينة الكيك في القوالب المعدة لذلك حيث تكون مدهونة بالسمن و مرشوشة بالدقيق.
 - ه. تخبز في فرن متوسط الحرارة حتى تمام النضج.
 - تقلب و تقدم و هي باردة.



(۲۱) كيك الزيسادي

= المكونسات =====

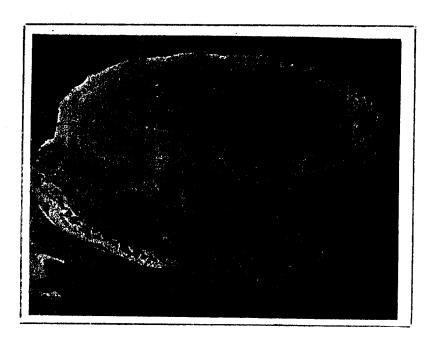
- ۲ كوب دقيق.
- ١ کوب سکر بودرة.
- ۲ ملعقة كبيرة زبدة.
 - ۲ بیضة کبیرة.
- ا ملعقة صغيرة فانيليا.
- ٣ ملاعق صغيرة مسحوق خبيز.

۱ کوب سکر + ½ ۱ کوب ماء + عصیر لیمونة صغیرة.

الطريقة:

- الذيدة بواسطة اليد و يضاف إليها البيض مع إضافة الفانيليا مع إستمرار الخفق يدويا أو بإستخدام المضرب لكهربي.
 - ٢. يخلط الدقيق و السكر و مسحوق الخبيز و ينخل جيدا.

- ٣. يضاف هذا الخليط الجاف إلى خليط الزبدة و البيض على دفعات مع إضافة كوب زبادي و الإستمرار في عملية الخلط حتى تتكون عجينة لينة.
- ٤. تعد الصواني الخاصة بالكيك و التي تكون مدهونة بالسمن
 و مرشوشة بالدقيق و يصب بها العجينة.
 - ٥. تخبز في فرن متوسط الحرارة حتى تمام النضيج.
 - ٦. تسقى بواسطة الشراب البارد و هي ساخنة.
 - ٧. تقلب في صواني التقديم و يمكن تجميلها بواسطة الكريم شانتيه.



(۲۲) كبكة الفواكهة الإسفنجية

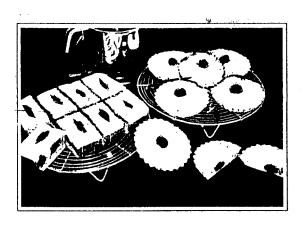
= المكونسات

- ۲ کوب دقیق.
- ۱ ½ کوب سکر بودرة.
 - ۲ کوب زیدة .
 - ½ کوب نشا.
 - ٤ بيضة.
 - ١ ملعقة صغيرة فانيايا.
- ٣ ملعقة صغيرة مسحوق خبيز.
 - كمية قليلة من الملح.

الطربقة:

- ١. يضرب السكر مع الزيدة بإستخدام المضرب الكهربي حتى يتحول اللون إلى الأبيض.
 - ٧. يخفق البيض بإستخدام المضرب الكهربي مع إضافة الفانيليا.
 - ٣. يتم مزج الخليطين جيدا بواسطة المضرب الكهربي.

- ٤. يخلط الدقيق و النشا و مسحوق الخبيز و الملح و ينخل جيدا.
- ه. يضاف الخليط الجاف إلى المزيج السائل على دفعات مع إجراء عملية الخلط جيد حتى تتكون عجينة لينة.
- ٦. تعد قوالب الخبيز المدهونة بالسمنة و المرشوشة بقلبال من الدقيق حيث يصب بها عجينة الكيك.
- يمكن إضافة قطع من الفواكهه المسكرة إلى عجينة الكيك قبل صبها بالقوالب .
 - ٧. يخبز الكيك في فرن على درجة حرارته ١٨٠م لمدة ٢٠ دقيقة.
- ٨. يفرغ الكيك من القوالب و يترك حتى يبرد و يمكن رش سطحه
 بكمية من سكر البودرة و يقدم.



(۲۳) كيك القواكهــه

= المكونسات ====

- ۰ ۳٫۵ کوب دقیق.
- ۲٫۵ کوب سکر بودرة.
 - ٤ ملعقة كبيرة سمن .
 - ٤ بيضة.
- 1/2 ملعقة صغيرة فانيليا.
- ۱ ملعقة صغيرة مسحوق خبيز.

- ٣ ورقات جيلاتين أو ١ ملعقة جيلاتين مسحوق.
 - ٣ كوب زبادي.
 - ۲ کوب کریم شانتیه، ۳ ملاعق کبیرة ماء.
- كريز أو خوخ أو مشمش كمبوت + 1/2 كيلو فراولة طازجة.

الطــريقة:

- ١. يجري خلط الدقيق مع مسحوق الخبيز و ينخل جيدا و يشكل على هيئة
 هرم مع عمل فتحة وسطية به.
- ٢. تقطع السمن إلى قطع صغيرة و تضاف داخل الفتحة الوسطية
 و يضاف إليها نصف كمية سكر البودرة.
- ٣. يجري العجن و أثناء ذلك يضاف البيضة واحدة تلو الأخرى مع إضافة الفانيليا حتى تتكون عجينة سهلة التشكيل.
- ٤. يعد قوالب الخبيز المدهونة بالسمن و المرشوشة بقليل من الدقيق حيث تبطن القوالب بهذه العجينة يستخدم هذا ٢ ٣ قالب متوسط الحجم.
- و. يجري عمل تقوب في بطانة العجينة بواسطة شوكة حتى لا ترتفع العجينة أثناء الخبيز.
- ٦٠ يجري الخبيز في فرن متوسط الحرارة لمدة ١٥ ٢٠ دقيقة حتى تتضج و تترك حتى تبرد.
 - ٧. يعد خلطة التجميل بإجراء الآتي:
- أ) إذابة الجيلاتين بنقعة في ماء دافئ حتى نوبانه حوالي ٣ ملاعق ماء ثم يرفع على النار حتى إكتمال النوبان (بجب عدم غلبانه).

- ب) يعد خليط الزبادي بالفراولة حيث تضاف ثلاث أربع كمية الفراولة إلى الزبادي المخفوق مع بقية كمية السكر ثم إضافة الكريم شانتيه مع إجراء الخلط الجيد.
- ج) يصب سائل الجيلاتين البارد إلى الخليط السابق مع الخلط الهين.
- ٨. يصب هذا الخليط في المنطقة المفتوحة من الكيك السابق إعدادة حتى تمتلئ.
 - ٩. يوضع قالب الكيك بمحتوياته في الثلاجة حتى يتصلب.
- ١٠ يقلب و تجميل من الخارج بكمية من الكريم شانتيه و الفراولة أو كمبوت المشمش أو الكريز أو الخوخ و يقدم.



(٢٤) البسطافورا

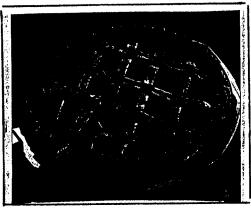
- المكونات -

- ٤ کوب دقيق.
- ٦ ملعقة كبيرة سكر بودرة.
 - ٣ ملاعق كبيرة سمن .
 - ٤ بيضة.
 - 1/2 ملعقة صغيرة فانيليا.
- ١ ملعقة صغيرة مسحوق خبيز.
 - للتجميل: مربى مشمش.

الطسريقة:

- السمن يدويا حتى يسيل ثم يضاف إليه السكر و يخفق جيدا بإستخدام المضرب الكهربي حتى يصبح كريمي القوام و أبيض اللون.
- يخفق البيض قليلا بالمضرب الكهربي مع إضافة الفانيليا إليه ثم يضاف إلى الخليط السابق مع إجراء التقليب حتى الإمتزاج.

- ٣. يخلط الدقيق مع مسحوق الخبيز و ينخل و يضاف على دفعات إلى الخليط السابق مع إجراء التقليب المستمر حتى تتكون عجينة متماسكة سهلة التشكيل.
- ٤. تعد الصواني الخاصة بالخبيز و المدهونة جيدا بالسمن و توضع فيها
 قطعة من العجينة و تفرد بحيث يكون إرتفاعها ١ سم.
 - ٥. تغطى سطح العجينة تماما بواسطة مربى المشمش.
- ٣. يحتفظ بقطة من العجينة لتجميل الوجه حيث تشكيل على هيئة شرائح مستديرة طويلة و يجمل بها الوجه لتكون أشكال مع سطح العجينة في صورة مربعات أو معينات في صورة قطع البقلاوة.
- ٧٠ بجري الخبيز في فرن على درجة حرارة متوسطة لمدة ٢٠ ٢٥
 دقيقة حتى تمام النضج.
- ۸. تنزع من صواني الخبيز و نترك حتى تبرد و تقطع قطع مناسبة و تقدم على هيئة قطع كيك أو جانوه.



(۲۰) السويسرول

= المكونات ==

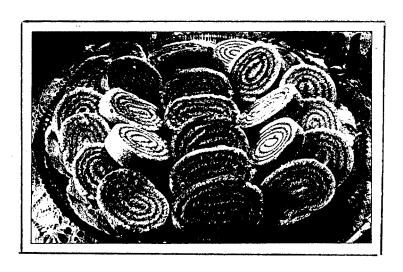
- ۱¼ ا کوب دقیق.
- ١ كوب سكر بودرة.
 - ه ه بیضة.
- ١ ملعقة صغيرة فانيليا.
- ١ ملعقة صغيرة مسحوق خبيز.
- للحشيو: مربى مكسرات.
- للتجميل: سكر بودرة شيكولاته فورمسيل كاكاو.

الطسريقة:

- ١. يتم خفق البيض جيدا بالمضرب الكهربي مع إضافة الفانيليا حتى يغلظ القوام.
- ٢. يضاف السكر إليه و يستمر في عملية الخفق حتى يتكون قوام ما
 بين الكريمي إلى الساتل.
- ٣. يضاف مسحوق الخبيز إلى الدقيق و ينخل جيدا حوالي ثلاث مرات و يضاف إلى المزيج السابق على دفعات بدقة متناهية مع إجراء النقليب حتى تتكون عجينة متجانسة سهلة التشكيل.

- يمكن إضافة ٢ ملعقة كاكاو إذا أريد الحصول على سويسرول الشيكو لاته.
- ه. يعد صينية الخبيز التي يجب أن تكون مستطيلة الشكل حوالي ٣٥ × ٢٥ سم تقريبا حيث تدهن جيدا بالسمن و تغطى بواسطة ورق زبدة حتى الإجناب و يجري دهنها بالسمن مرة أخرى و ترش بقليل من الدقيق.
- آ. تفرد العجينة السابقة فوق ورقة الزبدة و توزع على جميع أجزاء الصينية بسمك حوالى نصف سم.
- ٧٠ يتم الخبيز في فرن حار لمدة ١٠ دقائق حتى النضيج مع الإحتراس
 من إحتراق الأجناب.
- ٨. تعد ورقة زبدة أخرى بنفس مقاس السويسرول و ترش بالسكر
 و تقلب العجينة المخبورة بحرص فوقها.
- ٩. يتم نزع السويسرول من الصينية بعد أن يبرد تماما ثم تنزع ورق
 الزبدة العلوى.
- ١٠ تقطع الحواف و الجوانب الجافة و تفرد المربى أو خليط المربى بالمكسرات على سطح السويسرول بعد تخفيف المربى بكمية من الماء و رفعها على نار هادئة للغليان.

- 11. يجري لف السويسرول على هيئة إسطوانة من إتجاه الطرف الأقل طولا دون الضغط عليها بإستخدام ورق الزبدة المرشوشة بالسكر.
- 11. يترك السويسرول على هذه الحالة في الثلاجة مدة نصف ساعة حتى يثبت في الشكل.
- 17. يمكن تقديمه بعد أن يقطع إلى حلقات أو يمكن تجميله عن طريق توزيع كمية قليلة من المربى على السطح الخارجي و نثر بعض المكسرات أو الفورمسيل عليه أو يمكن تجميله عن طريق إسالة كمية من الشيكولاته الخام و فردها على السطح الخارجي مع تجميل شكلها بإستخدام ظهر الشوكة.



(٢٦) السويسرول بالجيلي

=== المكونسات ====

- قطع في صورة حلقات من السويسرول السابق إعداده.
 - ۱ باکو جیلی فراولة أو مشمش.
 - وحدات من اللوز أنصاف مقشور.

الطريقة:

- ١ يعد الجيلى بالطريقة المعتادة.
- ۲. يتم إختيار أواني زجاجية أو معننية ذات قطر مناسب لقطر حلقات السويسرول و يصب بها كمية من الجيلي بإرتفاع نصف سم.
 - ٣. تنقل هذه الأواني في الثالجة حتى تتصلب.
- ٤. توضع حلقة من السويسرول فوق طبقة الجيلي المتصلب و يضاف عليها كمية من الجيلي السائل.
 - وضع في التلاجة مرة أخرى حتى تتصلب.
- ٦. تجمل بواسطة وضع وحدات اللوز الأتصاف و المقشور على السطح و تقدم و هي باردة.

رابعاً الخبــن الغذائية والعجائن الغذائية



رابعا: الخبز و العجائن الغذائية

| ٧. الخيز الفرنسي. | ١. الخبز الشامي. |
|--------------------|----------------------|
| ٤. الخبز الفلاحي. | ٣. الخيز الفينو. |
| ٦. الخبز الصامولي. | ٥. خيز النرة. |
| ٨. الخيز الملقوف. | ٧. خبز القالب. |
| ١٠. خبز التوست. | ٩. خبز الباجي. |
| ۱۲. خبز فبينا. | ١١. خبز البيف بورجر. |
| ١٤.الخبز بالزبيب. | ١٣. خبز المليكي. |
| ١٦. البيتي بان. | ١٥. خبز بالشيكولاته. |
| ۱۸. السوفت رول. | ۱۷. الكايزر. |
| ۲۰. البريوش. | ۱۹. یان پروشیه. |
| ۲۲. الساليزون. | ۲۱. الكرواسان |

التبسزو العجائسن الغسزائدة

| ۲۴. خبز الزيد. | ۲۳. باتون سالية. |
|----------------------|-------------------|
| ٢٦. خيز شم النسيم. | ٢٥. الشريك. |
| ٢٨. عجينة الشو. | ۲۷ٍ. عجينة الباف. |
| ٣٠. الميل في. | ٢٩. البالمبية. |
| ٣٢. خيز عيد الميلاد. | ٣١. السابلية. |

معلومات و إرشادات لنجاح عمل عجائن الخبز:

أولا: الخامات الرئيسية الداخلة في صناعة الخبز و منتجاته

<u>١. الدقيق:</u>

يجب أولا أن يؤخذ في الإعتبار إختلاف أنواع الا يق المتواجد بالأسواق فهناك العديد من الأنواع و التي منها البلدي - الأمريكي - الفرنسي و الأسترالي و هي الأسماء التجارية أو الشائعة التي تطلق عليه، إلا أنه من الوجه العلمية فإن الدقيق ينقسم عادة إلى نوعين و هما الدقيق الناتج من الأقماح الصلبة و يطلق عليه دقيق قوى حيث يحتوى على نسبة عالية من الجلوتين (و المسبب لتكوين العرق) و هو عادة ما يعطى عجينة ذات مطاطية عالية و مرونة مرتفعة و هي تكون ملائمة لصناعة الخبز، و قد يضاف أو يخلط مع هذا النوع من الدقيق دقيق ذرة لتحسين بعض مواصفات الدقيق القوي، كما يمكن خلطة أيضا بكميات من دقيق الشعير أو المولت الناتجة من الشعير أو دقيق الأرز أو البطاطا أو البطاطس أو دقيق فول الصويا لتحسين بعض الصفات أو إظهار طعوم مميزة آخرى.

النوع الثاني من الدقيق هو الناتج من الأقماح الطرية و يطلق على هذا الدقيق اسم الدقيق الضعيف و هو نو محتوى منخفض من الجلوتين و بالتالى يعطى عجينة ذات مطاطية منخفضة و عرق ضعيف.

٢. الخميرة:

يستخدم لصناعة الخبز عادة خميرة الخباز و التي يتواجد منها نوعين، النوع الطازج الطري و النوع الجاف – خميرة جافة نشطة – و إذا إستخدم النوع الأول فيجب حفظه بفريزر الثلاجة لعدم فقد نشاط الخميرة (مدة الحفظ ٦ أشهر)، أما النوع الجاف و عادة ينصح بإستخدامه لطول الفترة الحفظية له و بالتالي الصلاحية حيث أنها لا تقسد بسرعة بالمقارنة بالنوع الأول، إلا أنه ينصح أيضا بعد فتح العبوات الكبيرة – و التي تزن نصف كيلو تقريبا – أن يجري تعيئة بقية محتوى العبوة في برطمنات زجاجية و تحفظ بالثلاجة نظرا لأن إرتفاع درجة الحرارة و الرطوبة للجو تؤدي إلى خفض نشاطها.

و تلعب الخميرة الأدوار التالية في صناعة الخيز:

- أ) رفع العجينة و إنتفاخ الخبز عن طريق تكوين مسام داخلية أو كتل هوائية نتيجة قدرة الخميرة على تخمير السكريات و تكوين غاز ثاني أكسيد كربون.
 - ب) إظهار الطعم المميز للخبز بفعل المكونات المتواجد بالخميرة.

عادة تصل نسبة الخميرة المستخدمة في صناعة الخبز من ٠,٥ - ٢% من وزن الدقيق المستخدم تبعا لنوع الخميرة إذا كانت جافة أو طرية.

<u>. . الماء:</u>

و هو المستخدم في عجن و خلط مكونات الخبز معا و تسهيل عمل الخميرة و تكوين الشبكة الجلوتينية - العرق- و إذابة المكونات القابلة للنوبان، و يجب أن يكون الماء المستخدم نقى خال من الملوثات الميكروبية و المعدنية. و يفضل في فصل الشتاء إستخدام ماء دافئ حيث به له ذلك من عملية التخمر.

٤. الملح:

و يضاف عادة إلى مكونات الخيز كأحد المكونات الرئيسية حيث يلعب دورا هاما في إظهار الطعم المميز للخبز و هو يضاف بنسبة تتراوح ما بين ١ - ٢ % من وزن الدقيق، و يجب أن تتوافر فيه الشروط الصحية للإستخدام الأدامي.

٥. مكونات آخرى:

من المكونات الأخرى المستخدمة في صناعة الخبز بعض أنواع الدهون و السكر و اللبن، البيض و هي تضاف بهدف إنتاج أصناف جديدة متعددة من الخبز إلى جانب رفع القيمة الغذائية له و إضفاء بعض مظاهر الطعوم المميزة له.

ثانيا: طرق صناعة الخيز:

هناك ثلاث طرق تتبع لصناعة أصناف الخبز المختلف، و يلاحظ أنه يوجد لكل خلطة طريقة مثلى يجب إتباعها للحصول على أفضل النتائج، و هذة الطرق الثلاثة هي:

١. طريقة العجن المباشر:

و هي الأكثر شيوعا و تستخدم بنجاح مع الخلطات البسيطة و التي تحتوي على نسب ضئيلة من السكر و الدهون أو قد لا تحتوي عليها مثال صناعة الخبز الفينو – الكايزر – الصامولي – الباجيت.

٢. طريقة العجن بالبادئ المتخمر:

و هي تستخدم لصناعة خبز فبينا - بان بريوشيه - بريوشيه - الميلكي. و خلطة العجينة تحتوي عادة على نسب مرتفعة من السكر و الدهون و يتم فيها:

- أ) خلط نصف كمية الدقيق مع كل الخميرة و إضافة ربع كمية الملح
 و كمية كافية من الماء لجعل القوام يابس.
 - ب) تترك العجينة للتخمر لمدة ٤٥ دقيقة على درجة حرارة ٣٠م.
- ج) يجري خلط بقية المكونات و عجنها مع بعضها البعض و تضاف إلى العجينة الأولى و يجري الخلط و العجن و تستكمل بقية خطوات إعداد الخبز.

٣. طريقة العجن بالبادئ الإسفنجي:

و هي الطريقة المتبعة في صناعة خبز التوست و الفينو و خبز البورجر. و هذه الطريقة تستخدم عادة بهدف الحصول على ناتج إسفنجي ناعم متميز بوجود مسام صغيرة موزعة بإنتظام داخل الخبز المصنع. و تتلخص طريقة الإعداد بإتباع الآتي:

- أ) يضاف نصف كمية الدقيق و ربع كمية الملح و ربع كمية الخميرة و كمية من الماء للوصول إلى قوام متوسط.
- ب) تترك العجينة للتخمر على درجة حرارة الغرفة (٣٠م) لمدة ساعة الى ساعتين حيث تكون هذه العجينة جاهزة للإستخدام عند هبوطها الى منتصف أعلى إرتفاع لها.
- ج) يجري تجهيز بقية المكونات بخلطها جيد ثم تضاف إلى البادئ الإسفنجي بعد مرور نصف الوقت اللازم لإجراء عملية العجن.

ثالثًا: نصائح و إرشادات لنجاح صناعة الخيز:

(۱) يجب عجن خلطة الخبز بطريقة (اللت) باستخدام البد جيدا حتى تتوزع كل المكونات بطريقة متجانسة و خاصة الخميرة و من علامات نجاح عملية إنتهاء فترة اللت تحول لون العجينة إلى اللون الأبيض الفاتح و ظهور ليونة واضحة و مطاطية بالعجينة حيث يجب ألا تكون العجينة يابسة و سهلة النزع من إناء العجن بسهولة.

- (۲) يجب تغطية العجينة بعد إنتهاء اللت بقطعة قماش سميكة حتى تحتفظ بحرارتها و إتمام عملية التخمر الأول بطريقة جيدة، إذا تمت عملية التصنيع في أشهر الصيف يكتفي يترك العجينة على درجة حرارة الغرفة، أما إذا كان التصنيع خلال أشهر الشتاء فيفضل تسخين فرن البوتاجاز حتى ٣٥ ٤٥ م و وضع إناء العجينة داخله مع التأكد من تغطيتها جيدا لعدم تبخر الماء من العجينة.
- (٣) تختلف إنتهاء فترة التخمر للعجينة تبعا لدرجة حرارة الجو، ففي الأماكن الدافئة في الصيف تأخذ فترة التخمر الأولى من ٤٠ ٢٠ دقيقة مع ملاحظة أنه قد تقسم هذه الفترة إلى مرحلتين حتى إنتهائها أما في وجود درجة حرارة منخفضة في الشتاء فتتراوح فترة إنتهاء التخمر من ساعة إلى ساعة و نصف و من علامات إنتهاء التخمر الأول إذا ضغط على العجية بالأصابع فهي تعود إلى شكلها الأصل إلى جانب إرتفاعها بمقدار الضعف.
- (٤) التخمر البطئ يعطي عادة نتائج أفضل من التخمر السريع و يلاحظ أنه إذا قلت فترة التخمر فهي تجعل الخبز متشقق القصرة.
- (٥) مرحلة التخمر الثاني يطلق عليها عادة فترة الراحة و هي مرحلة هامة جدا و هي تتم بعد الإنتهاء من عملية التشكيل حيث يجب عدم إتمام عملية الخبيز إلا بعد الإنتهاء من هذه المرحلة و من دلالة إنتهاء فترة التخمر الثاني تتضاعف حجم الأشكال المعدة للخبيز، و تتراوح فترة التخمر الثاني من ٢٠ ٣٠ دقيقة في الصيف.

- (٦) ترص الأشكال المحضرة في صواني أو صاحات الخبيز بحيث تكون متباعدة بمسافات مناسبة.
- (٧) يمكن تلميع السطح الخارجي للخبز برشة بقليل من الماء أو خليط الماء و الملح أو دهن سطحه الخارجي باللبن بواسطة فراشاة و هذا قبل الخبيز أو في منتصف عملية الخبيز.
- (٨) إذا أريد الحصول على سطح للخبر يميل إلى اللون الذهبي فيتم دهن سطحه بالبيض المخفق بالماء أو باللبن أو بالمحلول سكري.
- (٩) يجب نزع الخبز بعد تسوية مباشرة من الصاجات و عدم تركه حتى يبرد.
 - (١٠) عادة تستخدم الأفران الحارة في عملية الخبيز.
- (۱۱) يمكن الإحتفاظ بالخبز لأطول فترة ممكنة و هذا بحفظه في أكياس بولي إيتاين بعد أن يبرد تماما مع إغلاق الكيس جيدا و إجراء الحفظ في الديب فريزر، حيث يمكن إستخدامه بإعادة تسخين دون الإنتظار لفك التجميد و هذا بإستخدام لهب البوتاجاز أو فرن البوتاجاز.

(١) الخبيز الشيامي

(١ كيلو)

--- المكونات --

- ۸ أكواب دقيق.
- 1/4 کواب ماء (٥٠٠ جرام)
 - ۱ ملعقة صغيرة خميرة جافة.
 - ١ ملعقة صغيرة ملح.

الطيريقة:

- ١. تضاف جميع المكونات الجافة إلى بعضها البعض و هي الدقيق و الخميرة و الملح.
- * إذا أستخدمت الخميرة الطازجة بجب تنشيطها أولا في كمية قليلة من الماء المحتوى على قليل من السكر لمدة ٥ دقائق و يستخدم هذا ٢% من وزن الدقيق أي ٢٠ جرام خميرة طازجة.
- بضاف الماء تدريجيا مع إجراء العجن و الخلط حتى إنتهاء كل كمية الماء.

- ٣. يستمر في عملية العجن (اللت) حتى يصبح اللون أبيض فاتح
 و تكون عجينة لينة مطاطية.
- ٤. يجري التخمر الأول للعجينة بتركها لمدة نصف ساعة في إناء التخمر مع تغطيتها بقماش سميك و تكون درجة حرارة الغرفة ما بين ٢٨ ٣٠م حتى تصل العجينة إلى ضعف إرتفاع: .
- ٥. تنزع العجينة من إناء التخمر دون إجراء عجن مرة آخرى و تقطع إلى قطع متساوية تقريبا.
 - ٦. تفرد العجينة للحصول على رغيف دائري بقطر ٢٠ ٢٢ سم.
- ٧. يجري التخمر الثاني بترك العجينة المشكلة المرصوصة في صواني الخبيز لمدة ٤٥ ٦٠ دقيقة يجب ألا تزيد الرطوبة في مكان التخمر عن ٦٠ ٦٠% حتى يسهل تكون سطح جلدي يسهل من إنفصال سطح الرغيف عن القاع.
- ٨. يجري الخبيز في فرن درجة حرارته تصل ٤٥٠ ٥٠٠ م لمدة
 ١ ١,٥ دقيقة و حتى تمام النضج.
- ٩. يمكن رش الخبز الساخن برذاذ خفيف من الماء بعد خروجه مباشرة
 من الفرن حيث أن ذلك يحسن من مظهره و يكسبه لمعان.
 - ١٠. يمكن تغليف الخبز و حفظه بالتجميد بعد أن يبرد تماما.

- ٣. يستمر في عملية العجن (اللت) حتى يصبح اللون أبيض فاتح
 و تكون عجينة لينة مطاطية.
- ٤. يجري التخمر الأول للعجينة بتركها لمدة نصف ساعة في إناء التخمر مع تغطيتها بقماش سميك و تكون درجة حرارة الغرفة ما بين ٢٨ ٣٠م حتى تصل العجينة إلى ضعف إرتفاع: .
- ٥. تنزع العجينة من إناء التخمر دون إجراء عجن مرة آخرى و تقطع إلى قطع متساوية تقريبا.
 - ٦. تفرد العجينة للحصول على رغيف دائري بقطر ٢٠ ٢٢ سم.
- ٧. يجري التخمر الثاني بترك العجينة المشكلة المرصوصة في صواني الخبيز لمدة ٤٥ ٦٠ دقيقة يجب ألا تزيد الرطوبة في مكان التخمر عن ٦٠ ٦٠% حتى يسهل تكون سطح جلدي يسهل من إنفصال سطح الرغيف عن القاع.
- ٨. يجري الخبيز في فرن درجة حرارته تصل ٤٥٠ ٥٠٠ م لمدة
 ١ ١,٥ دقيقة و حتى تمام النضج.
- ٩. يمكن رش الخبز الساخن برذاذ خفيف من الماء بعد خروجه مباشرة
 من الفرن حيث أن ذلك يحسن من مظهره و يكسبه لمعان.
 - ١٠. يمكن تغليف الخبز و حفظه بالتجميد بعد أن يبرد تماما.

(٢) الخبيز الفرنسي

— المكونسات —

- ٨ أكواب دقيق.
- ۲ ½ اکواب ماء
- كواب ماء (٢٠٠ جرام)

(۱ کیلو)

- ٢ ملعقة كبيرة خميرة جافة. (٢٦ جرام)
- ٢٠ ملعقة صغيرة ملح. (٢٠ جرام)
- - ۳ ملاعق كبيرة زبدة طبيعي. (٥٠ جرام)
 - ملاعق کبیرة سکر (۷۰ جرام)
 - ۱ بیضة.

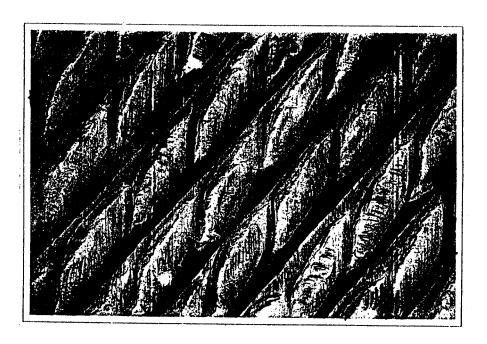
الطريقة:

((طريقة العجن المباشر))

 ا. يضاف إلى الدقيق كل من الخميرة و الملح و السكر و هي المكونات الجافة و تخلط جيدا داخل إناء الخلط.

- ٢. يضاف إلى هذا الخليط الجاف اللبن و الماء المذاب فيه البيضة بعد خفقها و الزبدة بعد تقطيعها إلى قطع صغيرة مع إجراء العجن الجيد.
- ٣. تجرى عملية اللت و هي تستغرق حوالي ١٥ دقيق حتى الوصول إلى عجينة بيضاء اللون لينة ذات مرونة و مطاطية عالية و لا تلتصق باليد أو الإناء.
- يجري التخمر الأول بترك العجينة داخل الإناء حيث تكون على هيئة
 كرة و ذلك بعد رش الإناء بقليل من الدقيق و يغطى هذا الإناء
 بقطعة من القماش السميك و يترك لمدة ٣٠ دقيق على درجة حرارة
 ٢٠ ٢٠ م.
- ٥. تترع العجينة بعد إنتهاء التخمر و تفرد على هيئة مستطيل و تقطع بسكين حاد قطع متساوية الحجم تقريبا.
- ٣٠. تشكل قطع العجيئة في صورة أشكال مختلفة أو في صورة طويلة رفيقة بقطر ٣٠ ٤٠ سم تبعا للرغبة.
- ٧. ترص القطع المشكلة في صواني أو صاجات الخبيز بحيث تكون متباعدة بمسافات مناسبة نظرا لزيادة حجمها بعد إنتهاء التخمر الثاني و أيضا بعد إنتهاء عملية الخبيز، و تترك لأتمام التخمر الثاني الذي يستغرق نصف ساعة على نفس درجة الحرارة السابقة.

- ٨. في الأشكال الطويلة يمكن عمل علامات ماثلة على سطح الخبز بإستخدام ظهر شوكة.
 - ٩. يتم الخبيز في فرن درجة حرارته ٢٥٠م لمدة ١٠ دقائق.
- يمكن دهن سطح الخبز قبل الخبيز بخليط البيض المخفف بالماء بإستخدام فرشاة لتحسين مظهره.
- ١٠. يحفظ هذا الخبز بالتجميد بعد أن يبرد و يعبئ في أكياس بولي إيثيلين.



(١ كيلو)

(۲۰۰ جرام)

(٣) الخبيز الفينيو

== المكونات ===

- ٨ أكواب ىقىق.
- ۲ / کواب ماء
- ۱ ملعقة كبيرة خميرة جافة. (٨ جرام)
- ۱ ملعقة صغيرة ملح. (١٠ جرام)
 - ۱ ملاعقة كبيرة سكر (۱۰ جرام)

الطريقة:

((طريقة العجينة الأسفنجية))

- ا. يجري خلط ٥٠٠ جرام من الدقيق مع ٢,٥ جرام من الملح
 و ٢ جرام من الخميرة و كل كمية السكر و يضاف إليهم كمية من الماء و إجراء العجن حتى الوصول إلى عجينة متوسطة القوام.
- ٢٠ تترك العجينة لأحداث التخمر الأول و الذي يستغرق ١٥ دقيقة على درجة حرارة ٢٧ ٢٨ م مع تغطيتها بقطعة من القماش السميك.
- ٣. بعد مرور تلك الفترة يتم خلط بقية المكونات و هي عبارة عن ٥٠٠
 جرام دقيق، ٧,٥ جرام ملح، ٦ جرام خميرة و يضاف بقية الماء
 و يتم العجن الجيد.

- ٤. تضاف هذه الخلطة الثانية إلى الخلطة الأولى و التي يهبط إرتفاعها إلى النصف تقريبا خلا فترة الأعداد الثانية.
- و. يجري اللت للعجينة جيدا حتى يبيض لون العجينة و تتكون المطاطية
 و. تترك للتخمر الثاني بعد تغطيتها لمدة ١٥ دقيقة على نفس درجة
 الحرارة.
- ٦. بعد إنتهاء فترة التخمر الثانية يجري نزع العجينة من إناء التخمر مع عدم إجراء العجن و تقطع بواسطة سكين إلى أحجام متساوية تقريبا.
- ٧. يتم تشكيل القطع في شكل أسطواني بقطر قدرة ٢ سم و طول حوالي
 ٢٥ سم و ترص في صاجات الخبيز مع ترك مسافات مناسبة بينها.
- ٨. تترك لأجراء التخمر الثالث لمدة ٧٥ دقيقة على نفس درجة الحرارة
 مع تغطيتها لعدم فقد الرطوبة.
- ٩. تخبز في فرن درجة حرارته ٢٧٠ م لمدة ١٥ دقيقة و يفضل أن
 وجود بخار ماء بالفرن لعدم جاف السطح.
 - ١٠. يحفظ الخبز بالتجميد بعد أن يبرد و يعبئ في أكياس بولي إيتلين.

(٤) الخبيز الفلاحي

= المكونسات =

۰ ۸ أكو اب دقيق.

(۲۲۰ جرام)

۰ ۳-۲ أكواب ماء

(٥ جرام)

(١ كيلو)

- ١ ملعقة صغيرة خميرة نشطة جافة.
- (۲۰ جرام)

ا ٢ ملعقة صغيرة ملح.

- (۱۰ جرام)
- ١ ملعقة صغيرة زبدة طبيعي أو سمن.
- (۱۰ جرام)

١ ملعقة كبيرة سكر

(۱۰ جرام)

١ ملعقة كبيرة لبن جاف.

الطسريقة:

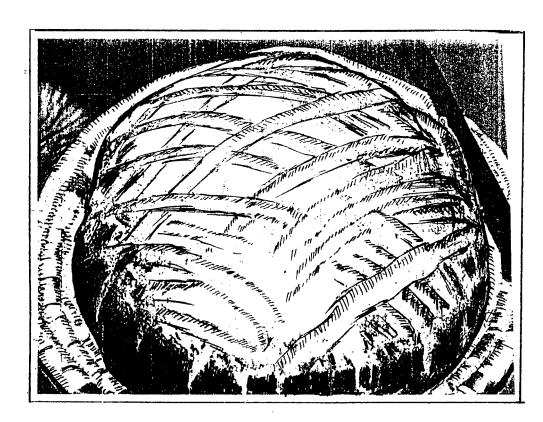
- ١٠ تخلط جميع المكونات الجافة مع بعضها البعض و هي عبارة عن
 ١٠ الدقيق، الخميرة، الملح، السكر، اللبن.
 - ٧. يضاف الماء تدريجيا لإجراء عملية العجن و الخلط الجيد.

- ٣. تضاف السمنة أو الزبدة بعد تقطيعها إلى قطع صنغيرة مع الإستمرار
 في عملية الخلط و العجن.
- ٤. يجري لت العجينة حتى يتحول لونها إلى الأبيض الفاتح و تكوين المطاطية و الليونة.
- تترك العجينة في إناء العجن لإجراء التخمر الأول و الذي يستغرق ساعة و نصف كاملة على ٢٤ م مع تغطية للإناء بقماش سميك.
- آ. تقسم العجينة المخمرة إلى أربعة أجزاء و يجري تشكيلها في الشكل الكروي.
- ٧. نتقل هذه الأشكال إلى صاحات الخبيز و تترك لإتمام التخمر الثاني،
 و الذي يستغرق نصف ساعة على نفس درجة الحرارة مع عمل
 خدشات على السطح قبل الخبيز مباشرة.
- ٨. يتم الخبيز بإستخدام أفران درجة حرارتها ٢٣٠ م لمدة ٣٠ ٤٥ دقيقة.

يلاحظ التالي:

- شكل الرغيف يكون كروي كبير الحجم.
- يخبز هذا النوع من الخبز في وجود بخار الماء.
- يراعى فتح باب الفرن في منتصف عملية الخبيز لطرد البخار الزائد و لضمان جفاف الخبز و عدم طراوته.

- يكون الخبز ذو طعم مقبول و مستساغ بعد مرور يوم كامل من عملية الخبيز.
- يمكن تقطيعه بعد مرور يوم من الخبيز إلى شرائح و يعبئ في أكياس بولي إيثلين و يحفظ بالتجميد.



(°) <u>خيسز النرة</u>

= المكونسات =

- ۲ کوب نقیق ذرة ناعم.
 - ۲ کوب نقیق قمح.

(۲۵۰ جرام)

(۲۵۰ جرام)

- ٠ ١/ ٢ كوب لين دافئ. (٣١٥)
 - ١ ملعقة صغيرة خميرة جافة. (٥ جرام)
 - ١ أملعقة صنغيرة ملح.

الطسريقة:

- النهرة و الملح خلطا جيدا و يضاف إليهم اللبن الدافئ على دفعات مع إجراء عملية العجن الجيد.
- ٢. يجري لت العجيئة لمدة ١٥ دقيقة حتى تتكون عجيئة يابسة نوعا يسهل فصلها من الإتاء.
- ٣. يرش إناء التخمر بقليل من الدقيق و توضع فيه العجينة التي تشكل على هيئة كرة.

- ٤. يغطى إناء التخمر بقماش سميك و يترك على درجة حرارة الغرفة
 ٢٠ ٢٠ م) لمدة نصف ساعة لإجراء التخمر الأول.
- ٥. بعد إنتهاء هذه المرحلة تقطع العجينة بأحجام متساوية تقريبا و تشكل على هيئة كرة بحجم البرتقاله و تترك على لوح خشبي سبق رشه بدقيق قمح مخلوط بدقيق ذرة و تغطى حيث تترك لمدة ساعة على نفس درجة الحرارة السابقة.
- ٣. تفرد كل قطعة حتى تصبح في شكل القرص الكبير ذو سمك رفيع حوالي ٢ مم، و يتم ذلك بواسطة اليد أو بإستخدام النشابه و ذلك على سطح خشبي أو رخام سبق رشه بخليط من دقيق القمح و الذرة.
- ٧. ينقل مباشرة بعد التشكيل إلى صاجات الخبيز المدهونة بقليل من الزيت.
- ٨. يتم الخبيز في فرن ذو درجة حرارة عالية جدا حوالي ١٠٠ ٣٥٠ م لمدة ١٠ نقائق حيث يتطلب الأمر تسخين صاجات الخبيز أولا و هي فارغة في الفرن ثم نقل العجينة بعد تشكيلها إليه و مباشرة يعاد الصاح إلى الفرن.
- ٩. عند إحمرار السطح السفلي للخبز يقلب على الوجه الآخر لأجراء التحمير للسطح العلوي.
- * إذا رغب في الحصول على خبز مقدد من هذا النوع يجب خفض درجة حرارة الفرن و إدخال الخبز بعد خبيزه مرة أخرى إلى الفرن لمدة ٥ دقائق.

(٦) الخبيز الصامولي

(١ كيلو)

= المكونات =

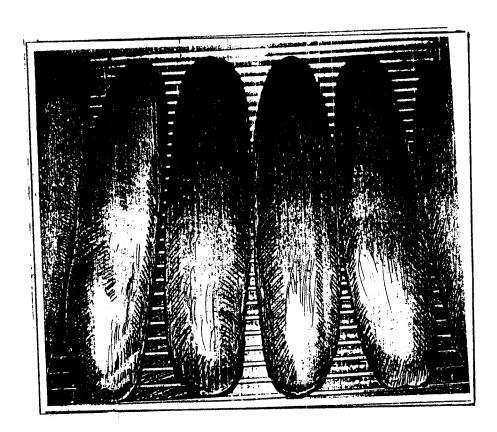
- ٨ أكواب نقيق.
- ۲ اکواب ماء (۲۰۰ جرام)
 - ۲ ملعقة كبيرة خميرة جافة.
 - 12 ملعقة كبيرة ملح. (١٥ جرام)
 - ٣ ملاعق صغيرة زبدة.
 - ٣ ملاعق كبيرة سكر ٢٠٠

الطسريقة:

- ا. يتم إضافة جميع المكونات الجافة إلى بعضها لدقيق الخميرة الجافة الملح السكر و تخلط جيدا.
- ٢. يضاف كمية من الماء المستخدم و يجري العجن مع إضافة الزبدة بعد تقطيعها إلى قطع صغيرة أو إسالتها دون إجراء غلبان و يجري إستكمال الخلط و العجن.

- ٣. يجري لت العجينة جيدا لمدة تقارب ربع ساعة حتى يتحول لون العجينة إلى اللون الأبيض و تصبح ذات قوام مطاطي متوسط الليونة و تجمع على هيئة كرة.
- ٤. يتم رش إناء التخمر بقليل من الدقيق و توضع فيه كرة العجيئة و تغطى بقماش سميك و تترك على درجة حرارة ١٨ م لأجراء التخمر الأول لمدة ١٥ دقيقة. و تكون دلالة إنتهاء التخمر تضاعف حجم العجيئة و إرتداد مناطق الضغط عليها بالأصابع.
- هرئة مستطيل من إناء التخمر و تفرد بخفة على هيئة مستطيل حيث تقطع طوليا إلى جزئين أو ثلاثة و عرضيا لأعطاء أحجام متساوية تقريبا.
- ٣. يتم تشكيل قطع العجينة على هيئة أرغفة قصيرة طولها حوالي ١٠
 ٣. يتم تشكيل قطع العجينة على هيئة أرغفة قصيرة طولها حوالي ١٠
- ٧. تتقل الأرغفة المشكلة إلى صواني أو صاجات الخبيز النظيفة بحيث تكون متابعدة مسافات مناسبة و تغطى بقطعة من القماش و تترك للتخمر الثاني الذي يستغرق حوالي ساعة على نفس درجة الحرارة.
- ٨. يجري الخبيز في فرن درجة حرارته ٢٦٠ م لمدة ١٠ دقائق
 و يفضل أن يخبز في وجود بخار.
- * و يمكن دهان سطح الخبز قبل الخبيز بمخفف البيض و الماء لأعطاء لمعة مميزة.

- بتم تفريغ الصاجات بعد إنتهاء التسوية مباشرة.
- ١٠. يترك الخبز لمدة ساعة على الأقل قبل إستهلاكه.



(۱ کیلو)

(Y) خبرز القالب

= المكونات =

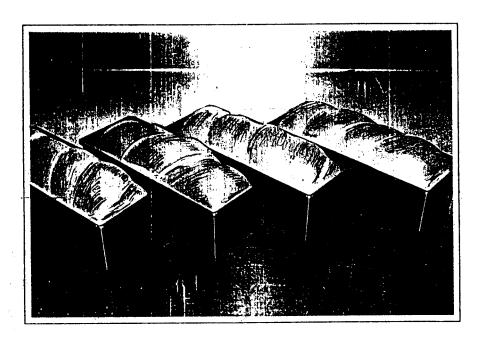
- ، ٨ أكواب نقيق.
- ۳ − ۲ اکواب ماء (٥٨٠ عبرام)
- ٣ ملعقة صغيرة خميرة جافة.
- ۲۰ ملعقة صغيرة ملح.
 ۲۰ جرام)
- ۳ ملاعق صغیرة زبدة طبیعی.
- ۳ ملاعق کبیرة سکر ۳۰ جرام)
- ٢ ملاعق صغيرة لبن جاف. (١٥ جرام)

الطريقة:

- ١. تخلط جميع المكونات الجافة معا، الدقيق الخميرة الملح السكر اللبن الجاف حيث يجري الخلط جيدا.
- ٢. يضاف كمية من الماء المستخدم و إجراء العجن حتى تتكون عجينة يابسة ثم تضاف الزبدة بعد تقطيعها إلى قطع صغيرة و يستمر في العجن الجيد مع إضافة بقية كمية الماء.

- ٣. يجرى اللت حتى يتحول لون العجينة إلى اللون الأبيض الفاتح مع
 تكون مطاطية و تكون العجينة متوسطة الليمونة.
- ٤. نتقل العجينة بعد تجميعها على هيئة كرة إلى إناء التخمر الذي سبق رشه بقليل من الدقيق حيث تغطى بقطعة من القماش السميك و نتزك لأتمام التخمر الأولى على درجة حرارته ٢٧م لمدة ١٥ دقيقة.
- ه. بعد إنتهاء فترة التخمر تنزع العجينة من إناء التخمر و تفرد بخفة في شكل مستطيع و تقطع طوليا إلى عدة شرائح عريضة ثم عرضيا إلى قطع مناسبة لحجم القالب.
- آ. نقطع كل قطعة إلى قطعتين و تفرد ثم تلف القطعتين معا على هيئة ضفيرة.
- ٧. تعد القوالب النظيفة الجافة و الذي سبق دهنها بقليل من السمن أو زيت الذرة و ترش بقليل من الدقيق.
- ٨. تنقل العجينة المشكلة داخل القوالب بحيث لا يزيد إرتفاعها عن نصف إرتفاع القالب مع الضغط على العجينة داخل القالب بظهر الأصابع.
- ٩. تترك القوالب بما تحتويه من العجينة لإجراء التخمر الثاني و الذي يستغرق من ساعة إلى ساعة و نصف على نفس درجة الحرارة المستخدمة في التخمر الأول.

- ١٠. يجري الخبيز في أفران درجة حرارتها ٢٤٠ م لمدة ٢٥ دقيقة و يفضل وجود بخار.
- ١١. تفرغ القوالب بعد التسوية مباشرة و يمكن إستخدام طرف السكين
 في تسهيل عملية التفريغ للخبز من إتجاه الأطراف العلوية.
- 11. يمكن تناول هذا الخبز بعد مرور ساعة على الأل بعد إنتهاء الخبيز.



(٨) الخبيز الملقوف

== المكونسات === ^ أكواب دقيق.

- (۱ کیلو)
- ٣ ٢ أكواب ماء (٥٨٠ جرام)
 - ا ١٢ ملعقة صغيرة خميرة جافة. (١٢ جرام)
 - ا المعقة صغيرة ملح. (١٥ جرام)
 - ۳ ملاعق صغيرة زبدة طبيعي. (۳۰ جرام)
 - ٥ ملاعق صغيرة سكر (٢٥ جرام)
 - ٣ ملعقة صغيرة لبن جاف. (١٥ جرام)

الطسريقة:

- ا. يخلط كل من الدقيق و الخميرة و الملح و السكر و اللبن خلطا جيدا
 و هي جميع المكونات الجافة -.
- ٢. يجري عمل العجينة يابسة بإضافة كمية من الماء المستخدم يلي ذلك إضافة الزبدة بعد إسالتها أو تقطيعها قطع صنغيرة مع الإستمرار في عملية العجن و إستكمال إضافة بقية الماء.

- ٣. يجري اللت حتى تتكون عجينة فاتحة اللون ذات مطاطية مرنة بحيث تكون العجينة يابسة إلى حد ما.
- ٤. تتقل العجينة و التي تكون على هيئة كرة إلى إناء التخمر الذي سبق رشه بقليل من الدقيق و تغطى بقماش سميك و تترك لإجراء التخمر الأول لمدة ١٥ دقيقة على درجة حرارة ٢٦ م و تضاعف إرتفاع العجينة يدل على إنتهاء فترة التخمر.
- تنزع العجينة من إناء التخمر و تغرد على هيئة مستطيل حيث تقطع طواليا إلى عدة شرائح ثم عرضيا إلى قطع متقاربة الحجم.
- ٦. يتم تشكيل قطع العجينة في صورة شريط مستطيل ثم تلف على هيئة أصابع بحيث تكون أطراف العجينة متجهه إلى أسفل و تنقل إلى صوانى أو صاجات الخبيز النظيفة.
- ٧. تغطى العجينة المشكلة بقماش سميك لإتمام التخمر الثاني الذي يستغرق ساعة على درجة حرارة ٢٦ م.
- ٨. يتم الخبيز في فرن درجة حراره ٢٤٠ م لمدة ٢٠ دقيقة و يفضل وجود بخار.
 - ٩. بعد إنتهاء الخبيز ينزع الخبز من الصاجات و هو ساخن.
 - ١٠. يترك حتى يبرد و يغلف في أكياس بولي إيتاين و يحفظ بالتجميد.

(٩) خيسز الباجسي

(١ كيلو)

(٥٠٠ جرام)

(١٦ جرام)

(۲۰ جرام)

(٤٠ جرام)

= المكونسات كالمسلم

- ۸ أكواب ىقىق.
- ۰ ۳ ۲ أكواب ماء
- ا ١٠٠٠ الحوالب ماء
 - ا ٣ ملعقة صغيرة خميرة جافة.
- ٢ ملعقة صغيرة ملح.
- ٤ ملاعق صغيرة زبدة طبيعي.
- ۳ ملاعق کبیرة سکر ۳۰)
- ٢ ملعقة كبيرة لبن جاف. (٢٢ جرام)
 - ا قليل من السمسم.

الطريقة:

- ا. يضاف كل من الدقيق، الخميرة، الملح، السكر، اللبن الجاف إلى بعضها البعض و تخلط جيدا.
- ٢. يتم العجن جيدا بإضافة كمية من الماء ثم تضاف قطع الزبدة و يستكمل إضافة بقية الماء و الإستمرار في الخلط و العجن الجيد.

- ٣. يجري لت العجينة حتى يتكون القوام المطاطي اليابس مع تحول لون العجينة إلى الأبيض الفاتح.
- ٤. يعد إناء التخمر و الذي سبق رشة بكمية قليلة من الدقيق حيث توضع فيه العجينة على هيئة كرة. و يغطى لإجراء التخمر الأولى لمدة ١٥ دقيقة على درجة حرارة ٢٧م.
- نتزع العجينة بعد إنتهاء التخمر و تفرد بخفة على هيئة مستطيل حيث تقطع إلى عدة شرائح طواليا ثم إلى قطع مناسبة عرضيا بإستخدام سكين حاد.
- ٦. يجري تشكيل القطع بفردها على هيئة أسطوانة قصيرة و تلف على هيئة ضفيرة ثم تلف بحيث تكون المناطق الطرفية إلى أسفل و تنقل إلى صباح الخير على أبعاد مناسبة.
- ٧. يغطى السطح بواسطة السمسم المبلل و ذلك بتبليل السمسم بقليل من الماء ثم لمس العجينة به بحيث يلتصق السمسم أعلى سطح العجينة.
- ٨. يجري تغطية صاجات الخميرة بالقماش السميك و تركه للتخمر
 الثاني الذي يستغرق حوالي ساعة تقريبا على درجة حرارة ٢٧ م.
- ٩. يخبز في وجود بخار ماء على درجة حرارة ٢٢٠ م لمدة ٢٠ دقيقة.
 - ١٠. تفرغ الصاجات بعد إنتهاء الخبيز مباشرة.
- 11. يترك حتى يبرد قبل الإستهلاك و يمكن حفظه بالتجميد بعد أن يبرد و يغلف في أكياس بولي إيثيلين.

(۱۰) خيسز التوسست

(۱ کیلو)

(۸۰ جرام)

= المكونسات ====

- ۸ أكواب دقيق.
- ٣ ٢ أكواب ماء
- ٣ ملعقة صغيرة خميرة جافة. (۲۱ جرام)
- ٢ ملعقة صغيرة ملح. (۲۰ جرام)
- ٣ ملاعق كبيرة زبدة طبيعي. (٥٥ جرام)
- ٥ ملاعق صنغيرة سكر (٥٥ جرام)
 - ٣ ملاعق صغيرة لبن جاف. (١٥ جرام)

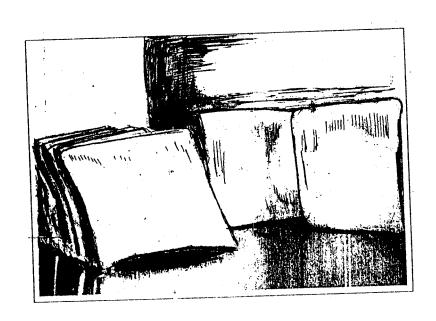
الطريقة:

((طريقة العجينة الأسفنجية))

١. تخلط جيدا نصف كمية الدقيق (٤ أكواب) مع ربع كمية الخميرة تقريبا (١ ملعقة صغيرة) مع ربع كمية الملح (1/2 ملعقة صغيرة) مع كل كمية السكر و اللبن الجاف و يضاف إليهم كمية من الماء مع إجراء العجن حتى الوصول إلى قوام متوسط.

- ٢٠ تترك العجينة في إناء العجن للتخمر الأول لمدة ٢٠ دقيقة على
 درجة حرارة ٢٥م مع تغطيتها بقماش سميك.
- ٣. بعد مرور هذه الفترة يتم إعداد بقية المكونات و هي عبارة عن
 ٤ أكواب دقيق، ٣ ملاعق خميرة، 1 1 ملاعق صغيرة ملح حيث
 تخلط جيدا و تعجن ببقية كمية الماء.
- ٤. تضاف هذه الخلطة الثانية إلى الخلطة الأولى و التي يبدأ إرتفاعها في الهبوط على إجراء الخلط الجيد مع إضافة الزبدة بعد تقطيعها إلى قطع صغيرة.
- ه. يجري اللت لخليط العجينة حتى يتحول لونها إلى الأبيض الفاتح مع تكون مطاطية متوسطة الليونة.
- تنقل العجينة على هيئة كرة إلى إناء التخمر و الذي سبق رشه بقليل من الدقيق مع تغطيتها بالقماش لأجراء التخمر الثاني لمدة ٢٠ دقيقة على حرارة ٢٥ م.
- ٧. بعد إنتهاء فترة التخمر الثاني تنزع العجينة من إناء التخمر
 و تفرد على هيئة مستطيل دون إجراء العجن و تقطع طوليا
 إلى شرائح ثم عرضيا إلى قطع متساوية تقريبا حوالي من ٤ ٦
 قطع.

- ۸. تشكل قطع العجينة بحيث تفرد على هيئة مستطيل بطول القالب و يجري لفها لتكون أسطوانة عريضة، توضع داخل القالب المدهون بقليل من الزيت و المرشوش بالدقيق بحيث تكون نهاية فتحة العجينة إلى أسفل و لا يتعدى إرتفاع العجينة عن الثلث داخل القالب.
- ٩. تغطى القوالب بقطعة قماش لإجراء التخمر الثالث لفترة ساعة و ربع على نفس درجة الحرارة.
 - ١٠. يتم الخبيز في فرن درجة حرارته ٢٢٠ م لمدة ٤٠ دقيقة.
- ١١. يتم تفريغ الخبز مباشرة بعد إنتهاء الخبيز و يقطع إلى شرائح بعد مرور ١٢ ساعة من إنتزاعه من القوالب.



(۱۱) خبرز البيف بورجر

| | — المكونــات | |
|----------------|---------------------------|---|
| (۱ کیلو) | ٨ أكواب دقيق. | • |
| (۸۵۰ حرام) | ۳ – ۲ أكواب ماء. | • |
| (۱۳ جرام) | ٢ ملعقة كبيرة خميرة جافة. | • |
| (۲۰ جرام) | ٢ ملعقة صغيرة ملح. | • |
| (٥٤ جرام) | ٣ ملاعق كبيرة زبدة طبيعي. | • |
| (١٥ جرام) | 1 1 ملاعق كبيرة سكر | • |
| (۳۰ جرام) | ٣ ملاعق كبيرة لبن جاف. | • |
| Source and the | قليل من السمسم. | • |

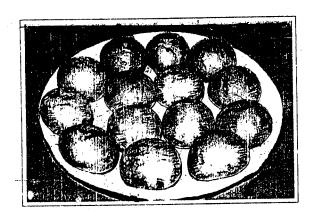
الطريقة:

((طريقة العجينة الأسفنجية))

ا. يتم الخلط بطريقة جيدة لنصف كمية الدقيق (٤ أكواب) و ربع كمية الخميرة (1/2 ملعقة صغيرة) مع إضافة كل كمية السكر و اللبن الجاف و يجري إضافة كمية من الماء إجراء العجن حتى تتكون عجينة يابسة.

- ٢٠ تترك هذه العجيئة في الإناء الأول لإجراء تخمر لمدة ١٥ دقيقة على
 درجة حرارة ٢٨ م مع تغطيتها بقطعة من القماش السميك.
- ٣. بعد مرور هذه الفترة يجري إعداد و عجن بقية المكونات و هي ك أكواب دقيق + 1/2 ملعقة خميرة + 1/2 ملعقة صغيرة ملح مع إضافة بقية الماء و يجري العجن مع إضافة الزبدة بعد تقطيعها قطع صغيرة أو أسالتها دون الغليان.
- خاف الخلطة الثانية إلى الخلطة الأولى و يجري العجن الجيد لتجانس المكونات.
- و يميل لون العجينة إلى اللون الأبيض.
- تنقل هذه العجينة إلى إناء التخمر الذي سبق رشه بقليل من الدقيق
 و تغطى بقماش سميك و تترك لإجراء التخمر الثاني الذي يستغرق
 ١٥ دقيقة على نفس درجة حرارة السابقة.
- ٧. بعد إنتهاء التخمر تنزع العجينة من الإناء و تفرد على هيئة مستطيل دون إجراء العجن و تقطع طوليا إلى ثلاث أو أربع شرائح ثم عرضيا إلى قطع مناسبة بإستخدام سكين حاد.
- ٨. يجري لف كل قطعة بحيث تكون أطراف العجينة المفتوحة إلى أسفل
 و تكور بواسطة راحة اليد على سطح مستو.

- و. يغمس السطح العلوي للقطع المشكلة في سمسم مبلل بقليل من الماء
 ر هذا عن طريق ضغط الكور المشكلة في السمسم المبلل الموجود عل سطح أملس مستو.
- ١٠ ترص الأشكال التي تم إعدادها في صاجات نظيفة بحيث تكون متباعدة بمسافات كبيرة و مناسبة و تترك لإجراء التخمر إلى الأخير لمدة ساعة و نصف = الحد الأقصى للوصول إلى أكبر حجم مع تغطية الصاجات جيدا بالقماش.
- ١١.يجري الخبيز على درجة حرارة ٢٦٠ م لمدة ١٠ دقائق في وجود بخار.
- ۱۲. تفرغ القطع بعد التسوية المباشرة و تترك ساعة لتبرد قبل استهلاكها.



(۱۲) غينا

(١ كيلو)

(۸۰ جرام)

— المكونسات —

- ۸ أكواب دقيق.
- ۲-۳ أكواب ماء.
- ٢ ١٨ ملعقة صغيرة خميرة جافة.
- ۲ ملعقة صغيرة ملح. (۲۰ جرام)
- ۸ ملاعق کبیرة زبدة طبیعی.
- ٥ ملاعق كبيرة سكر (٤٥ جرام)
- ۳ ملاعق صغیرة لبن جاف.

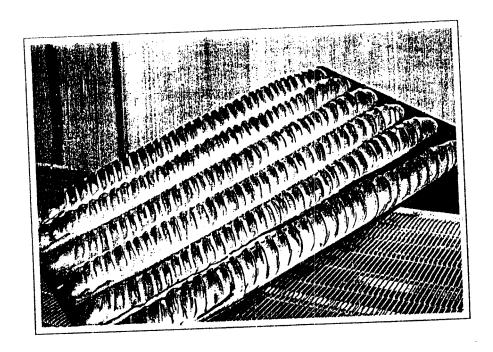
الطريقة:

((طريقة البادئ المتخمر))

ا. يخلط جيدا نصف كمية الدقيق (٤ أكواب) مع كل كمية الخميرة (½ ٢ ملعقة) + ربع كمية الملح (½ ملعقة صغيرة) مع إضافة كل كل كمية السكر و اللبن الجاف و يجري العجن الجيد بإضافة كمية من الماء حتى تصبح العجينة يابسة.

- ٢. يترك هذا الخليط لإحداث التخمر بتغطية الإناء بالقماش السميك لمدة
 ٢٥ دقيقة على درجة حرارة ٢٦ م.
- ٣. بعد مرور هذه الفترة تحضر الخلطة الثانية من بقية المكونات و هي تتكون من ٤ أكواب دقيق يضاف إليها 1/2 ملعقة صغيرة ملح و بقية كمية الماء و إجراء العجن الجيد.
- خداف العجينة الثانية إلى العجينة الأولى و إجراء العجن مع إضافة
 كمية الزبدة بعد إسالتها دون الغليان.
- و. يجري اللت بإستخدام أطراف الأصابع حتى يتحول لون العجينة إلى
 الأبيض و تصبح ذو مطاطية معطيا عجينة متوسطة الليونة.
- تنقل العجينة بعد جعلها على هيئة كرة إلى إناء التخمر المرشوش بقليل من الدقيق و تغطى بالقماش لإجراء التخمر الثاني لمدة ١٥ دقيقة على نفس درجة الحرارة.
- ٧. تنزع العجينة من إناء التخمر و تفرد على هيئة مستطيل يقطع طواليا إلى ثلاثة إلى أربع شرائح ثم عرضيا إلى قطع متساوية إلى حد ما.
- ٨. يجري التشكيل حيث يتم تشكيل كل قطعتين على هيئة أسطوانة رفيعة ثم تلف القطعتين معا في شكل ضفيرة طويلة بطول صاج الخبيز ٥٥ ٥٥ سم. و تتقل إلى صاج الخبيز الذي سبق و دهنة بواسطة قليل من زيت الذرة بحيث تكون الأشكال متباعدة بمسافات مناسبة.

- ٩. يتم خدش سطح العجينة المشكلة الطويلة بواسطة ظهر سكين بطريقة مائلة بعد التشكيل مباشرة.
- ١٠ يترك يتخمر التخمر الثالث على نفس درجة الحرارة لمدة ساعة إلى ساعة و نصف.
- ١١. يتم الخبيز يف فرن في وجود بخار على درجة حرارة ٢٢٠ م لمدة
 ٢٠ دقيقة. و ينزع من الصاجات بعد التسوية مباشرة.
 - ١٢. يقطع الخبيز إلى قطع مناسبة بعد أن يبرد.



(۱۳) خيسز الميلكسي

المكونات

- ٨ أكواب دقيق.
- ۲ أكواب ماء.

(۲۰ برام)

(١ كيلو)

- ٤ ملعقة صغيرة خميرة جافة.
- (۲۰ جرام)

٢ ملعقة صغيرة ملح.

(۲۰ جرام)

١ كوب زبدة طبيعي.

(۲۵۰ جرام)

۱۲ ½ ملاعق كبيرة سكر

(١٢٥ جرام)

(٥٠ جرام)

- ملاعق كبيرة لبن جاف.
 - ۲ بیضة.

الطسريقة:

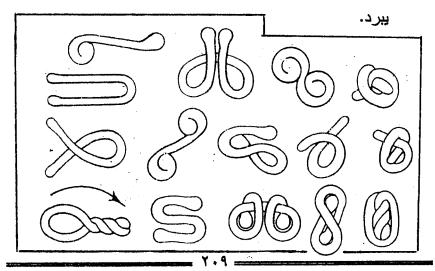
((طريقة البادئ المتخمر))

ا. يخلط بطريقة جيدة نصف كمية الدقيق (٤ أكواب) مع كل كمية الخميرة و ربع كمية الملح (1/2 ملعقة صغيرة) و إضافة كل كمية السكر و اللبن الجاف.

- ۲. تذاب البيض في كل كمية الماء و يحتفظ بجزء منه لدهن سطح الخبز بعد التشكيل و يضاف جزء من خليط الماء و البيض إلى الخلطة الأولى مع إجراء العجن الجيد لتجانس المحتويات.
- ٣. يتم تغطية إناء العجينة الأول بقماش سميك لإجراء التخمر الأول
 على حرارة ٢٥ نقيقة لمدة ٤٥ نقيقة.
- ٤. بعد مرور فترة التخمر الأولى يتم إعداد الخليط الثاني و هو ما تبقى من الدقيق و الملح حيث يتم إجراء العجن جيدا و تضاف العجينة الثانية إلى الأولى مع إجراء العجن الجيد مع إضافة الزبدة في صورة قطع صغيرة.
- تجري عملية اللت حتى الوصول إلى اللون الأبيض الفاتح و تكون عجينة ذات مطاطية عالية.
- تنقل العجينة بعد جعلها على شكل كرة إلى إناء التخمر الذي سبق رشه بقليل من الدقيق و تغطى بالقماش السميك و تترك للتخمر الثاني على نفس درجة حرارة لمدة ١٥ دقيقة.
- ٧. بعد إنتهاء التخمر نتزع العجينة و تفرد على شكل مستطيل و تقطع طواليا إلى عدة قطع ثم عرضيا إلى قطع متساوية تقريبا تناسب عمل أشكال متعددة من هذا الخيز.

- ٨. يجري تشكيل العجينة في أشكال عديدة منها الضغيرة الغردية و الزوجية و شكل الكايزر و الغينو و الوردة و الشكل الدائري و غيرها و ترص على أبعاد مناسبة في صاحات الخبيز النظيفة.
- و. يتم دهن سطح الأشكال التي تم إعدادها بم غف البيض
 و الماء بإستخدام فرشاة خاصة و يمكن إضافة السمسم أو الكمون
 أو حبة البركة إلى سطح هذه الأأشكال.
- ١٠. يجري التخمر الأخير بتغطية الصاجات بالقماش و تركه لمدة
 ٥٤ دقيقة على حرارة الغرفة.
- ١١. يجري الخبيز في أفران درجة حرارتها ٢٢٠ م لمدة ١٥ دقيقة بدون وجود بخار.

١٢. ينزع الخبز من الصاجات بعد التسوية مباشرة و يستهلك بعد أن



(۱٤) الخبيز بالزبيب

| | المكونات المحونات | |
|-----------|----------------------------------|---|
| (۱ کیلو) | ٨ أكواب دقيق. | • |
| (مه مل) | 1 × اکواب ماء | • |
| (۱۸ جرام) | ٣ ملعقة صغيرة خميرة جافة. | • |
| (۱۰ جرام) | ١ ملعقة صغيرة ماح. | • |
| (۱۰ جرام) | ١ ملعقة صغيرة زبدة طبيعي. | • |
| (۸۰ جرام) | ۸ ملاعق کبیرة سکر | • |
| (٤٠ جرام) | ٤ ملاعق كبيرة لبن جاف. | • |
| | ۱ بیطنهٔ. | • |
| | للحشو: زبيب - كاستر - جيلي مشمش. | • |

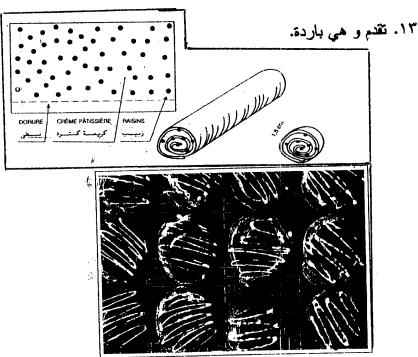
الطربقة:

((طريقة العجن المياشر))

١. يتم إضافة جميع المكونات الجافة إلى بعضها البعض و تخلط جيدا و يضاف إليها كمية من الماء حتى تصبح العجينة يابسة يضاف إليها كمية من الماء حتى تصبح العجينة يابسة يضاف إلى العجينة الزبدة و يجري الخلط مع إضافة بقية كمية الماء و العجن الجيد.

- ٢. يجري اللت للعجينة بطريقة جيدة حتى تصبح بيضاء اللون مع تكون
 قوام مطاطى يميل إلى الليونة و تجمع على هيئة كرة.
- ٣. تتقل العجينة إلى إناء التخمر لإجراء التخمر الأول لمدة ساعة إلى ساعة و نصف أو حتى تترفع و يتضاعف حجمها مع تغطيتها بقماش سميك.
- ترفع العجينة من إناء التخمر و تفرد على سطح مستو سبق رشه بالدقيق هذا بإستخدام النشابه بحيث تكون مستطيل سمكه ٣ مم و أبعاده ٤٥ × ١٠٠ سم.
- تحضر كريمة الكاستر (نصف لتر تقريبا) و تفرد بواسطة سكينة الفرد على كل سطح المستطيل مع ترك الحافة الطويلة للمستطيل بعرض ٢ سم و هي التي تدهن بمخفوق البيضة المضاف إليها قليل من الفانيليا.
- ۲. ینثر علی طبقة الکریمة الزبیب حوالی ۱۲۰ جرام بحیث یکون نظیف و مغسول.
- ٧. تلف العجينة في صورة أسطوانة إبتداء من منطقة الكريمة حتى تصل في نهايتها إلى الهامش المدهون بالبيض حتى يمكن قفل و لصق الأسطوانة.
- ٨. يجري تقطيع الأسطوانة إلى حلقات بعرض ١٠٥ سم لكل شريحة.

- و. تتقل هذه الحلقات الأسطوانية الشكل إلى صاح الخبيز و الذي سبق دهانه بقطعة صغيرة من السمن مع ترك أبعاد مناسبة بين كل أسطوانة.
- ١٠ تترك الأجزاءالمشكلة لإجراء التخمر الثاني لمدة حوالي ساعة تقريبا.
- ١١. يجري الخبيز في فرن درجة حرارته ٢٣٠ م لمدة ٢٥ دقيقة بدون إستخدام البخار.
- ١٢. بعد إنتهاء الخبيز ترص القطع على رف سلك و تدهن بالجيلي بإستخدام فرشاه.



(١٥) خبيز الشبكولاتية

| | — المكونات — | |
|-----------|---------------------------|---|
| (۱ کیلو) | ٨ أكواب دقيق. | • |
| (۵.۰۰) | 1⁄4 ۲ أكواب ماء | • |
| (۱۸ جرام) | ٣ ملعقة صغيرة خميرة جافة. | • |
| (۱۰ جرام) | ١ ملعقة صغيرة ملح. | • |
| (۱۰ جرام) | ١ ملعقة صغيرة زبدة طبيعي. | • |
| (۸۰ جرام) | ۸ ملاعق کبیرة سکر | • |
| (٤٠ جرام) | ٤ ملاعق كبيرة لبن جاف. | • |
| | ١ بيضة. | • |

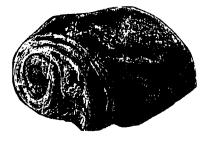
الطسريقة:

((طريقة العجن المباشر))

يتبع فيها نفس طريقة عمل عجينة الخبز بالزبيب.

للحشو: أصابع شيكو لاته.

- ا. بعد إنتهاء التخمر ترفع العجن من إناء التخمر و تفرد على سطح أملس مستو مرشوش بالدقيق بسمك قدره ٤ مم لتكون مستطيل أبعاده
 ٨٤ × ٦٦ سم بإستخدام النشابه.
- ٢. يقطع المستطيل بإستخدام سكين إلى مستطيلات صغيرة أبعادها
 ٨ × ١١ سم.
- ٣. يوضع داخل كل مستطيل من ١ ٢ أصابع شيكو لاته و تلف عليها
 قطعة العجين.
- خ. ترص هذه الأشكال في صاحات الخبيز المدهونة بقليل من السمن بحيث تكون النهاية المفتوحة إلى أسفل مع مراعاة ترك مسافات مناسبة بين القطع المرصوصة.
 - ٥. تترك لإجراء التخمر الثاني لمدة ٩٠ دقيقة مع تغطية الصاجات.
- تتم دهان السطح العلوي لهذه الأشكال بواسطة البيضة المخفوقة
 و المضاف إليها قليل من الفانيليا.
- ٧. يجري الخبيز على درجة حرارة ٢٣٠ م لمدة ١٥ ٢٠ دقيقة بدون إستخدام البخار.
 - بترك حتى يبرد على رف سلك.
 - ٩. يقدم للإستهلاك و هو بارد.



(١ كيلو)

(۱٦) البتــــي بــــان

— المكونسات =

- ٨ أكواب نقيق.
- ٢ / أكواب ماء (٢٠٠ من)
- ۲ ملعقة صغيرة خميرة جافة.
- ۲۰ ملعقة صغیرة ملح.
- ۱ ملعقة صغيرة زبدة طبيعي. (۱۰ جرام)
- ۱ ملعقة كبيرة سكر
 - ۱ ملعقة كبيرة لبن جاف.

الطيريقة:

- ١. يتم خلط جميع المكونات الجافة مع بعضها البعض و هي الدقيق،
 الخميرة الملح، السكر، اللبن الجاف.
- ٢. يجري إضافة كمية من الماء مع إجراء الخلط و العجن حتى يتكون عجينة يابسة.

- ٣. تقطع الزبدة إلى قطع صغيرة أو تسال على نار هائة و تضاف إلى العجينة السابقة مع إستخدام بقية الماء و إجراء العجن حتى التجانس.
- ٤. يجري اللت للعجينة حتى تتكون مطاطية و ليونة متوسطة للعجينة و يتحول اللون إلى الأبيض الفاتح.
- نتقل العجينة إلى إناء التخمر الذي سبق رشه بقليل من الدقيق حيث تتقل إليه العجينة على هيئة كرة مع تغطيتها بقماش سميك و تتزل لإجراء التخمر الأول الذي يستغرق ١٠ دقائق على درجة حرارة ٢٦ م.
- ٣. بعد إنتهاء التخمر الأول تنقل العجينة على سطح مستو مرشوش بقليل من الدقيق حيث تفرد على هيئة أسطوانة عريضة أو في صورة مستطيل سميك و تقطع طواليا بإستخدام سكين حاد إلى ٣ ٤ قطع ثم تقطع عرضيا لإعطاء أحجام متساوية تقريبا.
- ٧. يجري تشكيل هذه القطع على هيئة أرغفة طولها من ١٢ ١٥ سم
 و سمك قطرها حوالى ٥ سم.
- ٨. تنقل هذه الأرغفة بعد خدش سطحها إلى صاجات الخبيز الجافة النظيفة حيث يكون بينهما أبعاد مناسبة لعدم حدوث الالتصاق للأرغفة بعد التخمر الثاني و أيضا بعد الخبيز.

- ٩. تترك الأرغفة المشكلة لأجراء التخمر الثاني و الذي يستغرق حوالي
 ٧٠ دقيقة على نفس درجة الحرارة مع مراعاة تغطية الصاجات.
- ٠١. يجري الخبيز في فرن على درجة حرارة ٢٦٠ م لمدة ١٠ دقائق مع مراعاة وجود بخار بالفرن.
- 11. تنزع الأرغفة بعد إنتهاء التسوية مباشرة و تترك لنبرد حتى يمكن إستهلاكها بعد ذلك.



(۱۷) الكاليزر

= المكونسات ==

٨ أكواب دقيق.

(١٨٥ جرام)

٠ ٢ - ٣ أكواب ماء

(١٥ جرام)

(۱ کیلو)

- ا ٣ ملعقة صىغيرة خميرة جافة.
- (١٥ جرام)

ا 1⁄2 ا ملعقة صغيرة ملح.

- (۳۰ جرام)
- ٣ ملعقة صغيرة زبدة طبيعي.
- (۱۰ جرام)

١ ملعقة كبيرة سكر

(١٠ جرام)

١ ملعقة كبيرة لبن جاف.

الطربقة:

- ا. يضاف إلى الدقيق كل من الخميرة الجافة و الملح و السكر و اللبن الجاف و تخلط جيدا مع إضافة كمية من الماء الأجراء العجن حتى تتكون عجينة يابسة.
- ٢. تضاف الزبدة مع إجراء فركها بواسطة أصابع اليد إلى العجيئة اليابسة حتى تتوزع تماما.
 - ٣. يضاف بقية كمية الماء مع إجراء العجن الجيد.

- تجري عملية اللت حتى تتكون الليونة و المطاطية المناسبة مع تحول لون العجينة إلى الأبيض الفاتح.
- ه. يجري التخمر الأول بنقل هذه العجينة و التي تلف على هيئة كرة إلى إناء سبق رشه بقليل من الدقيق و نترك على درجة حرارة ٢٧ م لمدة ٢٠ دقيقة مع تغطية الإناء بقماش سميك.
- ت. بعد إنتهاء فترة التخمر الأولى و التي من دلالتها تضاعف حجم العجينة، تتزع و تقطع طواليا ثم عرضيا إلى قطع مناسبة إلى حجم رغيف الكايزر.
- ٧. يتم تشكيل القطع في صورة كرة يصل قطرها حوالي ٥ ٦ سم
 و تنقل إلى صاجات الخبيز الذي سبق دهانها بقليل من زيت الذرة
 مع ترك مسافات مناسبة بين كل قطعة و أخرى.
- ٨. تترك القطع المشكلة لأحداث التخمر الثاني لمدة ساعة إلى ساعة
 و نصف مع مراعاة تغطية الصاجات بقماش سميك مع ملحظة
 عمل شق للأشكال قبل تركها لأجراء التخمر الثاني.
- ٩. يجري الخبيز على درجة حرارة ٢٧٠ م لمدة ١٢ دقيقة و يفضل وجود بخار.
 - ١٠. تنزع الأرغفة من الصاجات بعد إنتهاء التسوية مباشرة.
 - ١١. يترك الخبز ليبرد لمدة ساعة على الأقل قبل الإستهلاك.

(۱۸) السيوفت رول

(۱ کیلو)

(٥٨٠ جرام)

(۱۰ جرام)

(۲۰ جرام)

(۲۰ جرام)

(۳۰ جرام)

(۲۰ جرام)

== المكونسات =====

- ۰ ۸ أكواب دقيق.
- ٠ ٢ ٣ أكواب ماء
- ٠ ١٠٠٠
- ٢ ملعقة كبيرة خميرة جافة.
 - ٣ ملعقة صغيرة ملح.
- ٤ ملعقة كبيرة زبدة طبيعي.
 - ۳ ملعقة كبيرة سكر
 - ۲ ملعقة كبيرة لبن جاف.
 - ١ بيضة.

الطريقة:

- بفضل هنا فرك الزبدة بعد تقطيعها إلى قطع صغيرة مع الدقيق حتى تتوزع به تماما.
- تخلط بقية المكونات الجافة معا و هي الخميرة و السكر و اللبن و الملح و تضاف تدريجيا إلى الخلطة السابقة مع إجراء الخلط الجيد.

- ٣. يضاف الماء تدريجيا مع إجراء العجن الجيد.
- ٤. يجرى اللت الجيد حتى تتكون عجينة ذات ليونة عالية و مطاطية جيدة و متميزة باللون الأبيض.
- ه. يجرى التخمر الأول بنقل العجينة في صورة كورة إلى إناء سبق رشه بقليل من الدقيق و يغطى بقماش سميك و يترك لجراء التخمر على درجة حرارة ٢٧ م لمدة نصف ساعة.
- ٣. تنزع العجينة من إناء التخمر بعد إنتهاء هذه الفترة و تغرد على سطح مستو دون العجن مع تقطيعها طواليا إلى ثلاث إلى أربع قطع ثم عرضيا لأعطاء أحجام مناسبة للخبز المصنع.
- ٧. يجري تشكيل قطع العجينة على هيئة كور قطرها يتراوح ما بين
 ٤ ٥ سم و تتقل إلى صاجات جافة نظيفة مع ترك أبعاد مناسبة
 بينهما و مراعاة عدم عمل شق في السطح العلوي.
- ٨. تترك لأجراء التخمر الثاني لأقصى درجة و هذا لمدة تصل إلى
 ساعة و نصف مع مراعاة تغطيتها بقطعة من القماش السميك.
- ٩. يجري الخبيز في فرن بدون بخار على درجة حرارة ٢٦٠ م لمدة
 ٢١ دقيقة.
- ١٠. ينزع الخبز من الصاجات بعد التسوية مباشرة و يترك ليبرد لمدة ساعة على الأقل بعد الإستهلاك.

(۱۹) <u>بـــان بـريــوشيــــة</u>

= المكونسات ===

- ۸ أكواب دقيق.
- ۱ ¾ ا أكواب ماء

(۸۸۰ مل)

(١ كيلو)

- ٤ ملعقة صغيرة خميرة جافة.
- (۲۰ جرام)

ا ملعقة صغيرة ملح.

- (۱۰ جرام)
- ۱ ا ملعقة كبيرة زبدة طبيعي.
- (۳۰۰ جرام)

• ¾ كوپ سكر

(۱۰۰ جرام)

٤ ملعقة كبيرة لبن جاف.

(٤٠ جرام)

- ۲ ۳ بیضة.
- زبيب و قليل الفانيليا.

الطسريقة:

((طريقة البادئ المتخمر))

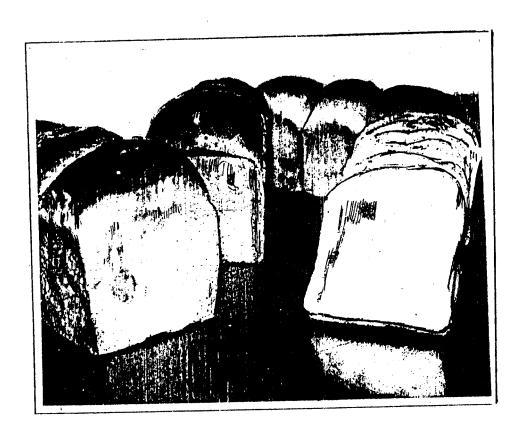
١. يخفق البيض جيدا مع إضافة الفائليا و كمية قايلة من السكر.

777

- ٢. يضاف إلى نصف كمية الدقيق (٤ أكواب) كل كمية الخميرة (٤ ملعقة صغيرة) و ربع كمية الملح (1/4 ملعقة صغيرة) و كل كمية اللبن الجاف و كمية من الماء حتى تتكون عجينة لينة و تترك لأجراء تخمر لمدة ٤٥ دقيقة مع تغطية الإناء.
- ٣. تخلط الزبدة مع السكر جيد و يضاف إليهما الببس المخفوق
 و يستمر في الخلط حتى التجانس.
- ٤. يجري إعداد الخلطة الثانية بإضافة بقية الدقيق (٤ أكواب) + بقية
 كمية الملح (¾ ملعقة صغيرة) و بقية كمية الماء مع إجراء عملية
 العجن ثم يضاف خليط البيض و الزبدة و السكر مع إستمرار العجن.
- ه. يتم إضافة الخلطة الأولى إلى الثانية مع إجراء عملية اللت حتى يتحول لون العجيئة إلى اللون الأبيض و تصبح لينة القوام ثم يضاف الزبيب إلى العجيئة بعد تنظيفه بعد الإنتهاء من اللت.
- ٦. يجري التخمر الثاني لمدة ١٥ دقيقة على درجة حرارة ٢٥ م مع
 تغطية العجينة بقماش سميك.
- ٧. بعد إنتهاء فترة التخمر تقطع العجينة إلى قطع مناسبة لقوالب الخبيز و التي يكون أتساعها ١٠ × ٧ سم و إرتفاع ٨ سم حيث يجري تقطيم كل قطعة إلى ٤ ٥ قطع صغيرة.
- ٨. تعد القوالب المدهونة بقليل من السمن و المرشوشة بالدقيق بحيث يضاف داخل كل قالب هذه القطع المعدة جنبا إلى جنب.

- ٩. تترك القوالب بالعجينة لأجراء التغمر الأخير لمدة ساعة تقريبا.
 - ٠١٠ يدهن سطح العجينة المشكلة بالبيض المخفف بالماء.

 ١١. تخبز في فرن حرارته ٢١٠ م لمدة ٣٠ دقيقة دون إستخدام بخار و تفرغ بعد التسوية مباشرة و تترك حتى يبرد قبل الإستهلاك.



(۲۰) البريسوش

| | — المكونــات | |
|------------|-----------------------------------|---|
| (۱ کیلو) | ٨ أكواب دقيق. | • |
| (۲۵۰ مل) | ۱ کوب ماء | • |
| (۲۰ جرام) | ٤ ملعقة صىغيرة خميرة جافة. | • |
| (۲۰ جرام) | ٣ ملعقة صىغيرة ملح. | • |
| (۲۰۰ جرام) | ³ ⁄4 ا كوب زيدة طبيعي. | • |
| (۱۰۰ جرام) | 1⁄2 كوب تقريبا سكر | • |
| (۲۰ جرام) | ٢ ملعقة كبيرة لبن جاف. | • |
| (۲۰۰ جرام) | ٥ بيضة. | • |
| | فانيليا | • |

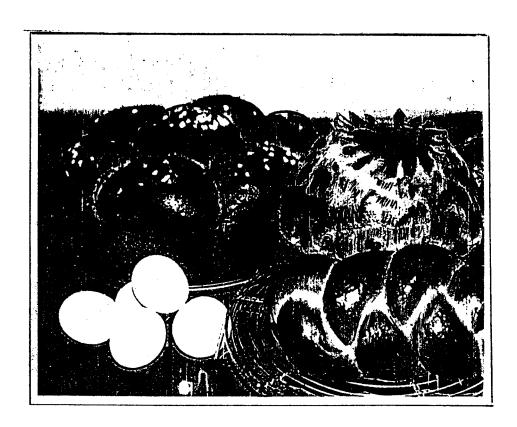
الطسريقة:

((طريقة البادىء التخمر))

ا. تحضر الخلطة الأولى بإضافة ٤ أكواب دقيق إلى ٤ ملاعق خميرة جافة مع حوالى ملعقة صغيرة ملح و٢ ملعقة كبيرة لبن جاف مع إستخدام كمية من الماء للعجن والوصول إلى عجينة لينة وتترك لإجراء التخمر لمدة ساعة على درجة حرارة ٢٧ م .

- بجرى خفق البيض جيدا مع كمية قليلة من السكر مع إضافة الفانيليا.
- ٣. يتم خلط كل كمية الزبدة مع بقية كمية السكر جيدا ويضاف اليهما
 مخفوق البيض مع الأستمرار في الخفق .
- ٤. يجرى إعداد الخلطة الثانية وهذا بإضاف بقية الدقيق (٤ أكواب) مع باقى كمية الملح (٢ ملعقة صغيرة) وبقية الماء مع العجن الجيد مع إضافة خليط الزبدة والسكر والبيض.
- ٥. تضاف الخلطة الأولى إلى الخلطة الثانية مع إجراء العجن واللت حتى تتكون عجينة لينة فاتحة اللون.
- ترك هذا الأناء بعد تغطيتة بقماش سميك لإجراء التخمر الثاني لمدة
 ٣٠ دقيقة .
- ٧. بعد إنتهاء فترة التخمر , يجرى تقطيع العجينة إلى قطع مناسبة وتشكل فى صور إسطوانية رقيقة قطرها ٢ سم وطولها ١٠ سم وتلف على هيئة دوائر أو كور صغيرة .
- ٨. ترص هذة الاشكال في صاجات مدهونة بقليل من زيت الذرة بحيث تكون متباعدة بأبعاد مناسبة عن بعضها وتغطى بقماش لفترة التخمر الأخيرة لمدة ساعة إلى ساعة ونصف مع دهان السطح الخارجي بالبيض المخفوق.

- ٩. يتم الخبيز في أفران على درجة حرارة ٢٠٠م لمدة ٢٥ دقيقة .
 - ١٠. يفرغ البريوش من الصاجات مباشرة بعد التسوية .
 - ١١. يترك ليبرد لمدة ١-٢ ساعة ويقدم .



(۲۱) الكرواسان

| | === المكونات :==== | |
|------------|---------------------------|---|
| (۱ کیلو) | ٨ أكواب دقيق. | • |
| (۸۰ مل) | ۲ أكواب ماء | • |
| (٥١ جرام) | ٢ ملعقة كبيرة خميرة جافة. | • |
| (۲۵ چرام) | 1⁄2 ٢ ملعقة صغيرة ملح. | • |
| (٥٥٠ جرام) | ۲ کوب زېدهٔ طبيعي. | • |
| (۸۰ جرام) | ٨ ملعقة كبيرة سكر | • |
| (٤٠ جرام) | ٤ ملعقة كبيرة لبن جاف. | • |
| | ٥ بيضة. | • |
| | فانيليا. | • |

الطيريقة:

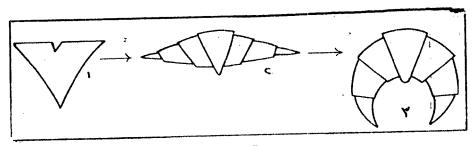
((طريقة العجن المباشر))

الملح والسكر واللبن الجافة والملح والسكر واللبن الجاف ويخلط جيدا وهي المكونات الجافة .

- ٢. يتم إسالة نصف كمية الزبدة (١ كوب) وتضاف إلى المكونات الجافة مع إجراء الفرك بأصابع اليد.
- ٣. يجرى خفق البيض مع الفانيليا جيدا ويضاف إلى المكونات السابقة مع إجراء الخلط والعجن وإضافة الماء والإستمرار في العجن حتى التجانس.
- خرى عملية اللت حتى يتحول لون العجينة إلى اللون الأبيض وتتكون مطاطية بالعجينة.
- تنقل العجينة إلى إناء مرشوش بقليل من الدقيق ويترك بعد تغطيتة بالقماش السميك لمدة ساعة إلى ساعة ونصف لأجراء التخمر وحتى يتضاعف حجم العجينة.
- ترفع العجينة من إناء التخمر وتفرد على سطح مستو بعد رشة بقليل من الدقيق ويتم ذلك بإستخدام نشابة لتكوين مستطيل سمكة ٣ سم و أبعاده ٩٠ × ٦٠ سم.
- ٧. يجرى تطبيق (تنى) العجينة وفردها بالطريقة البدوية مرتين بعد فرد
 بقية الزبدة (١ كوب) بداخلها مع إجراء عملية راحة العجينة لمدة
 ٣٠ دقيقة بالثلاجة في كل مرة.
- ٨. تجرى عملية التطبيق بثنى ثلث العجينة ثم يقلب الثلث العلوى المزدوج على الثلث السفلى للعجينة مع قفل جوانب المستطيل وتنقل إلى الثلاجة لأتمام فترة الراحة الأولى يلى ذلك فرد العجينة مرة

آخرى بالنشابة لنفس الأبعاد السابقة وتكرار خطوات الثنى والراحة مرة آخرى.

- ٩. بعد الأنتهاء من هذة الخطوة تفرد العجينة إلى مستطيل أبعادة
 ٩ × ٠٠ سم وسمكة ٣مم ويقسم هذا المستطيل إلى ثلاثة مستطيلات
 أبعاد كل واحد ٩٠ × ٢٠ سم.
- ١٠ تقسم هذة المستطيلات الصغيرة إلى عدة مثلثات ويلف كل مثلث على هيئة أسطوانة من الجانب العريض وتنقل إلى صاجات الخبيز المدهونة بقليل من زيت الذرة على أبعاد مناسبة ، حيث يجرى ثنيها لتأخذ شكل القوس.
- ١١. تغطى الصاحات بقماش سميك لأجراء التخمر الثاني لمدة ٩٠ دقيقة.
 - ١٢. يدهن السطح العلوى للقطع المشكلة بمخفوق البيض
 - ١٣. يتم الخبيز على درجة حرارة ٢٣٠م لمدة ١٥دقيقة.
 - ١٤. ينزع الكرواسان بعد إنتهاء التسوية مباشرة ويقدم بعد أن يبرد.



(۲۲) الساليزون

الطريقة:

- الخلط جميع المكونات الجافة مع بعضها البعص وتسال نصف كمية الزبدة وتضاف الى هذة المكونات مع إجراء الفرك بإصابع اليد.
- ٢. يضاف مخفوق البيض الى المكونات السابقة وأجراء الخلط مع إضافة الماء والعجن الجيد.

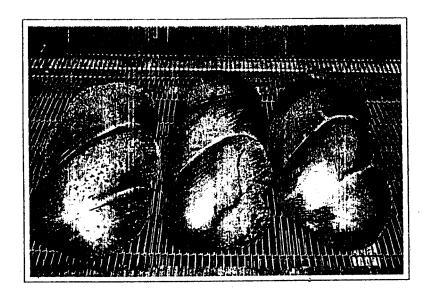
- ٣. تجرى عملية اللت حتى تتكون عجينة لينة بيضاء اللون.
- ك. تتقل هذة العجينة الى إناءالتخمر الذى سبق رشة بقليل من الدقيق مع التغطية بقماش سميك لمدة ساعة.
- معد إنتهاء فترة التخمر تنزع العجينة من الإناء وتفرد على هيئة مستطيل بإستخدام النشابة ويتم ذلك على سطح مستو سبق رشة بالدقيق.
- تطبق نفس الخطوات المتبعة مع عجينة الكرواسان من ثتى وفرد وفترة راحة.
- ٧. بعد إنتهاء فترة الراحة الاخيرة تفرد العجينة على هيئة مستطيل أبعادة ٩٠×٠٠ سم وسمك قدرة نصف سم، يقسم هذا المستطيل الى أربعة مستطيلات بإبعاد ٩٠× ١٠ سم.
- ۸. يتم عمل أشكال من كل شريحة مستطيل حسب الرغبة لتكوين مربع
 ٥×٥ سم أو مستطيل ٥×٠١ سم .
- ٩. يتم وضع الحشو في منتصف كل قطعة وتندى أطراف القطعة بالماء أو بجزء من مخفوق البيض لتكوين مستطيل أو مثلث وثتى المستطيلات لتكوين مربع.
- ١٠ وتتقل هذة الاشكال الى صاحات مدهونة بقليل من زيت الذرة وتغطى بقماش سميك لإجراء التخمر الاخير لمدة ساعة.

١١. يدهن سطح الاشكال بالبيض المخفوق مع قليل من اللبن وتخبز في فرن درجة حرارتة ٢٣٠م لمدة ١٠ – ١٥ دقيقة.

١٢. تتزع القطع بعد التسوية مباشرة وتستهلك وهي ساخنة.

مكونات الحشو:

- جبن أبيض مع نعناع أو بقدونس
 - چين رومي مېشور.
- باشمیل مضاف الیة جبن رومی مبشور.



(۲۳) باتــون سالبـة

== المكونات ===

- ٣ أكواب دقيق.
- ¾ كوب لبن دافئ.

(۱۸۸ جرام)

(٥ جرام)

(٣٧٥ جرام)

- ا ملعقة صغيرة خميرة جافة.
- (۱۰ جرام)

• ١ ملعقة صغيرة ملح.

(٥٠ جرام)

٣ ملاعق زبدة طبيعي.

• ۱ بیضة.

- ۱ ملعقة صغيرة كمون مجروش.
 - ا ماعقة صغيرة سمسم.

الطيريقة:

((طريقة العجن المباشر))

الملح الى الدقيق وينخل وتوضع الزبدة بعد تقطيعها الى قطع صغيرة وتفرك بإصبع اليد ثم يضاف الكمون والسمسم والخميرة ويجرى الخلط الجيد.

- تخفق البيضة وتضاف الى الخليط السابق مع التقليب ثم يضاف
 اللبن الدافىء بالتدريج مع إجراء العجن.
 - ٣. يجرى الت للعجينة جيدا حتى تتكون مطاطية لينة .
- تتقل العجينة الى إناء التخمر الذى سبق رشة بقليل من الدقيق وتغطى بقماش سميك لإجراء التخمر لمدة ١٥ دقيقة.
- قطع العجينة بعد إنتهاء التخمر الى قطع صغيرة تتناسب مع عمل أصابع رفيعة طولية قطرها ٣مم وطولها حسب الرغبة ما بين
 ٢٥ – ٣٠ سم.
- آ. نتقل الأصابع إلى صاحات الخبيز التي سبق دهانها بقليل من زيت الذرة وترص على ابعاد مناسبة ويجرى تغطيتها لأتمام التخمر الثانى والذى يستغرق ٣٠ دقيقة ويرش السطح بخليط من الكمون والسمسم.
- ٧. بعد إنتها هذا التخمر يجرى الخبيز في فرن متوسط الحرارة ١٨٠م
 لمدة ١٥ دقيقة وحتى التسوية.
- ٨. تنزع من الصاجات بعد إنتهاء التسوية وتترك حتى تبرد وتستهلك.

(۲٤) خيسز الزيسد

= المكونسات المسلم

- ٨ أكواب دقيق. (١ كيلو)
- ۳ أكواب لين دافئ.
 - ۲ ملعقة صغيرة خميرة جافة.
 - ۲ ملعقة صغيرة ملح. (۲۰ جرام)
 - ٦ ملاعق زبدة طبيعي.
 - ۱ ملعقة كبيرة سكر (٥ جرام)
- يدهن السطح بمحلول ملحي (1/4 كوب ماء + 1/2 ملعقة صغيرة ملح).

الطسريقة:

((طريقة البادئ المتخمر))

ا. يجرى عجن ٤ أكواب من الدقيق بعد ان يضاف اليها كل كمية الخميرة والسكر مع كمية الملح " نصف ملعقة صغيرة وهذا بإضافة كمية من اللبن الدافىء وملعقة واحدة زبدة حتى تتكون عجينة لينة.

- ٢. يغطى إناء العجن بقماش سميك وتترك العجينة لأتمام التخمر لمدة
 ٣٠ دقيقة حتى يتضاعف حجمها.
- ٣. بعد إنتهاء هذة الفترة يجرى أعداد الخلطة الثانية وهي تتكون من
 ٤ أكواب دقيق وباقي كمية الملح "١,٥ ملعقة" حيث تعجن ببقية
 كمية اللبن.
- تضاف الخلطة الثانية الى الاولى مع إجراء اللت جيدا حتى تتكون عجينة فاتحة اللون ذات مطاطية وتكون يابسة نوعا ما.
- بجرى نقل هذة العجينة على هيئة كورة الى أناء التخمر الذى سبق رشة بقليل من الدقيق حيث تغطى بقاش سميك وتترك الأتمام التخمر الثاني في مكان دافيء لمدة ساعة.
- تنزع العجيئة من أناء التخمر وتفرد على سطح مستو على شكل مستطيل أبعادة ٩٠×٢٠سم بواسطة نشابة.
- ٧. يؤخذ من الزيدة الصلبة " ثلاثة ملاعق " حيث يؤخذ ملعقة واحدة من هذة الزيدة وتفرد على سطح المستطيل بالتساوى مع ترك جوانب المستطيل بدون زبدة ويطوى المستطيل ثلاث طيات ثم يفرد بالنشابه مرة آخرى الى مستطيل كبير ويكرر توزيع الزيدة بنفس الطريقة ثم الفرد وهكذا حتى تتنهى كمية الزيدة.
- ٨. يترك المستطيل بعد طية الطية الاخيرة لراحة العجينة في الثلاجة لمدة نصف ساعة.

- ٩. تفرد العجينة بسمك اسم وتقطع الى دوائر قطرها ١٠سم حيث يوضع فى كل دائرة قطعة صغيرة من الزبد وتطوى على هيئة نصف دائرة وتنقل الى صاجات مدهونة زيت ذرة وتغطى لإجراء التخمر الثالث لمدة نصف دقيقة.
- · ا. يجرى الخبيز في أبرن درجة حرارتة ٢٦٠ م لمدة ٢٠-٢٠ دقيقة مع مسح سطح الخبز في منتصف الخبيز بالمحلول الملحى المجهز.

١١. يقدم خبز الزبد و هو ساخن.



(١ كيلو)

(٢٥) الشريك

-- المكونسات =

- ٨ أكواب دقيق.
- ١ كوب لبن دافئ.
- ١ كوب سمن.
 - ۱ ملعقة كبيرة خميرة جافة.
 - ۱ ملعقة صغيرة ملح.
- ۱ کوب سکر بودرة. (۱۵۰ جرام)
 - ۲ بیضة.
 - ٢ ملعقة كبيرة سمسم.

الطيريقة:

((طريقة البادىء المتخمر))

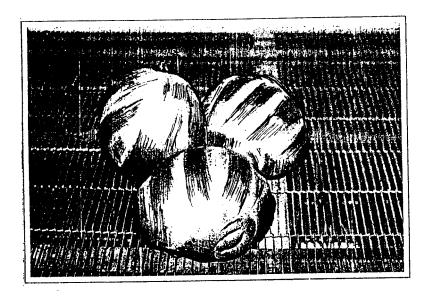
1. يضاف الى نصف كمية الدقيق (٤ أكواب) كل كمية الخميرة ونصف كوب لبن دافىء ويجرى الخلط والتقليب وتغطى بقماش سميك حيث تترك للتخمر لمدة ١٥ دقيقة في مكان دافىء.

Y 7 9

- ٢. يخفق البيض جيدا ويضاف الية السكر والسمن ويستمر في عملية التقليب حتى يتكون قوام هش.
- ٣. تحضر الخلطة الثانية بإضافة بقية الدقيق (٤ أكواب) الى الملح ويضاف اليها خليط البيض والسكر والسمن وتقلب جيدا.
- بعد إنتهاء فترة التخمر للخلطة الاولى يضاف اليها الخلطة الثانية
 مع العجن بإضافة بقية اللبن.
- و. يجرى لت العجينة جيدا لانخال الهواء حتى تتكون عجينة متوسطة الليونة ذات مطاطية عالية.
- آ. تجمع العجينة على هيئة كرة وتوضع فى أناء التخمر الذى سبق رشة بقليل من الدقيق وتغطى بقماش سميك لاجراء التخمر الثانى الذى يستغرق ٣٠ دقيقة في مكان دافيء.
- ٧. تنزع العجينة وتقطع طوليا وعرضيا لتكوين قطع مناسبة لعمل أصابع طواها ١٥ سم وقطر ٢ سم حيث تلف كل ثلاث قطع على هيئة ضفيرة أو على هيئة حلقات دائرية ملفوفة متداخلة.
- ٨. تنقل هذة الاشكال الى صاجات الخبيز المدهونة بقليل من زيت النرة على ابعاد مناسبة وتغطى لأجراء التخمر الاخير لمدة ساعة مع التغطية بقماش سميك.
- ٩. يدهن سطح الاشكال المتخمرة بمخفوق البيض وترش بالسمسم
 أو السكر الخشن.

١٠ يتم الخبيز في فرن حار ٢٣٠ م لمدة ٢٠ نقيقة حتى تمام التسوية.

١١. ينزع الشريك بعد التسوية مباشرة ويترك لمدة ساعة قبل الاستهلاك.



(۲۲) خيرز شم النسيم

(۱ کیلو)

(۲۵۰ جرام)

=== المكونسات ====

- ٨ أكواب دقيق.
- ١ كوب لبن دافئ.
- ، عوب بس دامی.
- ۲٤٠) ۲٤٠)
 - ٤ ملاعق كبيرة زيدة. (٤٠ جرام)
 - ١ ملعقة صغيرة حبهان مطحون.
 - ١ ملعقة صغيرة ملح. (١٠ جرام)
 - ۱ ملعقة بهارات.
 - لتلميع السطح: بيضة مخفوقة في قليل من اللبن.

الطريقة:

((طريقة العجن المباشر))

 بخلط كل من الدقيق والبهارات والحبهان والخميرة والسكر والملح خلطا جيدا.

- ٢. تقطع الزيدة الى قطع صغيرة أو تسال وتضاف الى المكونات الجافة وتفرك بأصبع اليد.
- ٣. تعجن هذة الخلطة بإضافة اللبن والماء حتى تتكون عجينة متجانسة.
 - ٤. يجرى اللت للعجينة حتى تتكون المطاطية ويصبح لونها فاتح.
- نتقل العجينة الى أناء التخمر الذى سبق رشة بقليل من الدقيق وتغطى بقماش سميك لإجراء التخمر لمدة ٣٠ دقيقة فى مكان دافىء.
 - ٦. تنزع العجينة من أناء التخمر وتقطع الى قطع مناسبة.
- ٧. تشكل القطع على هيئة كرات متوسطة الحجم أو تقسم هذة العجيئة الى ثلاث أجزاء تصنع منها أصابع أسطوانية قطرها ٣سم وطولها ٥٢سم حيث تشكل على هيئة ضفيرة وتقفل الضفيرة من الاطراف في صورة دائرة تتقل هذة الاشكال الى صاجات الخبيز التي سبق دهانها بقليل من زيت الذرة بحيث تكون متباعدة بمسافات مناسبة.
- ٨. تغطى الصاجات لأجراء التخمر الثانى لمدة ٣٠ دقيقة في مكان دافيء.
- ٩. يجرى الخبيز فى فرن درجة حرارتة ٢٦٠م لمدة ٣٠ دقيقة ويجرى
 دهان السطح فى منتصف عملية التسوية بخليط البيض واللبن.
 - ١٠. ينزع الخبز بعد التسوية مباشرة ويستهلك بعد أن يبرد بساعة.

(۲۷) عجينة الباف

المكونسات • ٨ أكواب دقيق. (١ كيلو) • ١/ ٢ كوب ماء. (٠٠٠ جرام) • ٣ ملعقة كبيرة زبدة. (٠٠ جرام) • ٢ ملعقة صغيرة ملح. (٢٠ جرام) • ٢ كوب زبدة للفرد. (٢٠٥ جرام)

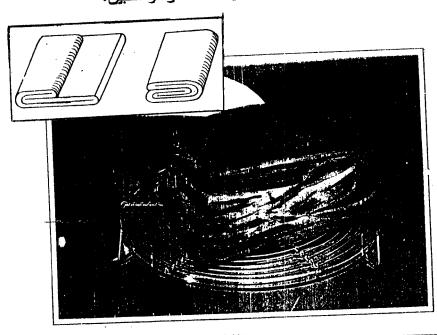
الطيريقة:

- 1. يتم خلط الدقيق مع الملح وينخل جيدا.
- بجرى أضافة ثلاث ملاعق زبدة بعد تقطيعها الى قطع صغيرة وتفرك مع المكونات الجافة السابقة حتى التجانس.
 - ٣. يضاف الماء تدريجيا مع أجراء العجن الجيد.
- ٤. تترك العجينة لفترة الراحة الاولى لمدة ١٥ دقيقة في جو دافيء مع التغطية.

^{*} هذة العجينة تصلح لعمل البالمية والميل في

- تنزع العجينة من الإناء بعد فترة الراحة الاولى وتفرد على سطح مستو سبق رشة بقليل من الدقيق بإستخدام النشابة على شكل مستطيل أبعادة ٩٠×٣٠ سم وسمك ٣مم.
- آ. يدهن ثلثى سطح العجينة العلوى بكمية من الزبدة المستخدمة لذلك مع ترك جوانب المستطيل بدون زبدة ويطوى المساطيل " الطى والفرد" ثلاث طيات وتترك العجينة لفترة راحة ثانية في الثلاجة لمدة ٣٠ دقيقة.
- ٧. يتم فرد العجينة مرة آخرى بواسطة النشابة على هيئة مستطيل لة نفس الابعاد السابقة وتفرد كمية آخرى من الزبدة على كل سطح المستطيل العلوى وتطوى طية زوجية وهذا عن طريق طى الربع الايمن الى الداخل والربع الايسر الى الداخل ليكون ذلك شكل مربع، ثم يثنى كل منهماعلى الآخر لتكوين شكل مستطيل يحتوى على أربع طيات.
- ٨. تترك العجينة لفترة راحة مرة آخرى لمدة ٣٠ دقيقة فى
 الثلاجة.
- ٩. يجرى فرد العجينة مرة آخرى وتكرر عملية الفرد والطى الفردى
 وتترك لفترة راحة لمدة ٣٠ دقيقة بالثلاجة.
- ١٠ بعد أنتهاء هذة الفترة تفرد العجينة على هيئة مستطيل سمكة نصف سم وتشكل في صورة مستطيلات أبعادها ٥×١٠سم .

- ١١. ترص الأشكال التى تم أعدادها مقلوبة فى صاجات الخبيز وتترك لمدة ٣٠ دقيقة على الاقل قبل الخبيز مع تغطيتها بقطعة من القماش.
- ١٢. يدهن سطح الاشكال بواسطة البيض المخفوق بالماء والمضاف الية قليل من الفانيليا مع تجنب دهان الاطراف لعدم التصاقها.
- ۱۳. يتم الخبيز في فرن درجة حرارتة ٢٣٠-٢٤٠م حتى التسوية بدون أستخدام بخار.
- يمكن تجميد هذة العجينة في الديب فريزر على أن تترك فترة كافية على درجة حرارة الغرفة قبل فردها لتفادى حدوث تشققات بالعجينة اثناء الفرد والتطبيق.



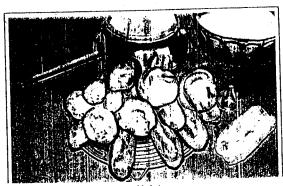
(۲۸) عجينة الشــــو

| | = المكونات | |
|------------|----------------------|---|
| (۲۲۵ جرام) | ٥ أكواب دقيق. | • |
| (١٢٥ جرام) | 1⁄2 كوب ماء. | • |
| (۲۰۰ جرام) | 34 كوب زېدة. | • |
| (١٥ جرام) | 1⁄2 ملعقة كبيرة ملح. | • |
| (٤٠ جرام) | ٤ ملاعق كبيرة سكر. | • |
| (۸۵۰ جرام) | ۸ بیضة | • |

الطيريقة:

- بتم اسالة الزبدة على نار هادئة مع اضافة اللبن و الملح و السكر.
- بعد تمام ذوبان هذا الخليط ترفع درجة الحرارة حتى تصل المكونات الى الغليان.
- ٣. يرفع الاتاء من فوق النار ويضاف الى هذة المكونات الدقيق دفعة
 واحدة مع إجراء الخلط بقوة بإستخدام ملعقة خشبية.

- يرفع الاتاء مرة اخرى على نار هائئة مع الاستمرار فى عملية التقليب حتى تصبح العجينة غير ملتصقة بجدار الاناء.
 - من العجينة من الاناء وتترك حتى تبرد لبعض الوقت.
- آ. يضاف البيض الى العجينة حيث يضاف عدد ٢بيضة فى كل مرة مع التقليب المستمر وهذا لعدم تكون المطاطية ويستمر فى اضافة البيض حتى يتكون ألوام يتساقط من الملعقة بصعوبة , يلاحظ انة قد يحتاج الى كمية اخرى من البيض للوصول الى هذا القوام.
- ٧. يجرى التشكيل على الصاجات مباشرة وهذا بإستخدام القمع القماش والوجة المعدنى الخاص بة.
- ٨. يدهن سطح الاشكال المصنوعة بالبيض مع عمل علامات على السطح بإمرار الشوكة وهى مقلوبة.
- ٩. يجرى الخبيز مباشرة بعد التشكيل في فرن درجة حرارتة ٢٠٠٠
 ٢٢٠ م لمدة ٣٠-٣٥ دقيقة بدون استخدام بخار مع مراعاة فتح باب الفرن قبل نهاية هذة الفترة بهدف عدم جفاف وحدات الشو.



(٢٩) السالميسة

 المكونات

 هي نفس محتويات عجينة الباف

 • ٨ أكواب دقيق.

 • ١/ ٢ كوب ماء.

 • ٣ ملعقة كبيرة زيدة.

 • ٢ ملعقة صغيرة ملح.

 • ٢ كوب زيدة للفرد.

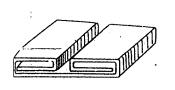
 • ٢ كوب زيدة للفرد.

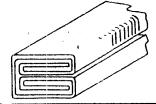
 • + سكر ناعم.

الطيريقة:

- ا. تجهز العجينة بنفس الطريقة المتبعة في تصنيع الباف مع اجراء الفرد والتطبيق مرتان بالطريقة المزدوجة " حتى الخطوة رقم ٨ في الباف ".
- يجرى رش سطح رخامة نظيفة بالسكر الناعم وتفرد العجينة يدويا ثم تطبق مرتان متتاليتان بالطريقة الفردية مع رش سطح الرخامة فى كل مرة بالسكر الناعم وايضا داخل العجينة.

- ٣. يتم فرد العجيئة بواسطة نشابة بسمك قدرة مم وشكل مستطيل
 ٨× ٢٠ ٧سم تقريبا و فرد كمية من الزبد على السطح.
- ٤. يجرى تطبيق العجينة من الاتجاة الاطول من جهة اليسار بطول ٢٠ سم ومن جهة اليمين بطول ٢٠ سم حتى يتقابل حرفى التطبيق في منتصف عرض المستطيل الاصلي.
- و. يجرى تطبيق هذين الجزئين فوق بعضهما البعض ليتكون بذلك عجينة مكونة من اربع طبقات.
 - ٦. يتم تقطيع العجينة المطبقة الى شرائح بسمك اسم.
- ٧. تنقل الشرائح المقطعة الى صوانى الخبيز النظيفة بحيث يوضع الشرائح على احدى جوانبها مع اجراء فتح النهايتان قليلا ومراعاة ترك مسافة كافية بين كل شريحة واخرى.
- ٨. يجرى الخبيز قى فرن درجة حرارتة ٢٣٠-٢٤٠ م بدون استخدام بخار.
- ٩. في منتصف زمن الخبيز تقلب الشرائح على الجانب الاخر لضمان التسوية الكاملة.
 - ٠١٠. يجرى تبريد قطع البالمية على رف سلك بعد الانتهاء من الخبيز.





--- المكونــات -----

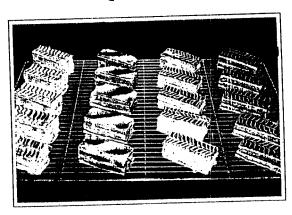
هي نفس محتويات عجينة الباف و البالمبية

- ٨ أكواب نقيق.
- ۲ 1/4 کوب ماء.
 - ٣ ملعقة كبيرة زيدة. (٥٠ جرام)
 - ۲ ملعقة صغيرة ملح. (۲۰ جرام)
 - ۲ کوب زیدة للفرد. (۵۰ جرام)
 - للحشو: كريمة الكاسترد.
 - التزيين: مربى مشمش أو icing sugar.

الطريقة:

- ا. يجرى تجهيز عجينة الميل في بنفس الطريقة المتبعة في عمل عجينة الباف والبالمية.
- ٢. يتم تجهيز ثلاث طبقات مفرودة من عجينة الميل في على صنية الخبيز كلا على حدة بحيث تكون سمك القطعة حوالي ٣سم.

- ٣. يجرى عمل تقوب بالعجينة عن طريق استخدام شوكة مع رش القليل من السكر الناعم على السطح العلوى.
 - ٤. يتم الخبيز في فرن درجة حرارتة ٢٢٠-٢٣٠ م حتى تمام التسوية.
- بعد تمام التسوية وبعد ان يبرد تتزع كل طبقة من الصوانى الخاصة
 بها وترص فوق بعضها البعض مع وضع طبقة من كريمة الكاسترد
 بين كل طبقة من الميل في.
- لا اعى ان تكون الطبقة العليا من الميل فى مقلوبة حتى يكون السطح العلوى الملس.
- ٧. تغطى الطبقة العليا بمربي المشمش او عجينة السكر الناعم icing sugar مع استخدام القمع والبلبلة الضيقة لرسم خطوط مستقيمة على السطح العلوى الاملس.
- ٨. يجرى تقطيع الميل فى الى قطع مستطيلة بحجم قطع الجاتوة مع ملاحظة تبريدة بالثلاجة او لا قبل التقطيع.



(١ كيلو)

(٣١) السايدالة

=== المكونسات ===

- ۸ أكواب دقيق.
- ٣ أكواب سكر بودرة. (٤٥٠ جرام)
- ۲ بیضة.
- ۲ کوب زیدة. (۵۰ جرام)
 - ۱ ملعقة صغيرة مسحوق خبيز. (٥ جرام)
 - مربى مشمش.

الطربقة:

- المضرب المن الزبدة مع اجراء الخلط بإستخدام المضرب الكهربي حتى يتكون قوام كريمي هش.
- يجرى اضافة البيض على دفعات مع الاستمرار في عملية الخلط والخفق.
- ٣. يتم اضافة الدقيق المخلوط بمسحوق الخبيز بعد نخلة على دفعات الى الخليط السابق مع الاستمرار في عملية الخلط حتى تتكون عجينة لينة.

- تترك العجينة فى الثلاجة بعد تغطيتها لمدة ساعتين على الاقل قبل الاستخدام.
 - تغرد العجينة على سطح املس وهذا بسمك ٣مم.
 - ٦. يجرى تقطيع العجينة على شكل دوائر او بشكل بيضاوى.
- ٧. تؤخذ نصف الاشكال المعدة ويجرى عمل فتحات بها على هيئة دائرة صغيرة وبذلك تكون نصف الاشكال مثقب والنصف الاخر كامل وترص في صواني الخبيز.
- لاشكال المعدة سواء الكاملة او المثقبة أو الدوائر الصغيرة الناتجة من عملية التثقيب على درجة حرارة ٢٣٠ م لمدة ١٠-١٥ دقيقة حتى التسوية.
 - بعد انتهاء عملية التسوية يترك حتى يبرد.
- ١٠ يجرى تغطية قالب السابلية الكامل باستخدام مربى المشمش ويوضع فوقة القالب المماثل للشكل المثقب وترش بالسكر الناعم.
- ١١. القطع الدائرية الصغيرة الناتجة من عملية التشكيل يجرى لصق كل واحدة مع الاخرى بواسطة المربى ويرش فوقها قليل من السكر الناعم او تغطى بواسطة الشيكولاتة السائلة وتقدم مع السابلية أو تقدم منفصلة.

(۳۲) خبرز عيد الميدلاد

-- المكونات -(٥٧٥ جرام) ، ٣ أكواب نقيق. (۷۵ مزام) ½ كوب سكر بودرة. (۲۲۵ جرام) ۱ کوب زبدة. (۲۵۰ جرام) ١ كوب لبن دافئ. ۲ بیضة. (٥ جرام) 1⁄2 ملعقة صغيرة ملح. (٢ جرام) 1/2 ملعقة صغيرة قرفة ناعمة. (١٠ جرام) ١ ملعقة كبيرة سكر سنترافيش. (٥ جرام) ١ ملعقة صنغيرة خميرة جافة.

الطيريقة:

 ا. يتم خلط الدقيق مع الخميرة الجافة والملح والقرفة خلطا جيدا ويضاف اليهم نصف كمية اللبن الدافئ مع اجراء عملية الخلط والعجن الجيد.

- يتم حفق الزبدة مع السكر جيدا بإستخدام المضرب الكهربى ويضاف اليهم البيض المخفوق مع الاستمرار في عملية الخلط.
- ٣. يضاف هذا الخليط الى عجينة الدقيق السابقة مع اجراء عملية العجن الجيد حيث يضاف بقية اللبن الى العجينة على دفعات حتى تتكون عجينة لينة ثم تجرى عملية الت الى ان يتكون قوام مطاط.
- ٤. تغطى العجينة بواسطة قماش سميك وتترك فى مكان دافئ الإجراء التخمر الاول حيث يتضاعف حجم العجينة.
- بعد انتهاء فترة التخمر الاول تقطع العجينة الىعدة اجزاء وتتقل
 الى صوانى الخبيز التى سبق دهانها بالسمن واجرى تبطينها بورق
 الزبدة المدهونة بالزبدة ايضا.
- تنثر على سطح العجينة كمية من سكر السنترفيش وقليل من القرفة الناعمة.
- ٧. تترك العجينة لاجراء التخمر الثانى لمدة ٣٠ دقيقة مع تغطيتها بقماش سميك.
- ٨. يجرى الخبيز فى فرن حار جدا لمدة ١٥ دقيقة حتى تمام النضج واحمرار السطح.
 - ٩. يترك الخبز حتى يبرد ويقطع ويقدم.

الفط أنواعها المختلفة

۵۷ ____



خامسا: الفطائر بأنواعها و المختلفة

| ٢. الفطيرة السويدي. | ١. الفطيرة الأثمانية. |
|---|-----------------------------|
| ٤. فطيرة الجبئة. | ٣. فطيرة الفاكهه. |
| ٦. قطيرة الجبن و البندق. | ٥. فطيرة الجبئة و البسطرمة. |
| ٨. القطيرة الدسمة. | ٧. فطيرة العجوة البسيطة. |
| ١٠. الفطير المشاتت. | ٩. القطيرة البسيطة. |
| ۱۲ . فطيرة الذرة ستار. | ١١. قطيرة الذرة لايت. |
| ١٤. فطيرة اللحم المفروم. | ١٣. فطيرة الذرة مون. |
| CATOTACH MUNICOSE CONTRACTED AND AND AND AND AND AND AND AND AND AN | ١٥. القطير المحشو. |



معلومات و إرشادات لنجاح عمل الفطائر المختلفة:

- تتكون الفطائر عادة من خليط من الدقيق و الزبدة أو السمن مع استعمال المخميرة أو مسحوق الخبيز و يجري العجن بإستخدام الماء أو اللبن السائل.
- و يلاحظ أن الفطائر تختلف عن بعضها البعض تبعا للكمية السمن أو الزيد المضاف إليها و أيضا تختلف من الطعم المالح إلى الطعم الحلو كما أن هناك العديد من أنواع الفطائر و التي منها الفطير الدسم و الفطائر المحشوة.

نصائح و إرشادات لنجاح صناعة الفطائر:

- المحتدام دقيق جيد حيث يكون خال من التكتلات و الإصابة الحشرية و ذو رائحة مقبولة كما يجب نخل الدقيق جيدا لإدخال الهواء به.
- ٢. يفضل أن تكون الزبدة المستخدمة ذات محتو قليل من الماء و خالية من الملح.
- ٣. يجب إجراء فرك الزبدة مع الدقيق بأصابع اليد بهدف إدخال الهواء
 داخل العجينة.
- ٤. يفضل عند إجراء العجن إضافة الماء أو اللبن تدرجيا لمنع حدوث تكتل للدقيق.

- عند فرد الزبدة على سطح العجينة يجب إستخدام سكين و عدم إستخدام اليد لعدم حدوث إسالة للزبدة بحرارة اليد كما يجب أن توزع بطريقة متساوية على سطح العجينة المفرودة.
- ٦. يجب إتباع الطريقة الصحيحة نفرد العجينة و هذا بإستخدام اليد أو لا ثم بإستخدام النشابة.
- ٧. عند إجراء عملية تطبيق العجينة يجب ألا يؤدي هذا إلى خروج الزبدة من الأطراف.
- ۸. عادة تفرد العجينة بواسطة نشابة و تطبق على رخام مستو سبق رشه بقليل من الدقيق بحيث تكون مساحة الرخامة كافية و تسمح بذلك.
- ٩. يجري الخبيز عادة في فرن نو درجة حرارة مرتفعة نسبيا تساعد
 على تمدد الغازات المتكونة داخل العجينة و هذا يعمل على خفة الفطائر المخبوزة.
- ١٠. يفضل عادة إجراء خبيز الفطير منفردا في الأفران لعدم إمتصاصه لروائح الأطعمة الأخرى التي قد تطهي في نفس الفرن.
- ١١.يجب الحرص بعدم فتح باب الفرن قبل مرور فترة زمنية اللازمة لإنتهاء خبيز الفطائر.
- 11.قد يغطى سطح الفطير بمخفوق البيض أو بورق زبدة مدهونة بالسمن لعدم حدوث إحتراق لسطح الفطائر.
 - ١٣. يجب إيعاد الفطائر المخبوزة عن تيارات الهواء لعدم حدوث التجلد.

(١) القطيرة الألمانية

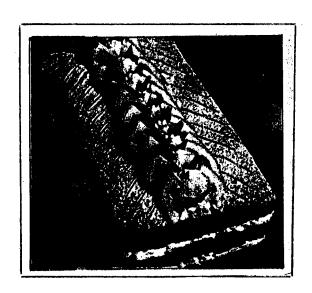
= المكونسات =

- ٣ أكواب دقيق أسمر. (٣٧٥ جرام)
- 11 كوب لبن دافئ. (٣١٢ جرام)
 - ١ ملعقة كبيرة خميرة جافة. (١٠ جرام)
 - ۲ ملعقة كبيرة سمن. (۲۰ جرام)
 - ٠ ٢ ملعقة كبيرة سكر. (٢٠ جرام)
 - 1/2 ملعقة صغيرة ملح. (٥ جرام)
 - 1/2 ملعقة صغيرة بشر قشر ليمون.
 - ۱ بیضة.
 - ۲ ملعقة قرفة.
 - ۱ ملعقة كبيرة زبدة.
 - مربي.

الطيريقة:

- ا. يضاف الدقيق بعد نخله إلى الملح و نصف كمية السكر و يخلط جيدا و يضاف إلية السمنة في صورة سائلة مع إجراء الفرك بأصابع اليد.
- ٢. تضاف الخميرة الجافة إلى اللبن الدافئ و تقلب جيدا و تترك لمدة
 ١٥ دقيقة لأجراء عملية التنشيط.
- ٣. يجري خفق البيضة مع بقية كمية السكر مع إضافة بشر الليمون المعد لذلك.
- ٤. يضاف خليط اللبن و البيض و أيضا خليط البيض و السكر و بشر الليمون إلى الدقيق الذي أجرى إعدادة بإضافة المكونات الأخرى إليه.
- و. يجري العجن و الخفق الجيد حتى تتكون عجينة لينة تنفصل من الإناء و اليد بسهولة.
- تغطى بواسطة قماش سميك و تترك في مكان دافئ لأجراء عملية التخمر الأول و من علامات إنتهاء التخمر تضاعف حجم العجينة.
- ٧. تحضر صينة مستطيلة الشكل نظيفة حيث تدهن بواسطة السمن جيدا
 و يجري فرد العجينة بالصينية بإستخدام اليد بحيث يكون إرتفاعها
 نصف إرتفاع حافة الصينية تقريبا.

- ٨. يجري عمل تقوب بالعجينة بإستخدام طرف السكين و يضاف على
 السطح خليط الزبدة السائل المخفوق بواسطة القرفة الناعمة.
- ٩. تترك الصينية في مكان دافئ مع التغطية لأجراء التخمر الثاني
 و يتضاعف حجمها.
- ١٠. يجري الخبيز في فرن حار على درجة حرارة ٣٠٠ ٣٤٠ م
 لمدة ٣٠ دقيقة.
- ١١. تقلب في طبق التقديم بحيث يكون وجه إلى أعلى و تجمل بإضافة المربى و يتم تقطيعها إلى قطع مناسبة.



(٢) الفطير السويدي

== المكونسات ===

- ۲ کوب نقیق. ۲۵۰)
- ۱ کوب زیدة.
 - ١ ملعقة صغيرة مسحوق خبيز.
 - 1⁄4 كوب ماء للعجن.
 - ا بيضة + قليل من الفانيليا
 - قليل من الملح الناعم،
 - للحشو: كوب مربى مشمش أو فراولة.

الطيريقة:

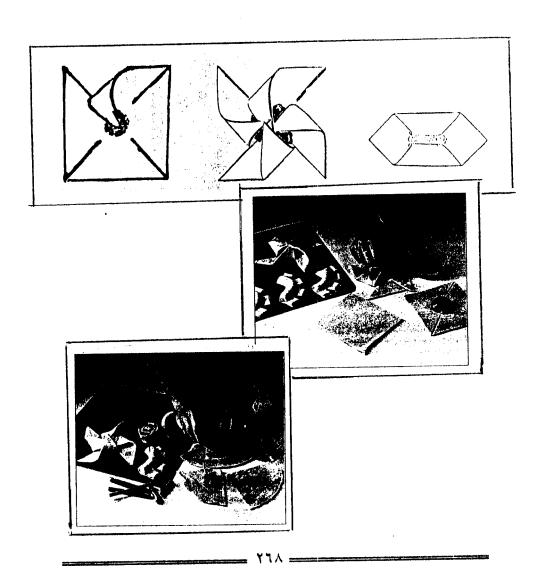
- ١. يجري خلط الدقيق و مسحوق الخبيز و الملح معا ثم ينخل جيدا.
- ٢. بإستخدام سكين يجري تقطيع الزبدة إلى قطع صغيرة و تضاف إلى الخليط السابق و تغرك بواسطة أصابع اليد حتى التجانس.
- ٣. يجري إضافة الماء تدريجيا مع الإستمرار في العجن حتى تتكون عجينة سهلة الإنفصال من الإناء و تشكل على هيئة كرة.

- ٤. تحفظ العجينة و هي مغطاه في الثلاجة لمدة نصف ساعة حيث يسهل ذلك من إجراء التشكيل.
- ه. يتم فرد العجينة بواسطة نشابه على سطح مستو من الرخام سبق رشه بقليل من الدقيق حيث تشكل على هيئة مستطيل عرضه ٢٠ سم تقريبا و طوله ٣٠ سم و نو سمك قدره 1⁄2 سم و يفرد جزء من الزبدة على سطحه.
- ٢. يجري ثني المستطيل بالطريقة الفردية حيث يثنى ثلث المستطيل ذو العرض ٢٠ سم إلى الداحل و يتم ثني الثلث الأخر فوقه بحيث يتكون من ثلاث طبقات و تترك العجينة لفترة الراحة الأولى لمدة .
 ١٠ دقائق.
- ٧. يجري فرد العجينة بواسطة النشابه لتكون مستطيل آخر له نفس الأبعاد و تكرر عملية الثني مرتين بنفس الطريقة مع إستخدام الزبدة على السطح في كل مرة.
- ٨. بعد إنتهاء فترة الراحة الأخيرة تفرد العجينة بواسطة نشابه حتى
 سمك قدره 1⁄2 سم و تقطع إلى مربعات أبعادها ١٠ × ١٠ سم.
- ٩. توضع ملعقة صغيرة من المربى في مركز كل مستطيل و يجري ثتي المربع لتكوين أشكال مختلفة و هذا بضم الأطراف الأربعة للمربع إلى مركزه في صورة ظرف البريد أو يتم التقطيع الفطري للمربع بأبعاد ٤ سم و يثنى كل طرف إلى الداخل و يثبت في مركز المربع فوق المربى حتى يلتصق تماما في صورة نجمة.

الفطسائر بانواعها االختسلفة

١٠. يدهن سطح الأشكال بواسطة البيض المخفوق بالفانيليا.

١١. ترص هذه الأشكال في صواني نظيفة و تخبز في فرن حار ٣٣٠ - ٢٤٠ م لمدة ٧ - ١٠ دقائق حتى تمام النضج و تقدم.



(۲۰۰ جرام)

(٣) فطيرة الفاكهه

--- المكونات

- ٤ أكواب نقيق.
- ه ۱ کوب زیدة. (۲۲۵ جرام)
 - 2/ كوب ماء. (١٢٠ مل)
 - المعقة صغيرة مسحوق خبيز.
 - قليل من الملح.

للحشـــو:

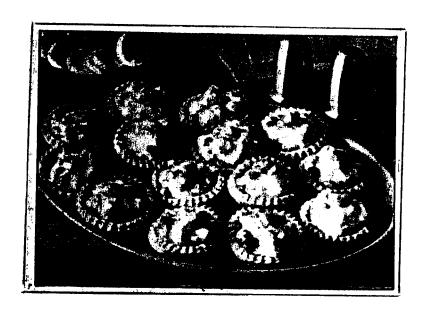
- ½ کوب کریم بانسیر.
- ½ کوب کریم شانتیه.
- 1/2 كوب مربى فراولة أو مشمش.
- فواكهه طازجة أو كمبوت فواكهه.
- ۲ ملعقة كبيرة مربى مشمش مضاف إليها قليل من الماء للتلميع.

الطسريقة:

- ١. يجري نخل خليط الدقيق و الملح و مسحوق الخبيز.
- ٢. تضاف الزبدة بعد تقطيعها إلى قطع صغيرة إلى الخليط السابق و تفرك بأصابع اليد حتى التجانس.
- ٣. يجري العجن بإستخدام ملعقة خشبية دون إستخدام اليد و هذا بإضافة الماء تدريجيا حتى تتكون عجينة يابسة متجانسة.
- ٤. تفرد العجينة على سطح رخام مستو سبق رشه بقليل من الدقيق و هذا بإستخدام النشابه حتى تكوين سمك قدره 1/2 سم تقريبا مع محاولة الضغط بالنشابه لتكوين خطوط طوليه.
- ه. يجري تشكيل العجينة المفرودة في شكل دوائر مطابقة لحجم القوالب المستخدمة للخبيز.
 - ٦. يتم دهن القوالب بقليل من السمن و توضع بها الأشكال المعدة.
- ٧. يجري عمل ثقوب في سطح العجينة بإستخدام شوكة لعدم إرتفاع سطحها أثناء الخبيز.
- ٨. يتم الخبيز في فرن ذو حرارة متوسطة ١٦٠ ١٨٠ م حتى تمام النضيج.
- و. بجري نزع الفطائر من القوالب و تترك حتى تبرد و تجمل بوضع ملعقة مربى في مركز كل فطيرة أو ملعقة كريم باتسيير.

١٠. ترص الفطائر في طبق التقديم و يضاف الفواكهة المقطعة على سطح الكريم و تلمع بواسطة المربى السائلة.

١١. تجمل بواسطة إضافة الكريم شانتيه على هيئة وردة.



(٤) فطيرة الجنية

== المكونسات ===

- ٣ أكواب دقيق.
 - ۱ کوب لین.

(٢٥٠ جرام)

(۳۷۵ جرام)

۲ ملعقة كبيرة سمن.

(۳۰ جرام)

١ ملعقة صغيرة ملح.

- (۱۰ جرام)
- ٢ ملعقة صغيرة مسحوق خبيز.

للحشو:

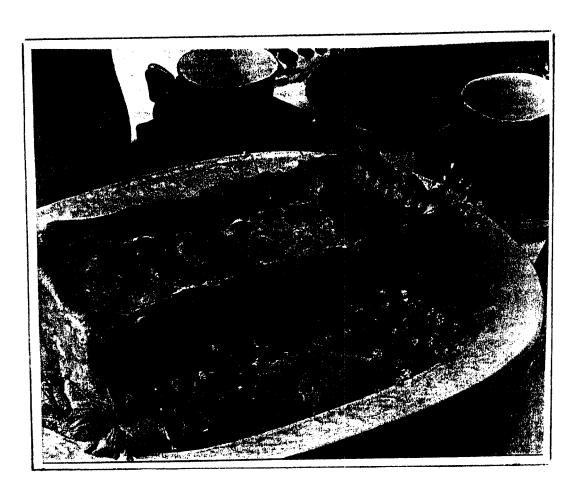
- جبنة رومي مبشورة ۲۵۰ جرام.
 - 1⁄4 ملعقة فلفل أسود.
 - ۲ ملعقة كبيرة زبدة.
 - ۲ بیضة.

الطيريقة:

١٠ يخلط كل من الدقيق و الملح و مسحوق الخبيز خلطا جيدا و يجري النخل.

- يضاف السمن إلى الخليط السابق و يجري الفرك بواسطة أصابع البد حتى تتوزع السمن تماما.
- ٣. يضاف اللبن تدريجيا مع إجراء العجن حتى تتكون عجينة لينة صالحة للفرد بسهولة.
- تقسم العجينة إلى قسمين متساويين أحدهما تفرد في قاع صنية الخبيز و الآخرى فوق الحشو.
- ه. يجري إعداد الحشو عن طريق خلط مبشور الجبنة الرومي مع الزبدة ثم يضاف إليهم مخفوق البيض البيض و الفلفل الأسود.
- تم إعداد صينيه مربعة أو مستطيلة الشكل و هذا بدهانها جيدا بالسمن و تبطن بواسطة الجزء الأول من العجينة بحيث لا يزيد سمكها عن 1/2 سم.
 - ٧. يضاف الحشو المعد اذلك فوق العجينة المفرودة بالتساوي.
- ٨. يفرد الجزء الثاني من العجينة و يضاف فوق الحشو بحيث يغطيه تماما.
- ٩. يتم دهن السطح العلوي من العجينة بواسطة جزء من البيض المخفوق.
- ١٠. يجري الخبيز في فرن متوسط الحرارة من ١٦٠ ١٨٠ م حتى تمام النضيج.

۱۱. تقطع الفطيرة إلى عدة أجزاء متساوية في شكل مستطيلات أو مربعات و تترك حتى تبرد ثم تنزع من الصينية و تقدم.



(٥٠٠ جرام)

(٥) فطيرة الجبين و البسطيرمية

== المكونسات =

- ٤ أكواب نقيق.
- 117 جرام)
 - 170 مل) کوب ماء.
 - قليل من الملح.
 - ½ ملعقة صغيرة مسحوق خبيز.

للمشـــو:

- جبنة رومي مبشور. ١ كوب لين.
 - شرائح رقيقة بسطرمة.
 ٢ بيضة.
- ١ ملعقة كبيرة نشا نرة. ملح و فلفل.

الطريقة:

- ١. يجري نخل كل من الدقيق و مسحوق الخبيز و الملح بعد خلطهم جيدا.
- ٢. تقطع الزبدة إلى قطع صغيرة و تضاف إلى الخليط السابق و يجري الفرك بأصابع اليد حتى التجانس و أختفاء الزبدة.

(٥٠٠ جرام)

(٥) فطيرة الجبين و البسطيرمية

== المكونسات =

- ٤ أكواب نقيق.
- 117 جرام)
 - 170 مل) کوب ماء.
 - قليل من الملح.
 - ½ ملعقة صغيرة مسحوق خبيز.

للمشـــو:

- جبنة رومي مبشور. ١ كوب لين.
 - شرائح رقيقة بسطرمة.
 ٢ بيضة.
- ١ ملعقة كبيرة نشا نرة. ملح و فلفل.

الطريقة:

- ١. يجري نخل كل من الدقيق و مسحوق الخبيز و الملح بعد خلطهم جيدا.
- ٢. تقطع الزبدة إلى قطع صغيرة و تضاف إلى الخليط السابق و يجري الفرك بأصابع اليد حتى التجانس و أختفاء الزبدة.

- ٣. يتم العجن بأضافة الماء تدريجيا بإستخدام ملعقة خشبية و عدم إستخدام اليد حتى تتكون عجينة يابسة نوعا.
- ٤٠ يجري إعداد القوالب الدائرية الخاصة بالخبيز المدهونة بقليل من السمن أو زيت الذرة.
- ه. تفرد العجینة بواسطة نشابة حتى سمك قدره 1⁄2 سم و تقطع دوائر بحیث تغطى كل جوانب القوالب.
- ٦. يتم إعداد الحشو بخلط شرائح البسطرمة مع الجبنة الرومي المبشورة و يضاف إليها البيض المخفوق ثم يضاف نشا الذرة فاللبن و كل من الملح و الفلفل و بخلط جيدا حتى التجانس.
 - ٧. يصب الحشو داخل القوالب المبطنة بالعجينة حتى 3/4 إرتفاع القالب.
 - ٨. يجري خبيز القوالب في فرن متوسط درجة الحرارة حرارته ١٦٠
 ١٨٠ م لمدة ٢٠ دقيقة حتى تمام النضيج.
 - ٩. يقدم بعد أن يتم نزعه من القوالب حيث يستهلك و هو بارد.

(٦) فطيرة الجينة و البندق

== المكونـــات ==

- ٤ أكواب نقيق. (٥٠٠ جرام)
- ۱ کوب لین. (۲۵۰ جرام)
- ١ أكوراب زيدة. (٢٢٥ جرام)
 - ٤ ملعقة كبير بندق مفروم.
 - ٤ ملعقة كبيرة جبنة رومي مبشور.
 - ٤ بيضة.
 - ٤ ملاعق صغيرة مسحوق خبيز.
 - قليل من الفانيليا و الملح الناعم.

الطسريقة:

- ا. يضاف كل من الدقيق و مسحوق الخبيز و الملح الناعم معا و يجري عملية النخل.
- ٢. يجري تقطيع الزبدة إلى قطع صنغيرة و تضاف إلى الخليط السابق
 مع إجراء الخلط بالملعقة الخشبية حتى تختفى الزبدة.

YVV _____

- ٣. يضاف البيض إلى اللبن و يجري الخلط الجيد مع إضافة الفانيليا ثم
 يضاف ذلك إلى الخليط السابق مع إجراء العجن بإستخدام ملعقة
 خشبية.
- ٤٠ يجري تجزءة العجينة إلى ٦ قطع و تشكل على هيئة كرة ثم يجري فرد كل كرة على سطح رخام سبق رشه بقليل من الدقيق بميث تشكل في صورة دائرة.
- و. يجري دهن سطح هذه الدوائر بقليل من الزبدة و ينثر فوقها خليط البندق و الجبنة الرومي.
- ٢. يتم تقطيع كل دائرة إلى أربع قطع بطريقة القطع المركزي "تكون على هيئة ربع رغيف خبز".
- ٧. يجري لف كل ربع إلى الداخل إبتداء من القاعدة حتى الطرف المدبب حتى يلصق هذا الطرف جيدا بالعجيئة.
- ٨. بواسطة فرشة يتم دهن سطح القطع المشكلة بقليل من البيض المخفوق.
- و. تنقل هذه القطع في صواني الخبيز على أبعاد مناسبة حيث يجري الخبيز في فرن حار درجة حرارته ٣٣٠ ٣٤٠ م حتى تمام النضيج.
 - ۱۰. تقدم و هي باردة.

(٥٠٠ جرام)

(٧) <u>فطيرة العجوة السيطة</u>

== المكونات ==

- ٤ أكراب دقيق.
- » ۱ کوب لین. (۱۵۰ _{- ع}رام)
- ۱ کوب سمن. (۲۵۰ جرام)
 - ٤ بيضة.
 - ١ ملعقة صغيرة فانيليا.
 - قليل من الملح الناعم.
 - ٤ ملعقة صغيرة مسحوق خبيز.

للمشر:

عجوة خالية من البذور مهروسة - ملعقة سمن - ملعقة سمسم
 تليل من الماء المذاب به سكر حيث يجري الخلط الجيد مع
 إضافة الماء و السكر حتى تكون لينة القوام.

الطريقة:

١. يتم إضافة مسحوق الخبيز و الملح إلى الدقيق و يجري النخل الجيد.

- ٢. تضاف السمن إلى هذا الخليط و يتم التقليب الجيد بإستخدام ملعقة خشبية.
 - ٣. يضرب البيض جيد بمضرب يدوي مع إضافة الفانيليا.
- ٤. يضاف البيض المخفوق إلى خليط الدقيق و السمن مع إجراء التقليب ثم يضاف اللبن تدريجيا مع إجراء العجن بإستخدام الملعقة الخشبية حتى تمام الإمتزاج و تكوين عجينة سهلة الفرد و التشكيل.
- تفرد العجينة على سطح رخام أملس سبق رشه بقليل من الدقيق وذلك بإستخدام النشابه لتكوين مستطيل سمكه 1/2 سم وعرضه ٥سم.
- آ. يضاف الحشو و هو خليط العجوة فوق سطح المستطيل بصورة متجانسة.
- ٧. يجري لف المستطيل من الجانب الأطول حتى نهايته حيث يجري
 تثبيت الطرف الأخير بالعجينة و ذلك بإستخدام أصابع اليد.
- ٨. يدهن المستطيل بواسطة جزء من البيض المخفوق و المضاف إلى
 قليل من الفانيايا و يقطع بأطوال قدرها ٣ ٤ سم.
- و. تتقل هذه القطع المشكلة إلى صواني الخبيز المدهونة بالسمن على ابعاد متساوية.
- · ١٠ يجري الخبيز بإستخدام فرن متوسط الحرارة ١٦٠ ١٨٠ م حتى تمام النضيج.
 - ۱۱. تقدم و هي باردة.

(٥٠٠ جرام)

(A) <u>الفطيرة الدسمة</u>

--- المكونسات

- ٤ أكواب دقيق.
- ۲ کوب زیدة. (۵۰ عرام)
 - المعقة صغيرة مسحوق خبيز.
 - 1/2 ملعقة صغيرة عصير ليمون.
 - ماء للعجن.
 - و قليل من الملح الناعم.

- النقل على من الدقيق و مسحوق الخبيز و الملح الناعم و يجري النخل الجيد.
- ٢. تقطع الزبدة إلى قطع صغيرة و تضاف إلى الخليط السابق و يجري الهرس بإستخدام ملعقة خشبية حتى تختفى الزبدة.
- ٣. يضاف عصير الليمون إلى الخليط السابق ثم يضاف الماء تدريجيا مع إجراء العجن بإستخدام الملعقة الخشبية حتى تتكون عجينة يابسة.

- ٤. تفرد العجينة على سطح رخام سبق رشه بقليل من الدقيق بإستخدام النشابه على شكل مستطيل عرضه ٤٠ سم و طوله ٢٠ سم و سمك قدرة 1/2 سم.
- و. يجري ثني ثلث المستطيل إلى الداخل من الطرف القصير ثم يثنى الثلث الأخر فوقه بحيث يكون ذلك ثلاث طبقات و تترك العجينة لمدة ١٠ دقائق كفترة راحة.
- ٦. تفرد العجينة مرة أخرى بإستخدام النشابه لتكوين مستطيل مرة آخرى له نفس الأبعاد تقريبا و تتكرر هذه العملية الثني و الفرد أربع مرات بنفس الأسلوب.
- ۷. تفرد العجینة بعد إنتهاء فترة الراحة حتى سمك قدره 1⁄2 سم و تقطع
 في صورة مربعات ١٠ × ١٠ سم أو مستطيلات ٥ × ١٠ سم.
- ٨. ترص هذه القطع المشكلة في صواني سبق دهانها بقليل من السمن
 و ذلك على أبعاد مناسبة.
 - ٩. يجري الخبيز في فرن حار ٣٣٠ ٣٤٠ م حتى تمام النضيج.
 - ١٠. تقدم و هي ساخنة أو باردة.

(٩) الفطيرة البسيطية

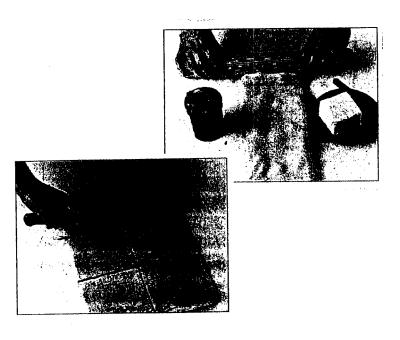
=== المكونات ==

- ٤ أكواب نقيق.
 ١٠٠٥ جرام)
- ۱ کوب زیدة. (۲۲۵ جرام)
 - ½ ملعقة صغيرة مسحوق خبيز.
- 12 کوب ماء.
 - قليل من الملح الناعم.

الطربقة:

- بنخل الدقيق و مسحوق الخبيز و الملح بعد إجراء الخلط الجيد.
- ٢. تقطع الزبدة إلى قطع صغيرة و تضاف إلى الخليط السابق مع إجراء عملية الدهك بإستخدام أصابع اليد حتى التجانس.
- ٣. يضاف الماء تدريجيا مع إجراء العجن بإستخدام ملعقة خشبية حتى تتكون عجينة ذات قوام يابس.
- ٤. يتم فرد العجينة على لوح من الرخام سبق رشه بقليل من الدقيق
 و هذا بإستخدام النشابه حتى يتكون سمك قدره 1/2 سم.

- و رفعها بحیث یؤدی نلك إلى تكوین خطوط طوایة حتى یتكون السمك المطلوب.
 - ٦. تقطع العجينة إلى أشكال مختلفة في صورة مربعات إو مستطيلات.
 - ٧. تتقل هذه الأشكال في صواني الخبيز الذي سبق دهانها بقليل من السمن.
 - ٨. يجري الخبيز في فرن متوسط الحرارة حرارته ١٦٠ ١٨٠ م
 حتى تمام النضيج.
 - ٩. تقدم و هي باردة.



(١٠) الفطير المشات

--- المكونات ----

(١ كيلو)

٨ أكواب دقيق.

(٥٥ جرام)

۵ ملاعق کمبیرة سکر.

- (۲۵۰ جرام)
- ۱ كوب زيدة صناعي (مارجرين).
- (٥ جرام)

1⁄2 ملعقة صىغيرة ملح.

- (١١٠-١٢٩جرام)
- ½ کوب زیت أو سمن بلدي.
- (۲۲۰ ۹۳۰ جرام)

۲ – ۳ کوب ماء.

- ١. يتم إذابة السكر و الملح في كمية الماء اللازمة لعمل العجينة جيدا.
- ٢. يضاف هذا المحلول إلى الدقيق و يتم العجن جيدا حتى التجانس
 و الخلط جيدا.
- ٣. تترك العجينة في إناء العجن لمدة ٢٠ دقيقة مع التغطية بإستخدام
 قماش سميك.

- ٤. يتم فرد العجينة على هيئة مربع و تدهن بالزبد الصناعي
 (المارجرين) مع مراعاة أن تكون عملية الدهن جيدة.
- ٥. تلف العجينة على هيئة أسطوانة ثم تقطع على أجزاء تبعا لوزن الفطيرة المطلوبة.
- آ. تفرد كل قطعة بإستخدام النشابه ثم تهوى و تطبق و تترك لفترة راحة لمدة ١٥ دقيقة.
- ٧. تنقل العجينة المشكلة في صواني الخبيز و يدهن السطح العلوي بالسمن أو الزيت.
 - ٨. يتم الخبيز في فرن على درجة حرارة ٢٢٠ م لمدة ١٠ دقائق.
 - ٩. تقدم و هي ساخنة.



(۱۱) فطيرة الذرة لايست

--- المكونسات ----

- ۱ کوب نقیق قمح. (۱۲۵ جرام)
- ۳۷۰) حوب دقیق ذرة.
- ۲ کوب سکر بودرة.
 - ۱ کوب سمن. (۲۵۰جرام)
- ۳ بیضات. ۲٤۰ جرام)
 - ا ملعقة كبيرة مسحوق خبيز.
 - ١ ملعقة صغيرة فانليا.
 - قليل من اللبن للعجن.

- ١. يتم خفق السكر مع السمن جيدا بإستخدام المضرب الكهربي حتى يصبح القوام مثل القشدة.
- ٢. يخفق البيض بعد إضافة الفانيليا بإستخدام المضرب الكهربي حتى يتكون قوام سميك.

- ٣. يضاف الخليط الثاني إلى الخليط الأول و يجري التقليب بإستخدام نفس المضرب لمدة حوالى ٣ دقائق.
- ٤. يتم إضافة مسحوق الخبيز إلى دقيق القمح و الذرة و يخلط جيدا ثم
 ينخل لأزالة الشوائب و أدخال الهواء.
- ه. يضاف الدقيق المنخول على دفعات إلى الخليط السابق مع إجراء الخلط الهين حتى تتكون عجينة سهلة التشكيل و قد يضاف قليل من اللبن و هذا للوصول إلى قوام ذو طراوة جيدة.
- آ. يتم إعداد صواني الخبير و التي سبق دهانها بالسمن جيدا حيث تصب العجينة بها مع إجراء تسوية للسطح العلوي.
- ٧. يجري الخبيز في فرن متوسط الحرارة حوالي ١٦٠ ١٨٠ م حتى تمام النضيج.
 - ٨. تقلب فطيرة الذرة على منخل و تترك حتى تبرد.
 - ٩. تقدم باردة بعد تقطيعها بالسكين إلى قطع مناسبة.

(٥٠٠ جرام)

(۱۲) فطيرة الذرة أستيار

= المكونسات =

- ٤ كوب نقيق قمح.
- ٤٨٠) كوب دقيق ذرة.
- ٠ ٢ ١/ كوب سكر بودرة. (٣٧٥ جرام)
- ۱ کوب سمن. (۲۵۰ جرام)
- ۱ کوب زیت. (۲۲۰ جرام)
- ۸ بیضات.
 - ۱ ملعقة كبيرة مسحوق خبيز.
 - ١ ملعقة صىغيرة فانليا.
 - ½ کوب لبن أو عصير برتقال.
 - ٣ ملاعق زبيب.

الطيريقة:

 ا. يضاف كل من الزيت و السمن إلى السكر و تخلط جيدا بواسطة اليد حتى يصبح لون الخايط أبيض.

- ٢. يخفق البيض جيدا بواسطة المضرب الكهربي مع إضافة الفانيليا.
- ٣. يضاف البيض المخفوق إلى خليط الزيت و السمن و السكر و يخلط جيدا حتى يتكون خليط متجانس.
- ٤. يخلط كل من دقيق القمح و دقيق الذرة و يضاف إليهم مسحوق الخبيز و يتم النخل لأزالة الشوائب و إدخال الهواء.
- يضاف الدقيق المنخول إلى الخليط السابق على دفعات مع إجراء عملية التقليب الهين ثم يضاف اللبن أو عصير البرتقال و الزبيب و الإستمرار في الخلط حتى تتكون عجينة ذات قوام طري سهلة التشكيل.
- ٦. تعد صواني الخبيز الذي سبق دهانها بالسمن و تصيب بها العجينة السابقة مع تسوية السطح العلوي.
- ٧٠ يجري الخبيز في فرن على درجة حرارة ١٦٠ ١٨٠ م حتى تمام النضيج.
- ٨. بعد إنتهاء النضيج تقلب الفطيرة على منخل و تترك حتى تبرد و تقطع إلى قطع مناسبة.
 - ۹. تقدم و هي باردة.

(۱۳) فطيرة الذرة مسون

| | المكونسات |
|------------|--|
| (۱۲۵ جرام) | • ١ كوب دقيق قمح. |
| (۳۷۰ جرام) | • ۳ كوب دقيق ذرة. |
| (۳۰۰ جرام) | • ۲ کوب سکر بودرة. |
| (٥٠٠جرام) | • ۱ کوب سمن. |
| (۲۵۰ جرام) | • ۱ كوب لبن. |
| | • ۱ کوب زبادي. |
| | ● ۲ بیضات. |
| | • ٢ ملعقة كبيرة مسحوق خبيز. |
| | بشر لیمونة أو برتقالة واحدة. |

- السمن مع السكر جيدا مع إجراء عملية الخلط بإستخدام اليد أو المضرب الكهربي حتى يتكون لون يميل إلى الأبيض.
- ٢. يخفق البيض بواسطة المضرب الكهربي أو اليدوي مع إضافة الفانيليا حتى يتكون قوام

- ٣. ينخل كل من تقيق الذرة و تقيق القمح و مسحوق الخبيز الأجراء التهوية و إزالة الشواتب.
- ٤. يضاف الخليط الثاني إلى الخليط الأول مع إجراء الخلط الجيد
 و يضاف إليهم الدقيق المنخول على دفعات مع إجراء الخلط الهين.
- ه. يضاف الزبادي إلى العجينة السابقة مع إضافة كمية من اللبن مع إجراء التقليب حتى تتكون عجينة طرية سهلة التشكيل.
- ٦. تصب هذه العجينة في صواني الخبيز التي تم دهانها بواسطة السمن مع تسوية السطح العلوي للعجينة.
- ٧. يجري الخبيز في فرن على درجة حرارة ٢٢٠ م خلال الفترة الأولى من الخبيز ثم تخفض درجة الحرارة إلى ١٦٠ ١٨٠ م حتى تمام نضح الفطيرة.
 - ٨. بعد إنتهاء النضج تقلب الفطيرة في إناء نظيف و تترك حتى تبرد.
 - ٩. تقدم الفطيرة بعد تقطيعها إلى قطع في شكل مربعات و هي باردة.

(١٢٥ جرام)

(١٤) فطيرة اللحسم المفسروم

== المكونسات =

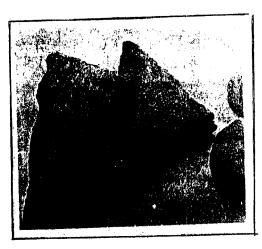
- ١ كوب دقيق.
- ١ ملعقة كبيرة سمن.
 - ۱ بیضة.
 - قليل من الملح.
 - كمية من الماء.

<u>للحشو:</u>

- ٢٥٠ جرام لحم مطهو اعصاجا.
 - قليل من البقدونس المقطع.
 - زيت التحمير.

- ا. يجري نخل الدقيق و يضاف إليه كل من الملح و السمن و تفرك جيدا حتى تختفى.
- ٢. يتم خفق البيض جيدا و تضاف إلى الخليط السابق مع إضافة كمية من الماء حتى تتكون عجينة صالحة للفرد.

- ٣. تترك العجينة لفترة راحة لمدة ساعة مع تغطيتها.
- ٤. تشكل العجينة على هيئة أسطوانة و تقطع إلى أجزاء متساوية و تترك لفترة راحة ثانية لمدة ساعة.
 - ه. يجري فرد كل جزء في صورة مربع رقيق أبعادة ٢٠ × ٢٠ سم.
- ٦. يقطع هذا المربع من المنتصف ليكون أربعة مربعات أبعادها ١٠ \times ٠ سم.
- ٧. يوضع داخل كل مربع كمية من اللحم و يثنى من الأطراف ليكون
 كل مربع شكل مثلث مع الضغط على الأطراف حتى لا يخرج
 الحشو أثناء التجميد.
 - ٨. يجري تحمير هذه المثلثات في زيت بطريقة التحمير الغزير.
 - ٩. يقدم و هو ساخن في أطباق تم فرد البقدونس المقطع فيها.



(١٥) الفطير المحشو

= المكونسات =

- ٨ أكواب دقيق. (١ كيلو)
- ۲ کوب ماء.
 ۲ کوب ماء.
 - ١ ملعقة صغيرة ملح. (١٠ جرام)

للحشو:

- جبن رومي + زيتون أسود مخلى.
- مكسرات (زبيب + جوز هند + بندق)
- لحم مفروم (بعد تسوية في صورة عصاج).
 - كريمة باستير أو كريمة كاسترد.

- ١. يتم عجن الدقيق بعد نخله في الماء المذاب فيه الملح حتى تتكون عجينة لينة.
- ٢. تترك العجينة لفترة راحة لمدة ١٥ دقيقة ثم تقطع إلى قطع متساوية تبعا للطلب.

(١٥) الفطير المحشو

= المكونسات =

- ٨ أكواب دقيق. (١ كيلو)
- ۲ کوب ماء.
 ۲ کوب ماء.
 - ١ ملعقة صغيرة ملح. (١٠ جرام)

للحشو:

- جبن رومي + زيتون أسود مخلى.
- مكسرات (زبيب + جوز هند + بندق)
- لحم مفروم (بعد تسوية في صورة عصاج).
 - كريمة باستير أو كريمة كاسترد.

- ١. يتم عجن الدقيق بعد نخله في الماء المذاب فيه الملح حتى تتكون عجينة لينة.
- ٢. تترك العجينة لفترة راحة لمدة ١٥ دقيقة ثم تقطع إلى قطع متساوية تبعا للطلب.

- ٣- تشكل العجينة على هيئة كور متساوية مع دهان كل كورة بالزيت من الخارج.
 - ٤. تترك العجينة لفترة راحة ثانية لمدة ١٥ دقيقة.
- ٥- يجري فرد كل قطعة عجينة على سطح من الرخام بعد دهانه بالزيت و ذلك بإستخدام النشابه أو لا ثم بإستخدام كلتا اليدين مع إجراء عملية الطرح إلى أعلى حتى تتم عملية التهوية الجيدة و الفرد المتناسق مع ملاحظة عدم قطع العجينة.
- آ. يتم وضع الحشو داخل العجينة المفردة و تقفل بضم الأطراف إلى
 الداخل حيث تثنى فوق بعضها بحيث تغطى الحشو.
 - ٧. ترش الفطيرة بواسطة السمن بعد وضعها في أواني الخبيز.
- ٨. يجري الخبيز في فرن درجة حراراته ٢٥٠ مم لمدة ٥ دقائق و بعد
 التسوية يضاف إلى السطح العلوي قليل من السمن.
 - ٩. تقدم و هي ساخنة.

سادساً البيستزات بأنواعها المختلفة

447

سادسا: البيتزات بأنواعها المختلفة

| ۲. بیتزا نابولیتان. | ۱. بیتزا مارجاریتا. |
|--------------------------|----------------------------|
| ٤. بيتزا أوليفية بيبرني. | ٣. بيتزا كون أي فوجي. |
| ٦. بيتزا كون ليه وفا. | ٥. بيتزا كواترو ستاجوني. |
| ٨. بيتزا الجمبري. | ٧. بيتزا دي تشيبوليه. |
| ١٠. بيتزا اللحم المفروم. | ٩. بيتزا الجبن الرومي. |
| ١٢. بيتزا الكاري. | ١١. بيتزا المشروم. |
| ١٤. بيتزا كالزوني. | ١٣. بيتزا اللانشون. |
| ١٦. بيتزا الجبن الأبيض. | ١٥. بيتزا السجق. |
| ١٨. بيتزا التونة. | ١٧. بيتزا اللحم بالخضروات. |
| | ١٩. بيتزا الخضروات. |



معلومات وإرشادات لنجاح عمل البيتزا بأنواعها المختلفة:

البيتزاهي في الأصل أحد الوجبات الأيطاليه الشعبية المشهورة و التي أنتشرت في جميع بلاد العالم نظرا لأنها من الأصناف المحببة لجميع أفراد الأسرة، إلى جانب أنها تعتبر وجبة غذائية متكاملة فضلا عن تنوع أصنافها المختلفة. و الطبقة العلوية التي تعلو سطح البيتزات لل حوالي ما يقرب من 20% من وزنها النهائي و لنجاح عمل البيتزا يجب التعرف على عدة نقاط هامة هي:

أولا: نوع و طريقة عمل عجائن البيتزا:

هناك العديد من أنواع العجائن المختلفة التي يمكن إستخدامها في صناعة البيتزا و هذه الأنواع هي:

(١): العجينة غير الدسمة:

و تتكون هذه العجينة من:

أكواب دقيق
 ١٠٠ جرام
 ١ كوب ماء
 ١ ملعقة كبيرة خميرة
 ١ ملعقة صغيرة ملح
 ١ ملعقة كبيرة سكر
 ١ ملعقة كبيرة سكر
 ١ ملعقة كبيرة زيت زيتون
 ١ ملعقة صغيرة زيت زيتون
 ١ ملعقة صغيرة زعتر ناعم.

- حيث تضاف جميع المكونات الجافة معا بعد نخل الدقيق ثم يضاف زيت الزيتون و يقلب جيدا ثم يضاف الماء تدريجيا مع إجراء الخلط و العجن و اللت لمدة ١٠ ١٥ دقيقة حتى تتكون عجينة فاتحة اللون ذات مطاطية عالية لا تلتصق بالأيدي.
- يجري تغطية العجينة في إناء يسبق رشه بقليل من الدقيق و نترك
 لأجراء التخمر حوالي نصف ساعة حيث يتضاعف حجمها.
- تعجن العجينة بإستخدام أصابع اليد و تستخدم في عمل الأنواع
 المختلفة من البيئزا.

(٢): العجينة نصف الدسمة:

و نتكون من

| | ۰۰۰ جرام |
|---------------------------------|-------------|
| | ٠ ٤ ٢ جرام |
| ا ملعقة صغرة ولح | ۸ – ۱۰ جرام |
| Carried Street | ١٠ جرام |
| ۱ ملعقة كبيرة سكر ۱۰ جرام | ١٠ جرام |
| ٠,٠ ملطة كبيرة لبن جاف ٢٠٠ جرام | ۲۰ جرام |
| ٠,٥ ملاعق كبيرة زيدة ٢٠٥ جرام | ۲۰ جرام |
| ۱ بیضة | |

يجري نخل الدقيق و يضاف إليه جميع المكونات الجافة و هي
 الخميرة الجافة - السكر - الملح و يخلط جيدا.

- يضاف الماء تدريجيا مع إجراء التقليب و العجن و اللت حتى تتكون عجينة صلبة و تترك هذه العجينة لإجراء التخمر لمدة نصف ساعة و هذ بتغطيتها بقطعة من القماش السميك.
- تخفق البيضة و تضاف مع الزبدة إلى العجينة و يجري الخلط و العجن بأطراف أصابع اليد حتى تتكون عجينة لينة مهلة التشكيل لا تلتصق باليد و تغطى بقطعة من القماش لأجراء تخمر مرة ثانية حتى يتضاعف حجم العجينة.
 - تستخدم العجينة بعد ذلك في عمل الأنواع المختلفة من البيتزا.

(٣): العجينة الدسمة الناعمة:

و تتكون من:

| ه اکواب دفیق | ۰۰۰ جرام |
|--------------------------|-------------|
| ا كوپ لين | ٥٠٠ جرام |
| ا ملعقة كبيرة خميرة | ۸ - ۱۰ جرام |
| ا ملعقة صغيرة ملح | ١٠ جرام |
| ا ملعقة كبيرة سكر | ١٠ جرام |
| 1⁄2 كوپ سىمن | ٥,٦٦ جرام |
| ا ملعطة صغيرة زعتر ناعم. | |
| 1⁄2 كوب زيت ذرة | ٥٥ جرام |
| ا برضة | |
| 1⁄2 كوب زيت للفرد | ٥٦ جرام |
| | |

- يضاف الزعتر و الملح و الخميرة و السكر إلى الدقيق المنخول ثم يضاف خليط السمن السائل و الزيت إلى الخلطة السابقة و يجري التقليب حتى يتشرب الدقيق كل المادة الدهنية.
- يتم خفق البيض و يضاف إلى العجينة السابق مع إجراء الخلط الجيد ثم يجري إضافة اللبن السائل على دفعات مع إجراء العجن و اللت حتى تتكون عجينة ذات مطاطية عالية فاتحة اللون لا تلتصق بالأناء.
- تنقل العجينة في إناء سبق رشه بقليل من الدقيق و تغطى بقطعة من القماش السميك لأتمام التخمر لمدة نصف ساعة و حتى يتضاعف حجمها.
- تقسم العجينة إلى ثلاث أو أربع أقسام و تفرد بإستخدام النشابه على سطح سبق رشه بقليل من الدقيق لتكون مستطيل سمكه ١ سم.
- يفرد على سطح كل مستطيل قطعة من الزبدة بحيث تكون طبقة رقيقة و تطوي العجينة ثلاث طيات و تفرد كل طيه بإستخدام النشابه إلى سمك واحد سم و تتقل إلى صواني الخبيز و يستكمل عمل البيتزا.

(٤): العجينة الدسمة ذات الطبقات الرقيقة:

و تتكون العجينة من

| ؛ أكواب دقيق |
|---------------------|
| 3⁄4 كوب ماء |
| ١ ملعقة كبيرة خميرة |
| ١ ملعقة صغيرة ملح |
| ١ ملعقة كبيرة سكر |
| ١ ملعقة كبيرة سمن |
| ١ كوب زيدة للفرد. |
| |

- تضاف جميع المكونات الجافة إلى الدقيق بعد نخله و هي السكر و الخميرة الجافة و الملح و تخلط جيدا.
- يضاف الماء تدريجيا مع إجراء العجن و اللت حتى تتكون عجينة يابسة نوعا.
- تنقل العجينة إلى إناء سبق رشه بقليل من الدقيق و تترك الأجراء التخمر لمدة نصف ساعة و حتى يتضاعف حجمها.
- تفرد العجينة بواسطة النشابة على سطح مستو سبق رشه بقليل من الدقيق بسمك قدره 1/2 ١ سم لتكون مستطيل أطوال أضلاعه ٠٦ × ٢٠ سم و يتم فرد جزء من الزبدة على ثاثي مساحة المستطيل العلوي مع ترك الأطراف دون فرد الزبدة فوقها.

البيت زات بانرامها المختلفة

- يطوي المستطيل ثلاث طبقات إبتداء من الجزء غير المغطى بالزبدة مع إغلاق الجوانب الطرفية بأصابع اليد و يوضع داخل كيس نايلون و يحفظ بالثلاجة لمدة ١٥ دقيقة.
- بعد إنتهاء هذه الفترة تتكرر هذه الخطوة مرتين بإستخدام بقية الزبدة.
- تفرد العجينة على شكل مستطيل سمكه ۱ سم و أطوال أضلاعه ٢٠ × ٢٠ سم و يغطى بورق الزبدة المدهون بالزبدة و يترك لمدة ١٠ دقائق على حرارة الغرفة.
- تزال ورقة الزبدة و يقطع المستطيل إلى أبعاد تكون مقاربه لأبعاد صوانى الخبيز و تغطى بمكونات البيتزا المختلفة.

(٥): عجينة مسحوق الخبيز:

و هي نٽکون من

| ٥٠٠ جرام | أكواب دقيق |
|----------|------------------------------|
| | ٢ ملعقة صغيرة مسحوق خبيز |
| ١٠ جرام | ١ ملعقة صغيرة ملح |
| ۲۲۵ جرام | ۱ کوب زیدهٔ |
| ۱۲۰ جرام | 1⁄2 كوب ماء |
| | ١ ملععقة صغيرة زعتر ناعم. |
| | ١ ملعقة صغيرة كراوية ناعمة. |
| | ١ ملعقة صغيرة عصير ليمون. |

- يخلط مسحوق الخبيز صع الدقيق و يجري النخل ثم يضاف إليهم الزعتر و الكراوية و الملح.
- تضاف الزبدة إلى هذا الخليظ و توزع عن طريق العجن بأصابع البد حتى التجانس ثم يضاف عصير النيمون و الماء تدريجيا مع إجراء العجن و اللت حتى تتكون عجينة لينة ذات مطاطية.
- تشكل العجينة تبعا للرغبة في صواني مستديرة أو مستطيلة أو في صورة قطع بسمك واحد سم و تستخدم لعمل الأتواع المختلفة من البيتزا.

(٦): العجينة سريعة التعضر الهشة:

و تتكون من

٠٠٠ جرام

اكواب دقيق

۲ کوب زیادی کبیر

٢ ملعقة صغيرة مسحوق خبيز

1/2 ملعقة صغيرة ملح

١ ملععقة صغيرة زعتر ناعم.

٢ ملعقة كبيرة زيدة

٢ ملعقة كبيرة جبنة رومي مبشور

۲ بیضهٔ

- يخلط الدقيق بالزعتر و الملح و ينخل ثم يضاف إليهم الجبن الرومي.
- يضاف البيض المخفوق و الزبدة إلى خليط الدقيق و يجري التقليب حتى التجانس.
- يضاف اللبن الزبادي و يستمر في عملية العجن حتى تتكون عجينة لينة سهلة التشكيل.
- تستخدم هذه العجينة مباشرة بعد الفرد لعمل الأنواع المختلفة من البيتزا.
 - * أما العجائن الشائعة الأستخدام في البينزا فهي تتكون من:

۱ کواب دقیق
 ۱ کوب ماء
 ۱ ملعقة کبیرة خمیرة
 ۸ سعقة صغیرة ملح
 ۵ جرام

و إذا أستخدمت الخميرة الطازجة فهي تذاب أو لا في كمية من الماء الدافئ المضاف إليه قليل من السكر و يجري العجن و اللت جيداً و تترك في مكان دافئ لأجراء التخمر لمدة نصف ساعة أو حتى يتضاعف حجمها و هذا بعد تغطيتها بقطعة من القماش السميك ثم تعجن بأصابع اليد بعد إنتهاء التخمر لمدة قصيرة تكون العجينة جاهزة للإستخدام. و قد يضاف إلى هذه العجينة من ١ -- ٢ ملعقة زيت زيتون خلال مرحلة العجن الأخيرة.

ثانيا: طريقة التشكيل:

يمكن تشكيل عجينة البيترا و هذا داخل صواني الخبير الذي سبق دهانها بقليل من زيت الزيتون أو زيت النرة ماعدا العجينة الدسمة و العجينة الدسمة ذات الطبقات. حيث تكون الصواني ذات شكل مستدير عادة أو مستطيلة أو مربعة الشكل بحيث يجب تقطيعها بعد إنتهاء الترية إلى قطع مناسبة. أو تشكل العجينة على هيئة دوائر قطرها من 7 - 1 سم أو في صورة مربعات أو مستطيلات صغيرة تبعا للرغبة.

ثالثا: كيفية إعداد صلصة البيتزا:

تعتبر صلصة البيترا و الذي يطلق عليها "الصوص" من أحد أسس صناعة الغالبية العظمى من أنواع البيترا إذ قلما تخلو البيترا من أساس الصلصة التي تضاف مباشرة على السطح العلوي المفرود من العجينة قبل إضافة مكونات الحشو الأخرى.

- و تتكون صلصة البيتزا من طماطم حمراء طازجة زيت زيتون، ملح، ثوم مفروم، زعتر ماء للسلق.

طريقة تحضيرها:

- ١. تقطع ثمار الطماطم بعد غسيلها إلى أرباع و يتم سلقها في الماء.
- ٢. بعد السلق تنقل قطع الطماطم إلى مصافاة للتخلص من الماء الزائد
 بها بعد إزالة القشرة.

- ٣. تهرس قطع الطماطم المسلوقة في المصفاه جيدا و يضاف إلى مهروس الطماطم زيت الزيتون و الملح و الزعتر و الثوم المفروم.
- ٤. ترفع هذه الخلطة على نار هادئة مع التقليب حتى يتكون قوام سميك.

رابعا: أنواع الجبن المستخدمة:

١. الجين الموتزاريلا:

عادة تستخدم الجبن الموتزاريلا في تصنيع أغلب أنواع البيتزا، و هي من أحد أنواع الأجبان الطرية و مصدرها الأصلي هي إيطاليا، و تتميز الجبن الموتزاريلا بنكهه اللبن (الحليب) إلى جانب إرتفاع محتواها من الدهن و الذي تصل نسبته إلى ٥٥% حيث يسيل هذا الجبن و يتحول لونه إلى اللون المائل إلى الأحمرار أثناء تعرضه للحرارة خلال عملية التسوية إلى جانب ظهور المطاطية المحببة به و هو ساخن.

٢. الجينة الرومي:

يمكن إستبدال الجبنة الموتزاريلا بالجبنة الرومي في الصورة المبشورة و يجب أن تكون الجبن الرومي من النوع القديم "الأكثر تسوية" و العالية في نسبة الدسم. إلا أنه عند تعرضها للحرارة فهي تفقد خاصية المطاطية التي تميز البيتزا إلى جانب أنها تطفي على البيتزا نكهه و طعم الجبنة الرومي.

٣. الجينة الشيدر:

يمكن أيضا إستخدام الجبنة الشيدر في صورة شرائح رفيعة لعمل البيتزا و لكنها لا تعطى نفس خواص و جودة البيتزا المصنوعة من الجبن الموتزاريلا في الشكل العام و الطعم المميز.

٤. الجبن الأبيض:

و هو يدخل فقط في صناعة نوع واحد من أنواع البيتزا و هي التي تعرف بإسم بيتزا الجبن الأبيض حيث تضاف إلى سطح عجينة البيتزا بعد خلطها بالبقدونس و الزعتر و النعناع الجاف و الثوم و عصير الطماطم.

خامسا: طريقة الخبيز:

- أشانيت الطرق الإيطالية أن أفضل الأفران المستخدمة لخبيز البيترا هي أفران الحطب و في حالة عدم توافرها تستخدم الأفران المنزلية "أفران البوتاجاز" حيث يجب تسخين الفرن أو لا حتى درجة حرارة ٢٠٠ م لمدة ١٠ دقائق ثم يجري خفض درجة الحرارة إلى ٢٠٠ م قبل وضع صواني البيتزا داخله.
- و تستمر عملية الخبيز لمدة تتراوح ما بين ٢٠ ٣٠ دقيقة حيث يتوقف ذلك على سمك العجينة داخل الصينية و حجمها و نوع المكونات الأساسية التي تضاف إلى سطح البيتزا، و يجب توزيع من ١ ٢ ملعقة من الزيت أو السمن في قاع الصوائي و قد تستخدم درجة حرارة ١٨٠م في الفترة الأخيرة لعملية الخبيز في بعض أصناف البيتزا.

البيستزات بأنواعها اللغتلفة

- أيضا يفضل عادة إضافة قليل من زيت الزيتون فوق السطح العلوي للبيترا قبل إجراء عملية الخبيز في الأفران الحارة (٢٠٠ م) و أن تترك البيتزا داخل الفرن حتى تسيل الجبنة و يتحول لونها إلى اللون الأحمر الذهبى.





(۱) بیت<u>زا مارجریتا</u>

و هي أحد أنواع البيتزات التي تحتوي على جبن الموتزاريلا و الطماطم و الزعتر كمكونات أساسية.

—— المكونيات ——

- ½ كيلو من عجينة البيتزا.
- ٥ حبات من ثمار الطماطم.
- ١ ١٠ كوب من جبن الموتز اريلا (حوالي ١/١ كيلو)
 - ۲ ملعقة كبيرة زيت زيتون.
 - ½ ملعقة صغيرة زعتر.
 - 1⁄2 كوب من صلصة البيتزا.

الطيريقة:

- ١. تقسم عجينة البيتزا إلى ثلاث قطع متساوية.
- ٢. تفرد العجينة على لوح خشبي أو رخام سبق رشه بقليل من الدقيق
 و ذلك بإستخدام اليد أو لا ثم بإستخدام النشابة حتى سمك ١ سم.
 - ٣. تعد صواني الخبيز التي سبق دهانها دهنا خفيف بالزيت.

- ٤. تنقل قطع العجينة إلى هذه الصواني و يعاد تشكيلها لتأخذ شكل
 صواني الخبيز.
- ه. يضاف صلصة البيتزا على السطح العلوي من العجينة و تفرد جيدا بواسطة ملعقة.
- آ. تفرد قطع ثمار الطماطم على سطح العجينة و التي تم إعدادها عن طريق تقطيعها إلى شرائح رفيعة.
- ٧. تنثر الجبنة الموتزاريلا فوق شرائح الطماطم و يجمل السطح العلوي بقليل من شرائح الطماطم.
- ٨. تترك في مكان دافئ المدة ٥ ١٠ دقائق للتخمر و ترتفع العجينة
 قليلا.
- ٩. يجرى التسوية في فرن حار على درجة حرارة ٢٠٠ م لمدة ٢٠ دقيقة حتى تسيل الجبنة و يتحول لون السطح إلى اللون القريب من اللون الأحمر.
 - ١٠. تقدم و هي ساخنة بعد تقطيعها إلى قطع مناسبة.

(۲) بی<u>ت زا نابولیت ان</u>

و المكون الرئيسي لهذه البيتزا هو الأنشوجة و هي من أحد الأطباق المشورة بمدينة نابولي بجنوب إيطاليا و لذا سميت بهذا الأسم.

=== المكونات ===

- ½ كيلو من عجينة البيتزا.
- حبات من ثمار الطماطم.
- ١٠٠٠ کوب من جبن الموتز اريلا (حوالي ١/٤ کيلو).
 - ١ علبة أنشوجة (حوالي ٢٠٠ جرام).
 - ٣ ملعقة كبيرة زيت زيتون.
 - 1/2 ملعقة صغيرة زعتر.
 - 1/2 كوب من صلصة البيتز ا.

- ا. يجري إعداد ثمار الطماطم الحمراء اللون عن طريق تقطيعها إلى شرائح رفيعة السمك بعد إزالة البذور منها.
- ٢. تقسم العجينة إلى ثلاث أجزاء أو إلى جزئين تبعا لحجم الصواني المستخدمة في الخبيز.

- ٣. تعد الصواني حيث يتم دهانها بجزء من زيت الزيتون حيث "توزع الكمية المشار إليها في قاع الصواني".
- ٤. تفرد العجينة داخل الصواني بإستخدام أصابع اليد حتى تغطى قاع الصينية بسمك قدره نصف سم بحيث تكون أكثر سمكا عند الأطراف.
 - ٥. تفرد كمية من صلصة الطماطم على السطح العلوي للعجينة.
- ٦. ترص قطع من الطماطم الشرائح على السطح العلوي فوق الصلصة بإستثناء الأطراف و يوزع الجبن بالتساوي على السطح.
- ٧. يجري تصفية الأنشوجة من الزيت و ترص فوق الجبنة بطريقة متساوية مع نثر كمية الزعتر المطحون فوق الجبنة.
 - ٨. يضاف الكمية الباقية من شرائح الطماطم على السطح.
 - ٩. يصب كمية قليلة من زيت الزيتون على السطح.
- ١٠ يجري التسوية بيغرن حرارته ٢٠٠ م لمدة نصف ساعة حتى تسيل الجبنة و يتحول لون السطح إلى اللون الأحمر.
 - ١١. تقدم و هي ساخنة بعد تقطيعها قطع مناسبة.

(٣) بيت زا كون أي فونجي

و هي من أشهر أنواع البيتزا التي يشتهر بها المطبخ الإيطالي و المكون الأساسي لها هو المشروم "الفطر" و البقدونس و الثوم و الجبن.

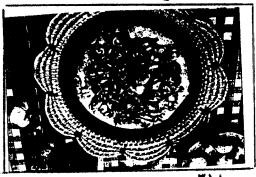
---- المكونيات

- ½ كيلو من عجينة البيتزا.
- المشروم طازج أو علبة كبيرة من المشروم المعلب.
 - ٢ عصير ليمونة.
 - ۲ فص ثوم مقطع إلى شرائح رفيعة.
 - ١ كوب من جبن الموتزاريلا.
 - ١ ملعقة كبيرة بقدونس مفروم ناعم.
 - الفرة.
 - ملح و فلفل حسب الرغبة.

الطربقة:

ا. يجري تنظيف المشروم (عش الغراب) الطازج من الأتربة حيث يغسل و يغمر في كمية من الماء المضاف إليها عصير الليمون لعدم أسوداد اللون.

- ٢٠ يجري تحمير الثوم أبي قليل من زيت الذرة حتى يتعول لونه إلى البني و يضاف إليه المشروم و الملح و الفلفل و يقلب على نار هادئة لمدة ١٠ دقائق حتى يتبغر ماءه.
 - ٣. تعد صوائى الخبيز بدهانها بقليل من زيت الذرة.
- خرء العجيئة البيتزا إلى ثلاث قطع أو قطعتين تبعا لحجم الصوائي
 و تفرد هذه العجيئة بأصابع اليد بحيث يكون سمكها في الأطراف
 أكبر من المنتصف.
- وزع خليط المشروم و الثوم على سطح العجينة بالتساوي مع ترك
 الأطراف دون أى إضافة.
 - بنثر فوق هذه الخلطة البقدونس ثم الجينة بطريقة متجانسة.
- ٧٠ يجري الخبيز في فرن درجة حراره ٢٢٠ م لمدة ١٥ دقيقة ثم يجري خفض الحرارة إلى ١٨٠ م حتى نتم التسوية النهائية و تسال الجبنة و يتحول لونها إلى الأحمر.
 - ٨. تقدم و هي ساخنة بعد تقطيعها إلى قطع مناسبة.



(٤) بيتـــزا أوليفيــة بيبيــروني

و أساس مكونات هذه البيتزا هو الزيتون الأسود و الأخضر المحشو و الفلفل الأخضر الحلو و بعض الخضروات الطازجة و المخللة و هي من أحد أنواع البيتزات الأيطالية.

--- المكونات

- 1/2 كيلو من عجينة البيتزا.
- ١ كوب مشروم طازج أو معلب.
 - ١ كوب بصل صغير مخال.
- ٢ قرن من الفلفل الأحمر الحلو المخلل.
 - ٣ قرن فلفل أخضر حلو.
 - ٣ حبات من قلب الخرشوف المسلوق.
- ١٠ ١٥ حبة من الزيتون الأخضر المخلل المحشو.
- ١٥ ١٠ حبة من الزيتون الأسود المخلى من البذور.
 - 1/4 كيلو من الجبن الموتزاريلا.
 - كمية قليلة من زيت الزيتون.

الطريقة:

- ا. يستخدم هنا صينية تتسع لكل كمية العجينة بحيث يتم فرد العجينة بعد دهان الصينية بكمية من الزيت حتى تكون العجينة ذات سمك حوالي نصف سم في المنتصف و يزداد السمك عند الأطراف.
- ٢٠ يجري نقطيع الفلفل الأخضر إلى شرائح طويلة رفيعة و ترص فوق سطح العجينة بحيث تكون خطوط طويلة منقاطعة على هيئة قطع البقلاوة.
- ٣. يجري توزيع جميع الخضروات المشار إليها في المكونات داخل فراغات هذه التقاطعات بطريقة متجانسة و أيضا يوزع المشروم بنفس الطريقة.
- ٤. يوزع كمية من زيت الزيتون فوق السطح العلوي للبيتزا مع نشر الجبن بعد ذلك فوق هذا السطح.
- بجري خبيز البيتزا في فرن درجة حرارته ۲۲۰ م لمدة ۲۰ دقيقة ثم
 يجري خفض درجة الحرارة ۲۰۰ م و تترك البيتزا على هذه
 الحرارة لمدة ۱۰ دقائق حتى تمام التسوية.
 - ٦. تقدم البيتزا و هي ساخنة بعد تقطيعها إلى قطع مناسبة.

(ه) بيتـــزا كواتـرو ستــاجـونــي

و أطلق على البيتزا هذا الإسم "كواترو" لأنها تتكون من أربعة أجزاء كل جزء يحتوي على مكون مختلف عن الأخر و المكونات الأساسية للأجزاء الأربعة و هي المشروم – الطماطم – الزيتون الأسود – الجمبري.

___ المكونات ____

- 1⁄2 كيلو من عجينة البيتزا.
- ١ كوب مشروم طازج أو معلب.
- ٢ كوب زيتون أسود مخلى من البذور مقطع.
 - ۲ كوب جمبرى المنظف.
 - ۲ ثمار طماطم.
 - ٤ حبات من البصل المخلل صغير الحجم.
 - 1/4 كوب من الجبن الموتزاريلا.
 - قليل من زيت الزيتون.
 - قليل من الزعتر المطحون.
 - قليل من الفلفل الأحمر الحلو المخلل.

الطسريقة:

- ١. يجري تحمير الجمبري المنظف نصف تحمير في قليل من الزيت.
 - ٢. يعد المشروم بإجراء تحميرة في الزيت لمدة ١٠ دقائق.
- ٣. يتم سلق ثمار الطماطم لمدة دقائق لأزالة القشرة الخارجية و تقطع إلى شرائح مع إزالة البذور و تركها داخل مصفاة حتى تجف قليلا من ماء السلق.
 - ٤. يقطع الفلفل الأحمر إلى شرائح رفيعة.
- و. يضاف كمية قليلة من زيت الذرة في صينية الخبيز المستديرة و التي يجب أن تتسع لكل كمية العجينة المستخدمة حيث يفرد العجينة لتغطيه كل قاع الصينية بسمك قدره نصف سم و يزداد هذا السمك عند الأطراف.
- ت. يوزع الحشو فوق سطح العجينة بحيث تغطي كل نوع من الحشو ربع الصينية و هذه الأجزاء الأربعة تحتوي الحشو التالي شرائح الطماطم، الجمبري، الزيتون، المشروم.
 - ٧. يوضع في مركز تقاطع هذه الأجزاء الأربعة حبات البصل امخلل.
- ٨. ينثر شرئح الفلفل الأحمر على السطح و أيضا الزعتر بطريقة متجانسة.

- ٩. تضاف الجبنة على السطح بطريقة متساوية.
- ١٠. يجري الخبيز في فرن درجة حرارته ٢٠٠ م لمدة نصف ساعة حتى تمام التسوة و إحمرار السطح.
 - ١١. تقدم و هي ساخنة بعد تقطيعها حسب الرغبة.



(٦) بيتـــزاكون ليـة وفـا

و هي من أحد الأطباق الإيطالية المشهورة و تتكون مكونتها الأساسية من الطماطم و البيض و الجبن و الزعتر.

=== المكونسات =====

- البيتزا.
- د حبات من ثمار الطماطم.
- 1/2 كوب من جبنة الموتزاريلا.
 - 1/2 ملعقة صغيرة زعتر.
 - ۳ بیضات.
 - ۲ ملعقة كبيرة زيت نرة.
 - 1/2 ملعقة صغيرة ملح.

الطسريقة:

ا. تغسل ثمار الطماطم و تغمر في ماء مغلي لمدة ا دقيقة و هذا بهدف إزالة القشور الخارجية يلي ذلك تقطع ثمار الطماطم إلى حلقات رفيعة مع إزالة البذور.

- ٢. تعد صينية الخبيز و التي يجب تتسع لكل حجم العجينة و هذا بدهانها بالزيت.
- ٣. يتم فرد العجينة بالصينية بسمك قدرة نصف سم بحيث تكون العجينة
 في أطراف الصينية أكثر سمكا من مركزها.
- عنود حلقات الطماطم فوق سطح العجينة ثم تنثر الجبة و الزعتر فوق سطح الطماطم بطريقة متجانسة.
 - ٥. توزع ملعقتين من زيت الذرة فوق السطح العلوي من البيتزا.
- ٦. تزج الصينية في فرن حار على درجة حرارة ٢٠٠ م لمدة ٢٠ دقيقة
 حتى يتحول سطح الجبنة إلى اللون الأحمر و تسيل الجبنة.
- ٧. يتم إخراج الصينية من الفرن و يكسر فوقها البيض قي ثلاث أماكن مختلفة و يضاف إليهم الملح.
 - ٨. يعاد خبيز البيتزا في نفس الفرن لمدة ٥ دقائق حتى ينضج البيض.
 - ٩. يتم تقطيعها و هي ساخنة إلى قطع مناسبة و تقدم.



(٧) ببتـــزادي تشيبوليـة

و هي أحد أنواع البيتزات الأيطالية المعروفة و مكونتها الأساسية تتكون من البصل و الثوم و الزيتون و الأنشوجة.

--- المكونسات ----

- البيتزا.
- ١ كيلو بصل صغير الحجم.
- البذور.
 - ٢ فص ثوم مقطع إلى شرائح رفيعة.
 - 1/2 كوب زيت نرة.
 - ا علبة من الأنشوجة.
 - ۱ ملمعقة صغيرة زعتر.
- كمية من الملح و الكمون أو البهارات حسب الرغبة.
 - 1/2 كوب من الجين الموتزاريلا.

الطربقة:

- ١. يتم تقشير البصل و يقطع في صورة شرائح دائرية رقيقة و يجري تحميرة في زيت الذرة على درجة حرارة منخفضة لمدة ١٠ دقائق.
- ٢. يضاف إلى البصل في نفس وعاء التحمير الثوم و الزعتر و الملح
 و يترك على نار هادئة حتى يتحول اللون إلى البني الم مر.
 - ٣. تعد صينية الخبيز المستطيلة عن طريق دهانها بقليل من الزيت.
- خود العجينة في الصينية بإستخدام أصابع اليد حيث يكون سمكها
 حوالي ١ سم و حتى تغطي العجينة كل الصينية.
- تخبز العجينة أولا في فرن درجة حرارته ٢٢٠م لمدة ١٠دقائق ثم
 تخفض درجة الحرارة إلى ٢٠٠م و يستمر في الخبيز ١٠ دقائق
 أخرى.
- ت. يضاف إلى سطح العجينة المخبوزة الجبنة و خليط البصل و الثوم المحمر بحيث يغطى السطح تماما.
- ٧. يجري رص قطع الأنشوجة على سطح هذا الخليط بحيث تكون خطوط متقاطعة في شكل مربعات و يوضع في مركز كل مربع الزيتون الأسود.
- ٨. تزج الصينية في فرن حار مرة أخرى لمدة ١٠ دقائق و حتى
 النضج و ينثر على سطحها البهارات لحظة إخراجها من الفرن.
 - ٩. تقدم و هي ساخنة بعد تقطيعها قطع مناسبة.

(٨) بيتـــزا الجمبـري

و المحتويات الأساسية لهذه البيتزا الجمبري و البيض و المستطردة و الزيتون و بعض الخضروات.

— المكونات —

- ½ كيلو من عجينة بيتزا نصف دسمة.
 - ١ كيلو جمبري.
- ٤ حبات من ثمار الطماطم الصلبة الصغيرة الحمراء.
 - ٢ بيضة مسلوقة.
 - ۲ ملعقة كبيرو زبدة،
 - ١ ملعقة كبيرة مستطردة.
- ½ کوب زیتون أسود أو أخضر مخلی مقطع أنصاف.
 - ۲ ثمرة فلفل رومي حلو.
 - ١ ملعقة كبيرة كرفس مقطع.
 - ا بصلة كبيرة مقطعة إلى شرائح رقيقة.
 - ٢ ملعقة كبيرة عصبير ليمون.
 - ملح و فلفل.

الطريقة:

- ا. يجري غسيل الجمبري و يقشر مع نزع الرأس و يصفى من الماء و ينقل إلى وعاء ثم يضاف إليه عصير الليمون و شرائح البصل و يقلب جيدا ثم يضاف المستطردة و الكرفس و يتبل جميعا بالملح و الفلفل و يترك في الوعاء لمدة 1/2 ساعة.
- ۲. تغمر ثمار الطماطم في ماء ساخن بهدف إزالة الفشرة الخارجية ثم تقطع إلى حلقات رفيعة و تتبل بالملح و الفلفل و تتقل إلى مصفاة المتخلص من الماء الزائد، يضاف إليها الفلفل الأخضر بعد تقطيعيه إلى شرائح رفيعة و إزالة البذور منه.
- ٣. يعد البيض المسلوق عن طرق تقطيعه إلى حلقات مع تتبله بالملح
 و الفلفل.
- ٤. تجهز صينية الخبيز بدهانها بقليل من الزيت و يتم فرد العجينة بها بحيث تكون سمك قدره ١ سم.
- يرص الجمبري فوق سطح العجينة و يجمل السطح بتوزيع شرائح الطماطم و حلقات البيض و الزيتون مع إضافة قليل من الزبدة السائلة على السطح.
- آ. يجري الخبيز في فرن حار درجة حررته ٢٠٠ م لمدة تتراوح ما
 بين ٢٥ ٣٠ دقيقة حتى تتضج تماما.
 - ٧. تقدم و هي ساخنة بعد تقطيعها قطع مناسبة.

(٩) بيتــــزا الجبـن الرومــي

و المحتويات الأساسية الجبن الرومي و الزيتون الأسود.

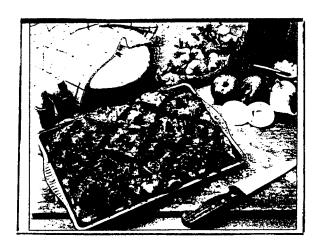
== المكونيات ===

- کیلو من عجینة بیتز ا نصف دسمة أو سریعة التحضیر.
 - ½ كوب زيتون الأسود المخلي من البذور مقطع.
 - ١ كوب جبن رومي ميشور.
 - ١ ملعقة كبيرو زبدة.
 - ۱ قرن فلفل رومي.
 - ١ ملعقة صغيرة زعتر.
 - ½ کوب من صلصلة البيتزا.

الطريقة:

- الجبن إعداد الخلطة عن طريق إضافة الزبدة و الزعتر إلى الجبن الرومي المبشور و يخلط جيدا.
- ۲. يتم غسيل قرن الفلفل و يزال منه البذور و يقطع إلى شرائح
 رفيعة.

- ٣. يجري إعداد صينية الخبيز حيث تدهن بقليل من السمن أو زيت الزيتون أو زيت الذرة.
- ٤. يتم فرد العجينة في الصينية بسمك يتراوح ما بين نصف إلى واحد
 سم بحيث تكون العجينة عند الأطراف أكثر سمكا.
 - ٥. تصب صلصة البيتزا على سطح العجينة.
- تفرد خلطة الجبنة و الفلفل و الزعتر فوق طبقة صلصة البيتزا
 و تجمل بالزيتون الأسود و الفلفل الرومي.
- ٧. يجري الخبيز في فرن حار على درجة حرارته ٢٠٠ م لمدة
 ٣٠ ٢٠ دقيقة أو حتى تمام النضيج.
 - ٨. تقدم و هي ساخنة بعد تقطيعها إلى قطع مناسبة.



(١٠) بيت زا اللحم المقروم

و المكون الرئيسي لهذه البيتزا هو اللحم المفروم المخلوط بالبصل و البقدونس و الشبت.

--- المكونات ---

- ½ كيلو من عجينة البيتزا غير الدسمة أو الدسمة أو المصنوعة بإضافة مسحوق الخبيز.
 - کیلو لحم بقري أحمر مفروم خالي من الدهن.
 - ٢ حبة من ثمار الطماطم الحمراء الصلبة.
 - ٢ قرن من الفلفل الرومي.
 - ۲ ملعقة كبيرة جبن موتزاريلا أو رومي مبشور.
 - ۲ ملعقة كبيرة بقدونس مقطع.
 - ۲ ملعقة كبيرة شبت مقطع.
 - ١ ملعقة كبيرة بصل مبشور.
 - قليل من الملح الفلفل البهارات.

الط_ريقة:

- ١. يجري تتبيل اللحم المفروم بالملح و الفلفل و البهارات ثم يضاف إليه البصل المبشور و البقدونس و الشبت و يخلط جيدا.
- ٧. تغمر ثمار الطماطم في ماء ساخن بهدف إزالة القشرة الخارجية و تقطع إلى شرائح رفيعة مع إزالة البذور و تتقل إلى مصفاه مع إضافة قليل من الملح للتخلص من الماء الزائد.
 - ٣. يجري إعداد الفلفل بإزالة البذور و تقطيعه إلى شرائح رفيعة.
- ٤. يجري فرد العجينة في صينية سبق دهانها بقليل من السمن أو زيت الذرة بحيث يكون سمكها حوالى ١ سم، يزداد السمك عند الأطراف.
- يجري فرد خلطة اللحم المفروم على سطح العجينة بطريقة متجانسة و يوزع فوقها شرائح الفلفل و الطماطم و يتم نثر الجبنة على الطبقة العلوية.
- تخبز في فرن درجة حرارته ٢٠٠ م لمدة نصف ساعة حتى تمام النضيج.
 - ٧. تقطع البيتزا إلى قطع مناسبة و تقدم و هي ساخنة.

(١١) بيتـــزا المشـروم (الفطر)

و المكون الأساسي لهذه البيتزا هو المشروم و الجبنة الموتزاريلا.

ـــــ المكونسات ـــــ

- ½ كيلو من عجينة البيتزا غير الدسمة.
- کیلو مشروم طازج أو علبة کبیرة من المشروم.
 - ٢ قرن من الفلفل الرومي.
 - ١ كوب من الجين الموزاريلا.
 - ۲ ثمرة طماطم حمراء صلبة.
 - ½ كوب زيتون أسود مخلي من البذور مقطع.
 - ٦ ملاعق زيت زيتون أو زيت ذرة.
 - قليل من المح و الفلفل.
 - ½ كوب صلصة بيتزا.

الطسريقة:

 ا. يجري إعداد المشروم عن طريق غسيله جيدا ثم يقطع إلى شرائح رفيعة و يحمر في قليل من الزيت مع إضافة كمية من الملح.

- ٢٠ يجري تقطع الفلفل إلى شرائح رفيعة مع إزالة البنور و يحمر أيضا
 في قليل من الزيت.
- ٣. تغسل ثمار الطماطم و تغمر في ماء ساخن لإزالة القشور و تقطع إلى شرائح رفيعة مع إزالة البنور.
- يتم إعداد صينية الخبيز التي سبق دهانها بقليل من الزيت حيث تفرد
 بها العجينة بسمك قدره من ½ إلى ١ سم بحيث تكون أطراف
 الصينية تحتوي على سمك أكبر من العجينة.
- ٥. تفرد صلصة البيتزا على سطح العجينة و يجري توزيع كل من المشروم و الفلفل المحمر بطريقة متجانسة.
- تنثر الجينة الموتزاريلا على السطح العلوي لهذه المكونات و تجمل بإضافة شرائح الطماطم و قطع الزيتون الأسود.
- ٧. يجري الخبيز في فرن درجة حرارته من ١٨٠ ٢٠٠ م لمدة ٢٠ دقيقة و حتى حدوث إسالة للجبنة و تمام نضبج العجينة.
 - ٨. تقدم و هي ساخنة بعد تقطيعها إلى قطع مناسبة.



(۱۲) بيتـــزا الكــاري

و أساس المكونات عبارة عن لحم مفروم ناضع مضاف إليه ملعقة صغيرة من مسحوق الكاري قبل تمام نضع اللحم بالإضافة إلى ملعقة كبيرة عصير ليمون..

—— المكونات —

- ½ كيلو من عجينة البيتزا نصف الدسمة أو المصنوعة بإستخدام مسحوق الخبيز.
 - کیلو لحم بقري أحمر مفروم.
 - ٣ ملعقة كبيرة بصل مقطع في صورة حلقات.
 - ٢ فص ثوم مقطع شرائح.
 - ٢ ثمرة طماطم حمراء صلبة.
 - ½ كوب زيتون أسود أو أخضر مخلي من البذور مقطع.
 - ١ كوب عصير طماطم.
 - ٣ ملعقة كبيرة سمن أو زيت نرة.
 - ۲ قرن فلفل رومي.
 - ١ ملعقة صغيرة مسحوق كاري.
 - ملح فلفل بهارات.

الطسريقة:

- ا. يتبل اللحم المفروم بالملح و الغلفل و البهارات و يضاف إليه البصل و ترفع على نار هادئة مع التقليب حتى يتبخر ماءها ثم يضاف ملعقة واحدة من السمن أو الزيت مع الإستمرار في التقليب حتى قبل تمام النضج يضاف إليه الكاري.
- ٢. يجري تحمير الثوم في ملعقة سمن حتى يحمر لونه ثم يضاف إليه عصير الطماطم مع الإستمرار في التسخين حتى يتحول القوام إلى قوام سميك و يترك حتى يبرد.
- ٣. تغمر ثمار الطماطم في ماء ساخن بهدف إزالة القشور ثم تقطع إلى شرائح رفيعة مع التخلص من البذور و تنقل في مصفاه مع إضافة قليل من الملح الإزالة بقايا الماء.
 - ٤. يغسل الفلفل و يقطع إلى شرائح رفيعة مع إزالة البذور.
- و. يتم فرد العجينة في صينية مدهونة بقليل من الزيت بسمك قدره 1/2
 إلى ١ سم بحيث تكون الأطراف أكثر سمكا من المنتصف.
- آ. يفرد على سطح العجينة صلصة الطماطم و الثوم و توزع جيدا ثم
 يضاف اللحم المغروم الذي سبق إعدادة.
 - ٧. يجمل السطح بإضافة شرائح الفلفل و الطماطم و قطع الزيتون.
 - ٨. يتم الخبيز في فرن متوسط الحرارة ١٨٠م لمدة ٢٠ دقيقة.
 - ٩. تقدم و هي ساخنة بعد تقطيعها قطع مناسبة.

(۱۳) بيتـــزا اللاشــون

و أساس المكونات هو اللانشون و الجبنة الشيدر.

ـــــ المكونات حــــــــ

- المصنوعة بإستخدام مسحوق الخبيز أو سريعة التحضير.
 - ½ كيلو لانشون.
 - ١ كوب جبنة شيدر.
 - ٣ بيضة مسلوقة.
 - ٤ ثمرة طماطم حمراء صلبة.
 - ½ كوب زيتون أسود مخلي من البذور مقطع.
 - ا ملعقة كبيرة بقدونس مفروم.
 - ۱ ملعقة كبيرة زيت نرة.
 - ملح و فلفل.

الطسريقة:

- ا. يتم إعداد اللانشون بإزالة الأطراف الخارجية و تقطيعه إلى شرائح رفيعة و أيضا يجري تحضير الجبنة الشيدر التي تقطع في صورة شرائح رفيعة.
 - ٢. يقطع البيض المسلوق إلى حلقات و يتبل بالملح و الغلغل.
- ٣. تزال قشور ثمار الطماطم يغمرها في ماء ساخن و تقطع إلى شرائح و يضاف إليها قليل من الملح و تنقل إلى مصفاه للتخلص من المذور.
 الزائد بها مع التخلص من البذور.
- يجري إعداد صينية الخبيز بدهانها بواسطة ملعقة من زيت الذرة حيث تفرد العجينة بسمك قدره واحد سم مع جعل الأطراف أكثر سمكا.
- هرائح اللانشون على سطح العجينة و يوضع فوقها حلقات البيض و شرائح الطماطم و ينثر البقدونس بطريقة متجانسة.
- ت. يتم توزيع شرائح الجبنة الشيدر على السح العلوي للبيترا و تجمل يقطع الزيتون الأسود.
- ٧. يتم الخبيز في فرن حار درجة حرارته ٢٠٠ م لمد ٢٠ ٣٠ دقيقة
 و حتى تمام النضج و إسالة الجبنة.
 - ٨. تقطع إلى قطع مناسبة و تقدم و هي ساخنة.

(۱٤) بيتـــزا كالــزونــي

و أساس صناعة هذا النوع من البيتزا هو وجود البسطرمة و الجبنة الرومي أو الموتزاريلا و البيض.

=== المكونات ===

- ½ كيلو من عجينة البيتزا نصف الدسمة أو دسمة ذات طبقات رفيعة أو سريعة التحضير.
 - ¼ كيلو بسطرمة.
 - ٣ بيضة مسلوقة.
 - ٣ ثمرة طماطم حمراء صلبة.
 - 1/2 كوب زيتون أسود مخلى من البذور مقطع.
 - ١ ملعقة كبيرة زيت زيتون.
 - ۲ ثمرة فلفل رومي.
 - ٤ ملاعق كبيرة جبنة رومي أو موتزاريلا.
 - 1⁄2 كوب صلصة بيتزا.
 - ملح و فلفل.

الطسريقة:

- ١. يجري إزالة الأطراف الخارجية للبسطرمة و تقطع قطع صغيرة.
 - ٢. يقطع البيض المسلوق إلى حلقات و يتبل بالفلفل و الملح.
 - ٣. يغسل الفلفل و يقطع إلى شرائح رفيعة بعد إزالة البذور.
- ٤. تغمر ثمار الطماطم في ماء ساخن بهدف إزالة القشرة الخارجية و تقطع إلى شرائح رفيعة و يضاف إليها قليل من الملح و تتقل إلى مصفاه لإزالة الماء الزائد.
- تعد صواني الخبيز الذي سبق دهانها بقليل من الزيت و يتم فرد العجينة بالصينية بحيث تكون سمكها نصف سم أو تشكل العجينة على هيئة دوائر صغيرة ذات قطر من ٣ ٤ سم.
- ت. يضاف صلصة البيتزا على سطح العجينة و توزع جيدا يلي ذلك إضافة قطع البسطرمة ثم حلقات البيض و يجمل السطح بإضافة شرائح الطماطم و الغلفل و الزيتون الأسود.
 - ٧. تتثر الجبنة على السطح العلوى بطريقة متجانسة.
- ٨. يجري الخبيز في فرن درجة حرارته ٢٠٠ م لمدة ٢٠ ٣٠ دقيقة و حتى تمام النضيج.
- ٩. تقدم و هي ساخنة في صورة قطع مناسبة أو في صورة دوائر
 جاهزة.

(١٥) بيتـــزا السجــق

و أساس مكونات هذه البيتزا هو السجق و الجبنة الرومي أو الموتزاريلا.

== المكونسات ===

- ½ كيلو من عجينة البيتزا نصف الدسمة.
 - 1⁄2 كيلو سجق.
 - ٣ ثمرة طماطم حمراء صلبة.
 - ٢ ملعقة من صلصة البيتزا.
- ١٠ حبات زيتون أسود مخلي من البذور مقطع.
 - ١ ملعقة كبيرة زيت نرة.
 - ۲ ثمرة فلفل رومي.
 - ٤ ملاعق كبيرة جبنة رومي أو موتزاريلا.
 - قليل من الملح.

الطسريقة:

١. يجري إعداد السجق بتقطيعه إلى قطع ذات أطوال ٢ سم تقريبا.

- ٢. يزال قشور ثمار الطماطم بغمرة في ماء ساخن ثم يقطع إلى شرائح
 رفيعة و يضاف إليه قليل من الملح و ينقل إلى مصفاه الإزالة الماء
 الزائد.
 - ٣. تقطع ثمار الفلفل إلى شرائح صغيرة بعد إزالة البذور منها.
- ٤. تفرد العجينة بسمك ١ سم في صينية سبق دهانها د زيت بحيث تكون الأطراف أكثر سمكا من المركز.
- ه. تفرد صلصة البيتزا على سطح العجينة بحيث تكون طبقة رقيقة
 و يتم توزيع قطع السجق بطريقة متجانسة على هذا السطح.
- ٦. يجمل السطح بإضافة شرائح الطماطم و الفلفل و قطع الزيتون
 الأسود.
 - ٧. تتشر الجبنة على السطح العلوي لهذه المكونات.
- ٨. يجري الخبيز في فرن درجة حرارته ٢٠٠م لمدة ٢٠ ٣٠ دقيقة و حتى تمام النضيج.
 - ٩. تقدم البيتزا و هي ساخنة بعد تقطيعها في أشكال مناسبة.



(١٦) بيت زا الجب ن الأبيض

يعتبر الجبن الأبيض هي المكون الأساسي لهذا النوع من البيتزا و الذي يضاف إليه النعناع و الزعتر و البقدونس.

= المكونات ==

- ½ كيلو من عجينة البيتزا نصف الدسمة أو غير دسمة.
 - 1⁄4 كيلو جبن أبيض.
 - ٢ بيضة مسلوقة.
 - ۲ ثمرة طماطم حمراء صلبة.
 - ½ کوب زیتون أسود مخلی من البذور مقطع.
 - ١ ملعقة صغيرة نعناع جاف.
 - ۱ ملعقة صغيرة زعتر.
 - ١ ملعقة كبيرة بقدونس مفروم.
 - ۲ ملعقة كبيرة سمن.
 - ٢ ملعقة كبيرة صلصة الطماطم.
 - ١ فص ثوم مفروم.
 - ملح و فلفل.

الطريقة:

- ا. يجري إعداد خلطة الجبنة حيث يضاف إليها النعناع الجاف و الزعتر و البقدونس و الثوم المفروم و البقدونس و تهرس ثم يضاف إليها عصير الطماطم.
- ٢. يجري غمر ثمار الطماطم في ماء ساخن لإزالة القشور ثم تقطع إلى شرائح رفيعة و تتبل بالملح و تنقل إلى مصفاة لإزالة الماء الزائد مع التخلص من البذور.
 - ٣. يقطع البيض المسلوق إلى شرائح رفيعة و يتبل بالملح و الفلفل.
- 3. تعد صواني الخبيز التي سبق دهانها تقليل من السمن و تفرد به العجينة على هيئة أقراص ذات قطر ٣ سم.
- ٥. تفرد خلطة الجبنة التي تم إعداد على سطح العجينة و تجمل بإضافة شرائح الطماطم و الزيتون الأسود.
 - ٦. ينثر ١ ملعقة سمن سائلة على سطح البيتزا.
- ٧. يجري الخبيز في فرن درجة حرارته ١٨٠م لمدة ٢٠ ٣٠ دقيقة أو حتى تمام النضيج.
- ٨. يجري تقديم البيتزا و هي ساخنة بعد تقطيعها في صورة قطع مناسبة.

(۱۷) بيت زا اللح م بالخضروات

أساس مكونات هذه البيتزا هو اللحم المفروم الذي سبق أنضاجه مضاف إليه قطع من الجزر و البسلة المسلوقة بالإضافة إلى الجبنة الرومي أو الموتزاريلا.

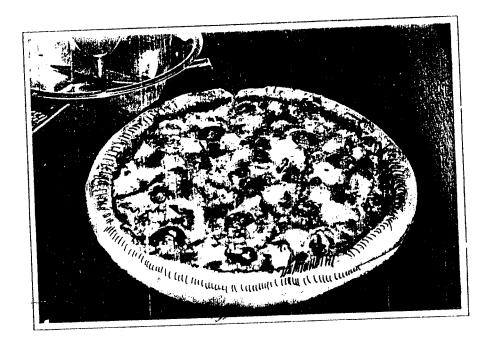
___ المكونات =___

- ½ كيلو من عجينة البيتزا غير الدسمة أو نصف دسمة أو التي
 سوف تشكل في صورة طبقات.
 - ½ كيلو لحم بقري أحمر أجرى إنضاجة.
 - 1/2 كوب بسلة مسلوقة.
 - 1/2 كوب جزر مقطع مكعبات مسلوق.
 - ٢ ملعقة صلصة طماطم.
 - ١ ثمرة فلفل رومي.
 - ٢ ثمرة طماطم حمراء صلبة.
 - ۱۰ حبات زیتون أسود مخلی من البذور مقطع.
 - ۱ ملعقة كبيرة زيت نرة.
 - ۱ ملعقة صغيرة بقدونس مفروم.
 - ۱ ملعقة صغيرة شبت مفروم.
 - ٣ ملاعق كبيرة جبنة رومي مبشورة أو موتزاريلا.
 - ٢ بيضة مسلوقة.
 - ملح و فلفل بهارات.

الطــريقة:

- ا. يتم إعداد اللحم بتتبيله بالملح و الفلفل و البهارات و يضاف إليه البصل المبشور و البقدونس و الشبت و يخلط جيدا و يرفع على نار هادئة حتى تبخر الماء ثم يضاف ١ ملعقة سمن مع الإستمرار في النقليب حتى النضج.
- ٢. تزال قشور ثمار الطماطم بغمرها في ماء ساخن و تقطع شرائح رفيعة و تتقل إلى مصفاه بعد إضافة قليل من المح للتخلص من الماء الزائد.
- ٣. يقشر البيض المسلوق و يقطع إلى حلقات و يتبل بالفلفل
 و الملح.
 - ٤. يغسل الفلفل و يقطع إلى شرائح رفيعة بعد إزالة البذور.
- و. يضاف البسلة و الجزر المسلوقين إلى اللحم المفروم الناضع و يقلب
 مع إضافة صلصة الطماطم و نصف كمية شرائح الفلفل.
 - ٦. تفرد العجينة في صينية سبق دهانها بالزيت بسمك قدرة ١ سم.
- ٧. توضع كل كمية خليط اللحم و البسلة و الجزر على السطح لتكون طبقة سميكة متجانسة و يجمل بشرائح الطماطم و الفلفل و حلقات البيض و الزيتون الأسود.
 - ينثر الجبنة مع السطح العلوي لهذه الخلطة.

- ٩. يجري الخبيز في فرن حار درجة حرارته ٢٠٠ م لمدة نصف ساعة
 و حتى تمام النضج.
 - ١٠. تقطع و تقدم البيتزا و هي ساخنة.



(۱۸) بيتـــزا التـونــة

و أساس مكونات هذه البيتزا هي التونة و الجبنة الموتزاريلا.

== المكونسات ====

- 1/2 كيلو من عجينة البيتزا نصف النسمة أو غير دسمة
 - ١ علبة تونة كبيرة مهروسة.
 - 1/2 كوب صلصة بيتزا.
 - ٢ ثمرة طماطم حمراء صلبة.
 - ٢ ثمرة فلفل رومي.
 - ٢ ملعقة كبيرة زيت ذرة أو زيتون.
 - 1/2 كوب جبنة موتزاريلا.
 - ٢ ثمرة طماطم حمراء صلبة.

الطسريقة:

- ١. تعد التونة عن طريق التخلص من الزيت الموجود بالعلبة و تهرس.
- ٢. يقطع ثمار الفلفل إلى شرائح رفيعة بعد إزالة البذور و يحمر في قليل
 من الزيت لمدة دقيقة و احدة.

البيستسزات بائدامها اللختلفة

- ٣. تغمر ثمار الطماطم في ماء ساخن لإزالة القشرة و تقطع إلى شرائح و تزال منها البذور و تنقل إلى مصفاه لإزالة الماء الزائد بعد إضافة قليل من الملح.
 - ٤. تعد صينية الخبيز بدهانها بالزيت.
- م تفرد العجينة بالصينية بسمك قدره 1/2 سم بحيث تكون الأطراف أكثر سمكا من المركز.
 - ٦. يتم توزيع و فرد صلصة البيتزا على كل سطح العجينة.
 - ٧. توزع التونة فوق طبقة الصلصة بطريقة متجانسة.
- ٨. تتثر الجبنة على هذا السطح فوق التونة و يجمل السطح بإضافة شرائح الطماطم و الفلفل و أنصاف الزيتون الأسود.
- ٩. يتم الخبيز في فرن درجة حرارته ٢٠٠ م لمدة ٢٠ ٣٠ دقيقة أو حتى تمام الإنضاج.
 - ١٠. تقدم البيتزا و هي ساخنة بعد إعدادها في صورة قطع مناسبة.



(۱۹) بيتـــزا الخضـروات

و أساس مكونات هذا النوع من البيتزا هو وجود العديد من الخضروات مثل البصل – الكوسة – الجزر – الفلفل الرومي بجانب الجبنة الموتزاريلا.

---- المكونسات

- ½ كيلو من عجينة البيتزا نصف الدسمة
 أو دسمة ذات ملمس ناعم.
 - الكوب صلصة بيتز ١.
 - ½ كوب كوسة مسلوقة مقطع دوائر.
 - ½ کوب جزر مسلوق مقطع مکعبات.
 - ١ بصلة كبيرة.
 - ۲ ثمرة فلفل رومي.
 - 1/2 كوب زيتون منزوع النوي مقطع.
 - ٢ ثمرة طماطم حمراء صلبة.
 - 1/2 كوب جبنة موتزاريلا.
 - ½ کوب زیت زیتون أو زیت نرة.
 - ا ملح و فلفل.

الطربقة:

- ١. يجري تقشير الكوسة و تقطع إلى حلقات و تسلق نصف سلق.
- ٧. يقشر الجزر و يقطع في صورة مكعبات و يسلق سلقا كاملا.
- ٣. تعد ثمار الفلفل بقطعيها إلى شرائح رفيعة و تزال منها البنور.
- ٤. تقطع البصلة إلى شرائح رفيعة و تخلط مع شرائح الفلفل و الملح
 و الفلفل و يجري تسويتها في الزيت.
- تزال القشور من ثمار الطماطم بغمرها في ماء ساخن و تقطع في صورة شرائح رفيعة مع إزالة البذور و تتبل بالملح و تنقل إلى مصفاه لإزالة الماء الزائد.
- ٢. يخلط كل من الجزر و الكوسة المسلوقين و يجري تسويتهم تسوية خفيفة في قليل من الزيت.
- ٧. تستخدم صينية سبق دهانها بقليل من الزيت حيث تفرد العجينة بسمك
 ١ سم و يضاف إلى السطح صلصة البيتزا و التي تفرد جيدا.
- ٨. يضاف إلى السطح خليط الكوسة و الجزر ثم يخلط الفلفل و البصل و يوزع بطريقة متجانسة.
- ٩. ينثر على السطح الجينة الموتزاريلا و تجمل بشرائح الطماطم
 و الزيت الأسود.

١٠. يجري الخبيز في فرن حار درجة حرارته ٢٠٠ م لمدة ٢٠ - ٣٠
 دقيقة حتى تمام النضيج.

١١. تقدم و هي ساخنة بعد تقطيعها قطع مناسبة.





المسراجيع

- ١. بيير أيبير، فلوران بيزارو (١٩٩٠). دليل صناعة الخبز و الحلويات الغربية مكتبة دار الشعب الرياض المملكة العربية السعودية.
- ٢. تفيدة مرتضى (١٩٩٥). البيتزا و الخبز الفاخر مكتبة درا الشعب –
 الرياض المملكة العربية السعودية.
- ٣. عبد الهادي علبه (١٩٩٢). موسوعة الطبخ المصور، الكعك
 و المخبوزات ط١ مكتبة لبنان ناشرون لبنان.
- عديلة عزيز حسن (١٩٩١). دليل الأسرة في المطبخ الحديث أشهى
 الأطباق الحاذقة مطابع الأهرام القاهرة.
 - ٥. ماجدة عبد المنعم (١٩٨٢). حلويات الشرق دار المعارف مصر.
- ٦. محاسن عبد اللطيف (١٩٩٤). أطباق الولائم و الحفلات المركز
 العربي للنشر و التوزيع القاهرة.
- ٧. محمد ممتاز الجندي (١٩٦٤). الصناعات الزراعية ط١ مكتبة
 الأنجلو المصرية القاهرة.
- ٨. موسوعة الطبخ (١٩٩٥). المطبخ الأوروبي الثالث الأخصائيون في
 عالم الغذاء الشركة الشرقية للمطبوعات لبنان.



المحتويات

| . 1 | | | |
|----------------|------------------------------|------------|----------------------------|
| ۵ | | | ورانستر والعالب |
| 3. 1. Y | ٦. مارنج السوداني. | , Y | ١. البيتي فور. |
| | ٧. كرات الشيكولاته. | 1 | ۲. الكعك. |
| 1 | ٨. كعب الغزال. | 14 | ٣. الغريبة. |
| ** | ٩. كعكة المربى. | Z | ٤. اللانكشير. |
| , o | ١٠. القرص. | 0 | ٥. شكلمة جوز الهند. |
| Ĩ | | | inconsequences |
| *** | بسكويت | ناعة ال | معلومات و إرشادات لنجاح صـ |
| ** | ٤. بسكويت الينسون. | 79 | ١. بسكويت نشادر لايت. |
| 1 Y | ٥. بسكويت القرفة. | ٤, | ۲. بسکویت نشادر نایت. |
| 24 | ٦. بسكويت الفانولوا باللوز . | 17 | ٣. بسكويت نشادر ستار. |

| ٧٩ | ۲۱. بسكويت التمر. | ٥١ | ٧. بسكويت السمسم. |
|------|-------------------------------|------|----------------------------|
| ۱ ۸۱ | ۲۲. بسكويت الكاكاو. | ۲٥٠ | ٨. بسكويت جوز الهند. |
| ۸۳ | ٢٣. بسكويت الأرز. | 00 | ٩. بسكويت اللوز . |
| ۸٥ | ٢٤. البسكويت الذهبي. | ٥γ | ١٠. بسكويت اللوز الناعم. |
| | ٢٥. بسكويت وردات جوز الهند | 01 | ١١. بسكويت البرتقال. |
| ۸۹. | ٢٦. بسكويت الليمون. | 771 | ١٢. بسكويت الفول السوداني. |
| 41 | ۲۷. بسكويت المبشرة. | .44 | ١٣. بسكويت المشمش. |
| AT. | ۲۸. بسکویت البطاطس. | ٦٥ | ١٤. بسكويت المكسرات. |
| 10 | ٢٩. بسكويت الشيكولاته والقرفة | 7.7 | ١٥. بسكويت الزنجبيل. |
| 7 17 | ٣٠. بسكويت اللبن. | 1944 | ١٦. بسكويت الزبيب. |
| 99 | ٣١. بسكويت هولندي. | Ŷ۱ | ١٧. بسكويت المطب. |
| | ٣٢. بسكويت البهارات. | ۷۳ | ١٨. بسكويت الجبنة. |
| 1.7 | ٣٣. بسكويت سافوي. | Yo | ١٩. بسكويت المارنج. |
| | | vv | ٢٠. بسكويت الثلاجة. |

| 1.4 | | ثالًا: الكوك ولتواعد المقتلفة | |
|-----------------|-----------------------------------|-------------------------------|--|
| 1.1 | إرشادات و معلومات لنجاح عمل الكيك | | |
| 177 | ١٤. كيك التفاح. | ١. الكيك العادي. | |
| 11. | ١٥. كيك الخريف. | ۲. کیک استار . | |
| ¥ Y | ١٦. كيك العسل الأسود. | ٣. كيك لايت. | |
|) 5 £ | ١٧. كيك العسل الأسود بالبلح. | ٤. كىك مونى. | |
|) (1) (1) | ١٨. كيك جوز الهند. | ٥. كيك الفواكهه. | |
| * | ١٩. كيك المادلين. | ٦. كيك البرتقال. | |
| 10. | ٢٠. الكيكة الأسفنجية. | ٧. كيك بحلقات البرتقال. | |
| Yay | ٢١. كيك الزبادي. | ٨. كيك الرخام. | |
| 101 | ٢٢. كيك الفراكهه الأسفنجية. | ٩. كيك المكسرات. | |
| 701 | ٢٣. كيك الفراولة. | ١٠. كيك الشيكولاته. ٢٠ | |
| 101 | ۲٤. البسطا فلورا. | ۱۱. كيك دندي. | |
| 171 | ۲۵. السويسرول. | ١٢. كيك الشيكو لاته بالفستق. | |
| 172 | ٢٦. السويسرول بالجبلي. | ۱۳۱. کیك روك. | |

| 147 | | 4,434 | |
|--------------|-------------------------|-------------|---|
| 179 | نبز و العجائن الغذائية | مل الذ | إرشادات و معلومات لنجاح عــــــــــــــــــــــــــــــــــــ |
| ۲.۷ | ١٣. خبز المليكي. | 177 | ١. الخبز الشامي. |
| 41. | ١٤. الخبز بالزبيب. | ۱۷۸ | ٢. الخبز الفرنسي. |
| *11 | ١٥. خبز الشيكولاته. | 141. | ٣. الخبز الفينو. |
| É 718 | ١٦. البيتي بان. | ł XY | ٤. الخبز الفلاحي. |
| y * 1 Å | ۱۷. الکاب ـــزر. | 141 | ٥. خبز الذرة. |
| *** | ۱۸. السوفت رول. | 144 | ٦. الخبز الصامولي. |
| ŸŸŸ | ۱۹. بان برپوشه. | 191 | ٧. خبز القوالب. |
| 770 | ۲۰. البريوش. | 184 | ٨. الخبز الملفوف. |
| 774 | ۲۱. الكرو اسان. | 147 | ٩. خبز الباجي. |
| ***1 | ۲۲. الساليزون. | 194 | ١٠. خبز التوت. |
| 772 | ۲۳. باتون سالیه. | 4. 1 | ١١. خبز البيف بورجر. |
| 777 | ۲۶ خبز الزبد. | 4.1 | ۱۱. خبز فیینا. |

| | andr 1 | | 7 |
|--|------------|--------------------------|-------------|
| ٢٥. الشريك. | 779 | ٢٩. البالمييه. | 729 |
| ٢٦. خبز شم النسيم. | 727 | ٣٠. الميل في. | 701 |
| ٢٧. عجينة الباف. | Y££ | ٣١. السابليه. | 707 |
| ۲۸. عجينة الشو. | 727 | ٣٢. خبز عيد الميلاد. | 700 |
| خامسا: الغطائن بأتوعها المختلفة | | | 709 |
| إرشادات و معلومات لنجاح عمل الفطائر بأنوعها المختلفة | | | 771 |
| ١. الفطيرة الألمانية. | 474 | ٩. الفطيرة البسيطة. | *** |
| ٢. الفطيرة السويدى. | *** | ١٠. الفطير المشلتت. | 7.40 |
| ٣. فطيرة الفاكهه. | 774 | ١١. فطرة الذرة لايت. | 147 |
| ٤. فطيرة الجبنة. | 474 | ١٢. فطيرة الذرة أستار. | 449 |
| هطيرة الجبنة و البسطرمة. | Υyο | ١٣. فطيرة الذرة مون. | 441 |
| ٦. فطيرة الجبن و البندق: | 177 | ١٤. فطيرة اللحم المفروم. | 79 ٣ |
| ٧. فطيرة العجوة البسيطة. | YYA | ١٥. الفطير المحشو. | 790 |
| ٨. الفطيرة الدسمة. | 141 | | |

| 799 | , and the second | المختل | سابسا: البيتزات بأثواعها |
|------|----------------------------|---------|----------------------------|
| 7.1 | زا بأنواعها المختلفة | ل البيت | ارشادات و معلومات لنجاح عه |
| 772 | ١١. بينزا المشروم. | *1* | ۱. بیتز ا مارجاریتا. |
| **1 | ١٢. بيتزا الكاري. | 710 | ۲. بیتزا نابولیتان. |
| **** | ١٣. بيتزا اللانشون. | +17 | ٣. بينزا كون أي فونجي. |
| 71. | ١٤. بيتزا كالزوني. | *19 | ٤. بيتزا أوليفية بيبرني. |
| TEX | ١٥. بيتزا السجق. | **1 | ٥. بيتزا كوانزو ستاجوني. |
| ree. | ١٦. بينزا الجبن الأبيض. | 3776 | ٦. بينزا كون ليه وفا. |
| 741 | ١٧. بيتزا اللحم بالخضروات. | .477 | ٧. بيتزا دي تشيبوليه. |
| Y11 | ١٨. بيتزا التونة. | *** | ٨. بيتزا الجمبري. |
| Tol | ١٩. بيئزا الخضروات. | *** | ٩. بيتزا الجبن الرومي. |
| | | *** | ١٠. بيتزا اللحم المفروم. |
| 700 | | | المسراجسع |